

<<先秦文学名作欣赏>>

图书基本信息

书名：<<先秦文学名作欣赏>>

13位ISBN编号：9787301207864

10位ISBN编号：7301207867

出版时间：2012-8

出版单位：北京大学出版社

作者：吴小如，王富仁 等著

页数：216

字数：208000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<先秦文学名作欣赏>>

内容概要

《名作欣赏》杂志创刊于1980年，以鉴赏中外优秀文学作品、培养文学和艺术欣赏趣味、提升人文素养为宗旨，以发表名家赏析名著的经典之作为特色。

杂志闻名于全国文化界、文学界、教育界，无数读者说，我们是看着《名作欣赏》长大的，许多业已功成名就的学者更是说，我的第一篇文章就是在《名作欣赏》上发表的。这些文章如一泓泓清泉沁入我们的心田，成为广大读者的良师益友，也为许多作者的成长、成才提供了广阔的平台。

创刊三十余年来，《名作欣赏》获得过无数荣誉，是全国唯一以鉴赏古今中外文学名著为内容的大型期刊，曾蝉联首届、第二届、第三届政府最高奖—国家期刊奖，连续两届被评为全国百种重点社科期刊。

丛书荟萃《名作欣赏》杂志三十余年精选篇章，将四百余篇名家所写的赏析中外文学名著的经典文章，以古今中外为经，以文学体裁为纬，分门别类编辑成书，共十二分册。《先秦文学名作欣赏》为分册之一。

吴小如、王富仁

等所著的《先秦文学名作欣赏》所辑篇目，从两万余篇文章中精选而出，名家行文，观点鲜明，功底深厚，语言生动，不拘一格，有很强的阅读性和欣赏性，值得珍藏。

<<先秦文学名作欣赏>>

书籍目录

将军白发征夫泪
浅析《诗·小雅》中的《采薇》和《何草不黄》
《诗经·氓》的叙事艺术及其文化内涵
从文化学视野看《诗经》几首爱情诗的审美意义
匀称和谐典雅庄重
《诗经·小雅·采薇》的形式美探究
写情入物苍凉凄动
《诗经·秦风·蒹葭》赏析
诗经四始诗赏析
以兴而比 以赋其事
《诗经》中的两首流人诗赏析
青春的美 心灵的歌
介绍《诗经》中的几首爱情诗
追寻爱的足迹浏览爱的画卷
《诗经》中的爱情诗赏读
状物形象蕴涵深刻
《橘颂》及咏物诗的传统特色
献给为国殉难将士的祭歌
《国殇》赏析
屈原“发愤以抒情”说诗例一则
简析《九章·抽思》
寓情其中蕴藉风流
读《九歌·湘夫人》
《天问》：困惑与超越
客体与主体的神秘互渗 自我意识的痛苦挣扎
《离骚》的另一种解读
多方设比巧妙答辩
宋玉《对楚王问》赏析
中国古代梦幻主义文学的名作
论宋玉《高唐赋》、《神女赋》的艺术成就
思致绵邈高华空阔
先秦散文美学分析
精比巧喻奇幻莫测
读《庄子·逍遥游》
超越死亡的美丽境界
说庄子的死亡意识
以意逆志·知人论世·知言养气
略谈孟子的文学鉴赏三原则
策士之文骈体之祖
李斯《谏逐客书》赏析
推己及人欲擒故纵
读《战国策·触龙说赵太后》
气势磅礴神采瑰丽
《山海经》英雄神话三则浅析

<<先秦文学名作欣赏>>

<<先秦文学名作欣赏>>

章节摘录

第四层次则属“倡”，即唱，这里有“更端言之”（先大父），即另起头之意，以展开后半篇。如果说前半篇属于追述历史“发愤以抒情”，那么这一层次则是集中笔墨实写此时被贬汉北而独处时的心境，从而把现实与历史交织在一起，给人以更丰富的感受。

“有鸟自南兮，来集汉北。

”这一比兴开辟了诗的新意境：诗人如鸟从郢都来到汉水之北。

“好姱佳丽兮”，此“鸟”极其美丽，是比喻诗人“纷吾既有此内美兮，又重之以修能”（《离骚》）的禀赋内质的纯美。

但此“鸟”却“胖独处此异域”。

胖，离异；异域指远离郢都之汉北。

诗人之怨愤通过美好的主观条件与恶劣的客观境遇的不和谐而流露出来。

在此异域诗人不能不感叹：“惓惓独而不群兮，又无良媒在其侧。

”“惓”义同独，前句与《离骚》“鸷鸟之不群兮”相通。

屈原曾曰：“举世皆浊吾独清，众人皆醉吾独醒。

”（《渔父》）他与世俗、党人自然水火不相容，也就没有“良媒”在怀王君侧为其美言疏通。

因此“道卓远而日忘兮，愿自申而不得”。

卓，远也。

屈原远离怀王，音讯断绝，怀王已把他置之脑后，他亦无缘当面进忠言，前途茫然。

这对于有远大抱负的屈原来说该是多么痛苦的现实！

于是，“望北山而流涕兮，临流水而太息”。

北山，指“楚都郢北十里之纪山也”（《屈原赋校注》），当代表楚国郢都与君王。

前句是远眺，写出对祖国的眷恋之情，后句为近看，显示对现实的悲伤之态。

诗人急盼能改变这郁闷悲苦的处境而不可得，故云：“望孟夏之短夜兮，何晦明之若岁？

”这既是写实，描摹其辗转反侧、夜不能寐之情状，亦有象征意义：渴望逆境能如夏夜之早结束，但实际上却长夜漫漫。

夜既长而梦多：“惟郢路之辽远兮，魂一夕而九逝。

”九，虚数，言次数多。

.....

<<先秦文学名作欣赏>>

编辑推荐

《名作欣赏》杂志——名家名作，滋养海内外无数读者，影响几代青少年！

《精华读本》——浓缩《名作欣赏》杂志三十余年精华，推陈出新！

《精华读本》——中国第一套名家赏析名作丛书！

作者阵容大师云集，群新璀璨，以别样视角引领读者进入古今中外文学殿堂！

<<先秦文学名作欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>