

<<设计文化与艺术传播>>

图书基本信息

书名：<<设计文化与艺术传播>>

13位ISBN编号：9787302009993

10位ISBN编号：7302009996

出版时间：2003-12

出版时间：高丰 清华大学出版社 (2003-12出版)

作者：高丰 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计文化与艺术传播>>

内容概要

《设计文化与艺术传播:北京工商大学传播与艺术学院艺术与amp;设计教师论文、作品集》为北京工商大学传播与艺术学院工业设计、艺术设计与广告设计专业以及艺术基础部教师的学术论文和艺术作品集。论文内容既有对中国艺术设计与中国文化的研究,也有对近现代中、西方艺术设计发展的探讨:对产品设计、信息设计、视觉传达设计和设计教育也进行了研究和探讨。收入《设计文化与艺术传播:北京工商大学传播与艺术学院艺术与amp;设计教师论文、作品集》的艺术和设计作品,反映了学院教师们教学之余,在设计实践和艺术表现方面的新的探索。

本论文作品集包括论文与作品两大部分。

论文涉及设计文化、设计思想、设计教育等方面;一艺术作品涉及产品、广告、环境艺术、书籍装帧、包装装潢等设计领域,是北京工商大学传播与艺术学院2003年工业设计系、艺术设计系,以及艺术基础部教师们辛勤耕作的部分成果。

《设计文化与艺术传播:北京工商大学传播与艺术学院艺术与amp;设计教师论文、作品集》可作为设计与艺术领域的教学、科研人员及研究生、本科生的专业参考书。

<<设计文化与艺术传播>>

书籍目录

中国传统艺术设计与中国传统文化研究(博士学位论文节选)一、艺术设计与宫廷文化二、艺术设计与宗教文化三、艺术设计和文人文化四、艺术设计与民间文化中国传统文化与现代包装艺术设计一、传承中华文化是振兴中国艺术设计发展的渊源二、包装艺术设计具有时代性与民族性的文化特征三、酒包装设计可展示现代包装艺术设计的缩影参考文献设计图学课程体系的架构与教学研究一、引言二、“设计图学”课程体系构架的指导思想三、“设计图学”课程体系与内容四、课程体系架构中需要解决的几个问题五、“设计图学”课程体系教学环境的建设六、结束语参考文献谈可持续发展的产品设计一、关于可持续发展理论二、可持续发展的设计思想参考文献静止与运动——中西文化差异对传统坐具的影响一、不同的自然观、人生观二、对坐具文化的影响三、结束语参考文献透视现代主义设计产生的根源一、科学技术的发展，主要是建筑技术的发展使设计师更能自由的发挥其主观能动的创造力二、新的艺术风格和形式，形成了新的艺术运动其对于设计领域的影响深刻三、20世纪的设计组织和精英设计师在设计实践和理论方面做出的巨大贡献，也推动了现代主义设计风格的发展四、包豪斯设计学院将现代主义设计运动推到了一个空前的高度参考文献产品结构与设计一、功能结构与造型二、工艺结构与造型三、结构材料与造型四、生产成本与造型参考文献基于虚拟现实技术的室内交互设计及发布系统研究参考文献.....

<<设计文化与艺术传播>>

章节摘录

版权页：插图：清代宫殿建筑和室内的陈设装饰，集中展现在紫禁城内。紫禁城虽为明代营建，但它综合了历代宫殿之精华，并在清代加以提升和完善。这座象征封建帝王至高无上的宫殿之王，其外观异常宏伟壮观，充满了庄严神秘、巍峨壮丽的色彩。而宫殿的室内，雕梁画栋，富丽堂皇的藻井和雕镂精细繁缛的隔断，构成了一个错彩镂金的室内空间，从而为清式家具式样及风格的形成和发展，提供了特定的环境和文化的氛围。当然，满族统治者粗犷剽悍的原始本性，也为清式家具的设计注入了“强心剂”。实际上，清式家具并不是始于清代。清式家具的式样和风格，在明代的宫廷家具中也初见端倪。故宫博物院馆藏的一件明代紫檀雕荷花宝座，与清式家具中的宝座式样和风格已经基本相近。有的研究者将其归为明式家具是不妥的。不过，清式家具的设计是在清代才真正定型化，成为一种式样和风格与明式家具大相径庭的家具。清式家具的设计和制作机构，主要是清宫“内务府造办处”下设的木作和广木作。具体的设计师是谁已无从考究，但总设计师无疑就是皇帝本人。雍正、乾隆皇帝对清宫家具设计的式样、尺寸、装饰以及如何修复，都有明确的旨意。据清宫档案记载：“雍正十年六月二十七日，内大臣海望奉上谕：着传旨年希尧，将一尺八寸、宽九寸至一尺、高一尺一寸至一尺三寸香几做些来，或彩漆、或镶斑竹、或镶棕竹、或做洋漆，但胎骨要轻妙、款式要文雅。再将长三尺至三尺四寸、宽九寸至一尺、高九寸至一尺小炕案亦做些。或彩漆、或镶斑竹、或镶棕竹，’但胎骨要醇厚，款式亦要文雅，钦此。”其规定之具体、细致，犹如一份家具设计方案。而典型的清式家具，正好是在雍正、乾隆时期所造的家具。可见，清式家具的形成，统治者的意念和情趣，起了决定性的作用。

<<设计文化与艺术传播>>

编辑推荐

《设计文化与艺术传播:北京工商大学传播与艺术学院艺术与设计教师论文、作品集》是由清华大学出版社出版的。

<<设计文化与艺术传播>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>