

<<设计色彩>>

图书基本信息

书名：<<设计色彩>>

13位ISBN编号：9787301212110

10位ISBN编号：7301212119

出版时间：2012-9

出版时间：北京大学出版社

作者：龙黎黎，张峰 主编

页数：157

字数：239000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计色彩>>

内容概要

龙黎黎编著的《设计色彩(21世纪全国高职高专建筑设计专业技能型规划教材)》反映国内外建筑内外环境设计色彩的最新动态,结合大量实例,系统地阐述了建筑内外环境设计色彩的主要内容,包括:概述、感受色彩、典型色彩的象征意义、色彩的内在规律、居住室内空间色彩设计和其他三维空间色彩分析。

本书采用全新体例编写,除附有大量案例外,还增加了知识链接、特别提示等模块。此外,每章还附有习题供读者练习。

《设计色彩(21世纪全国高职高专建筑设计专业技能型规划教材)》既可作为高职高专院校环境艺术设计专业的教材和指导书,也可为所有爱好和使用色彩的人提供参考。

<<设计色彩>>

书籍目录

第1章 概述

1.1 设计色彩的由来

1.2 艺术设计领域的三维空间设计色彩

本章小结

习题

第2章 感受色彩

2.1 光与色彩

2.2 视觉与色彩

本章小结

习题

第3章 典型色彩的象征意义

3.1 红色

3.2 粉红色

3.3 橙色

3.4 黄色

3.5 绿色

3.6 蓝色

3.7 紫色

3.8 黑色

3.9 白色

本章小结

习题

第4章 色彩的内在规律

4.1 色相

4.2 明度

4.3 纯度

4.4 补色

4.5 邻近色

4.6 冷暖色

本章小结

习题

第5章 居住室内空间色彩设计

5.1 客厅

5.2 厨房

5.3 餐厅

5.4 卧室

5.5 卫浴

5.6 书房

本章小结

习题

第6章 其他三维空间色彩分析

6.1 建筑外观色彩分析

6.2 街区景观色彩分析

6.3 环境绿化色彩分析

6.4 建筑、景观小品色彩分析

<<设计色彩>>

本章小结
习题
参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>