

<<计算机与染织艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<计算机与染织艺术设计>>

13位ISBN编号：9787302074199

10位ISBN编号：7302074194

出版时间：2004-2-1

出版时间：清华大学出版社

作者：贾京生

页数：300

字数：452000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机与染织艺术设计>>

内容概要

本书是国内第1本计算机与染织艺术设计的教材，内容丰富，实例精彩。
作者为清华大学美术学院染织服装系副主任，具有丰富的教学经验和很高的艺术造诣。

全书共分6章，深入、细致地讨论了计算机与染织艺术设计的内容，尤其是对计算机与染织艺术的关系、染织艺术设计及计算机应用的基础、计算机应用软件的操作等方面有独到的见解；书中还剖析了大量计算机染织艺术设计作品。
该书将引导读者一步一步地进入计算机染织艺术的殿堂。

本书适合高等艺术院校的学生学习，也可供染织艺术设计人员使用。

<<计算机与染织艺术设计>>

书籍目录

第1章 计算机与染织艺术设计概述 1.1 计算机与染织艺术设计 1.2 计算机与染织艺术设计的基本内容、形式和原则 1.3 计算机与染织艺术设计的创意方法和设计程序第2章 染织艺术设计基础知识 2.1 染织艺术与绘画造型基础 2.2 染织艺术与设计造型基础 2.3 染织艺术与设计应用基础第3章 染织艺术设计的计算机应用基础 3.1 染织艺术设计与平面艺术设计软件的特性 3.2 艺术设计软件的综合应用与新旧不同版本 3.3 Photoshop软件设计应用基础知识第4章 二维软件与染织艺术平面设计的应用 4.1 服饰面料艺术设计 4.2 服装配饰设计(头巾、领带) 4.3 室内装饰料设计 4.4 地毯设计 4.5 服装效果图设计第5章 二维、三维软件与染织艺术空间设计的应用 5.1 室内装饰料与室内整体设计 5.2 室内软材小件物品设计(沙发、靠垫)第6章 计算机与染织艺术设计作品赏析 6.1 二维平面的染织艺术设计作品 6.2 三维空间的染织品应用设计后记

<<计算机与染织艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>