

<<3D Studio MAX 2.5 学习>>

图书基本信息

书名：<<3D Studio MAX 2.5 学习捷径>>

13位ISBN编号：9787302034520

10位ISBN编号：7302034524

出版时间：1999-3-1

出版时间：湖南人民出版社

作者：陈世红,李畅,黄心渊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3D Studio MAX 2.5 学习>>

内容概要

本书是根据Autodesk公司培训大纲要求，结合作者多年从事教学与培训经验编写的3DStudio MAX R2 .5培训系列教材：动画、材质和粒子系统篇。

全书共分3大部分，分别通过应用示例，讲述各种动画制作方法和技巧。

动画篇除讲述3DS MAX基本功能外，主要介绍新增的动画控制器和动力学系统；材质、灯光与环城篇，分别讲述了R2 .5新增光线追踪等材质和贴图类型，Video Post中的发光和镜

<<3D Studio MAX 2.5 学习>>

书籍目录

- 第1篇 动画
 - 第1章 设置简单的位移动画
 - 第2章 层级与正向运动
 - 第3章 反向运动
 - 第4章 Track View的高级应用
 - 第5章 使用功能曲线
 - 第6章 使用动画控制器
 - 第7章 运动捕捉与动力学系统
- 第2篇 材质、灯光与环境
 - 第8章 设置材质的基本参数
 - 第9章 贴图坐标
 - 第10章 贴图通道
 - 第11章 材质类型
 - 第12章 贴图类型与动画材质
 - 第13章 灯光
 - 第14章 环境设定
- 第3篇 粒子系统与镜头特效
 - 第15章 基本粒子系统的使用
 - 第16章 高级粒子系统
 - 第17章 后期制作
 - 第18章 特殊效果
 - 第19章 摄像机的静态匹配和动态匹配
- 附录A Autodesk ATC教员 (3DS MAX R.2.5)认证考核大纲
(3DS MAX部分)
- 附录B Autodesk教员认证考试参考题
- 附录C Autodesk 98大学教学大纲暨培训大纲 (讨论稿)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>