第一图书网, tushu007.com

<<情与忠>>

图书基本信息

书名：<<情与忠>>

13位ISBN编号：9787301216453

10位ISBN编号：7301216459

出版时间：2012-12

出版时间：北京大学出版社

作者：孙康宜

页数：222

译者：李奭学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

陈子龙，明末著名作家，反清志士，复社领袖；柳如是，明清之际著名歌妓才女，秦淮八艳之首，与复社、几社、东林党人交往频密，尤其与陈子龙有过一段刻骨铭心的恋情。
学术大师陈寅恪撰有传世名作《柳如是别传》，使陈柳情事三百年后仍传为佳话。
《文学史研究丛书·情与忠：陈子龙、柳如是诗词因缘》以陈柳诗词为媒介，将男女情爱与君王故国之忠绾合为情与忠两个进路，一方面从文学思想史的进路点明晚明“情观”是明代文学的主导力量；同时，从抒情美学的理论阐说的进路，发掘陈柳诗词的美学内涵。

书籍目录

“ 文学史研究丛书 ”总序北大修订版自序译者原序年谱简表（公元纪年）重要书目简称原英文版前言第一编 忠国意识与艳情观念第一章 忠君爱国的传统第二章 晚明情观与妇女形象第三章 陈子龙与女诗人柳如是第二编 绮罗红袖情第四章 芳菲悱恻总是词第五章 回首观照且由诗第三编 精忠报国心第六章 忠国情词第七章 英雄悲诗结语附录附录一 柳如是《梦江南·怀人》20首附录二 明清女诗人选集及其采辑策略参考书目后记

章节摘录

且不谈陈子龙本人，云间词派的杰出词人还包括夏完淳、李雯、宋徵舆和柳如是诸人。
他们全都宗奉五代（907-960）及北宋“秾纤婉丽”的词风。
《幽兰草》收录了所谓云间三子（陈子龙、李雯、宋徵舆）的词作，所立下的风范时人无出其右。
陈子龙门下有蒋平阶者，甚至在明亡后还拟延续云间命脉，乃在《幽兰草》的启示下合两门人之词另刊《支机集》一书。
如同乃师一般，蒋平阶亦心仪五代词人。
不过陈子龙对北宋词家评价甚高，蒋氏及其门生欲走火人魔，两宋词客全都不放在眼里。
改朝换代，时势动荡，蒋平阶偕朋辈遂成云间词论的传播者。
此事不难逆料，但蒋氏诸子果有足以自傲者，则其汲汲以“吾党”自居当可充数。
所谓“吾党”者，特别强调“格调严谨”，“冀复古音”。
他们发扬云间词旨，显然也拉拔了自己的词名。
稍后王昶的名编《明词综》，就收录了诸子所作。
然而谐讽的是：他们尽管如此汲汲营营，却在无意中扭曲了卧子论词的本旨，以至于数年后清诗人王士稹错解云间词人，甚且在所著《花草蒙拾》里谓云间诸子“废宋词”（《丛编》，二：1980），而这种观念居然一直延续至今。
本章稍后，我当指出此说纯属子虚乌有。
陈子龙对于恢复北宋遗风用力甚勤。
他和柳如是尤其感佩秦观，推为典范。
柳如是小陈子龙大约10岁，说两人在文学上谊如师徒似合情理。
然而，这终究是皮相之见：柳氏早在认识卧子之前就已奠下文学根底。
她在词、曲方面修为精湛，尤可谓拜歌伎传统之赐。
以词体的振兴而言，说柳氏影响了卧子反而较显自然。
陈柳互相唱和的词不在少数，皆可印证上文的观点。
这些“唱和”之作皆有固定词牌，其功能就如同鱼雁往还，恰可掀露两人如胶似漆的儿女情。
味道甚浓的诗体。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com