

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787301193730

10位ISBN编号：7301193734

出版时间：2011-8

出版时间：北京大学出版社

作者：张守兴，胡玉东 主编

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学语文>>

内容概要

《大学语文》为高职院校非中文专业通用的大学语文教材，讲求工具性和人文性的有机结合，涵盖了文学鉴赏、语言交际和实用写作三部分内容。

文学鉴赏部分精选了古今中外的名家名篇，既注重优秀传统文化的审美熏陶，也注重现代人文观念的思想启迪；语言交际部分和实用写作部分则根据当代大学生的需要，精选了经典案例和范文，进行仿真实训，以培养学生的口语表达能力和书面表达能力，适应了当前人才市场对大学毕业生综合素质的要求。

《大学语文》在加强对学生综合语文能力培养的同时，突出了对学生人文素养的培养，具有较强的针对性和实用性。

全书体例编排合理，便于教师和学生使用。

<<大学语文>>

书籍目录

第一单元 文学鉴赏

第一章 中国古代文学

第一节 古代诗歌

1. 蒹葭
2. 橘颂
3. 归园田居(其一)
4. 燕歌行
5. 晚泊浔阳望庐山
6. 终南别业
7. 行路难
8. 戏为六绝句
9. 离思
10. 早雁
11. 无题
12. 登快阁
13. 《沈园》二首

附：古体诗与格律诗

第二节 古代词赋

1. 浪淘沙
2. 八声甘州
3. 蝶恋花
4. 踏莎行
5. 武陵春
6. 钗头凤
7. 摸鱼儿
8. 登徒子好色赋
9. 洛神赋

附：赋与词

第三节 古代散文

1. 先秦诸子语录
2. 介之推不言禄
3. 谏太宗十思疏
4. 张中丞传后叙
5. 愚溪诗序
6. 方山子传
7. 先妣事略
8. 板桥题画(三则)
9. 祭妹文

附：古代汉语语法知识

第四节 古代小说和戏曲

1. 莺莺传
2. 婴宁
3. 惊梦

附：中国古代小说史略

第二章 中国现当代文学

<<大学语文>>

第一节 现当代诗歌

- 1.瓶·春莺曲
- 2.《繁星》四首
- 3.忆菊
- 4.《沙扬娜拉》一首
- 5.老马
- 6.雨巷
- 7.别丢掉
- 8.我是一条小河
- 9.回答
- 10.相信未来
- 11.致橡树

第二节 现当代散文

- 1.秋夜
- 2.书塾与学堂
- 3.故乡的野菜
- 4.读书的艺术
- 5.给亡妇
- 6.爱尔克的灯光
- 7.茶花赋
- 8.社稷坛抒情
- 9.月迹
- 10.黑色的光亮
- 11.我与地坛(节选)
- 12.关于爱情

第三节 现当代小说

- 1.伤逝
- 2.缀网劳蛛
- 3.潘先生在难中
- 4.在其香居茶馆里
- 5.小巷深处
- 6.红豆

第三章 外国文学

第一节 外国诗歌、散文

- 1.假如生活欺骗了你
- 2.秋日
- 3.热爱生命
- 4.我为什么活着
- 5.谈读书

第二节 外国小说、戏剧

- 1.苦恼
- 2.舞会以后
- 3.玩偶之家(节选)

第二单元 语言交际

第一章 交流与沟通

- 一、交谈的一般技巧
- 二、交谈准则与忌讳

<<大学语文>>

三、交谈的常用方法及经典示例

第二章 朗诵技能训练

- 一、朗诵的一般技巧
- 二、朗诵中的情感艺术
- 三、朗诵作品的处理

第三章 演讲能力实训

- 一、演讲基本知识
- 二、演讲语言的要求
- 三、演讲语言的技巧
- 四、实用演讲训练

第三单元 实用写作

第一章 常用公务文书写作

- 一、通告
- 二、通知
- 三、请示
- 四、报告
- 五、会议纪要

第二章 事务文书写作

- 一、计划
- 二、总结
- 三、调查报告
- 四、述职报告
- 五、毕业论文

第三章 专用文书写作

- 一、劳动合同
- 二、借款合同

第四章 日常应用文

- 一、求职信
- 二、申论
- 三、演讲稿

第五章 经济应用文书

- 一、市场调研文书
- 二、经济应用文书

第六章 司法文书

- 一、起诉状
- 二、上诉状
- 三、答辩状

附录1 课外阅读书目推荐

附录2 中国语言文学类部分网址介绍

<<大学语文>>

章节摘录

十九年，似乎一切全变了，又似乎都没有改变。

死了许多人，毁了许多家。

许多可爱的生命葬入黄土。

接着又有许多新的人继续扮演不必要的悲剧。

浪费，浪费，还是那许多不必要的浪费——生命，精力，感情，财富，甚至欢笑和眼泪。

我去的时候是这样，回来时看见的还是一样的情形。

关在这个小圈子里，我禁不住几次问我自己：难道这十八年全是白费？

难道在这许多年中间所改变的就只是装束和名词？

我痛苦地搓自己的手，不敢给一个回答。

在这个我永不能忘记的城市里，我度过了五十个傍晚。

我花费了自己不少的眼泪和欢笑，也消耗了别人不少的眼泪和欢笑。

我匆匆地来，也将匆匆地去。

用留恋的眼光看我出生的房屋，这应该是最后的一次了。

我的心似乎想在那里寻觅什么。

但是我所要的东西绝不会在那里找到。

我不会像我的一个姑母或者嫂嫂，设法进到那所已经易了几个主人的公馆，对着园中的花树垂泪，慨叹着一个家族的盛衰。

摘吃自己栽种的树上的苦果，这是一个人的本分。

我没有跟着那些人走一条路，我当然在这里找不到自己的足迹。

几次走过这个地方，我所看见的还只是那四个字：“长宜子孙”。

“长宜子孙”这四个字的年龄比我的不知大了多少。

这也该是我祖父留下的东西吧。

最近在家里我还读到他的遗嘱。

他用空空两手造就了一份家业。

到临死还周到地为儿孙安排了舒适的生活。

他叮嘱后人保留着他修建的房屋和他辛苦地搜集起来的书画。

但是儿孙们回答他的还是同样的字：分和卖。

我很奇怪，为什么这样聪明的老人还不明白一个浅显的道理，财富并不“长宜子孙”，倘使不给他们一个生活技能，不向他们指示一条生活道路！

“家”这个小圈子只能摧毁年轻心灵的发育成长，倘使不同时让他们睁起眼睛去看广大世界；财富只能毁灭崇高的理想和善良的气质，要是它只消耗在个人的利益上面。

……？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>