

<<平面设计与印前处理>>

图书基本信息

书名：<<平面设计与印前处理>>

13位ISBN编号：9787302075684

10位ISBN编号：7302075689

出版时间：2003-12-1

出版时间：清华大学出版社

作者：陈邦本

页数：229

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面设计与印前处理>>

内容概要

本书讲解Photoshop在平面设计和印刷等方面的应用，介绍了这个工具的使用技术及技巧，重点介绍书籍印刷装帧理论、印刷理论与实际技术的应用。

本收第1章到11章详细讲解了Photoshop软件的应用原理、各种工具的使用技术及技巧。

第12章和第13章介绍书籍印刷装帧理论、印刷理论与实际技术的应用。

在本书的配套光盘中制作了教学示范演示文件（.avi），用鼠标双击它们的图标就可以看到制作的全部过程。

本书面向平面设计专业工作者。

由于本书范例完整，光盘演示文件全面，同样适用于初、中级水平的读者。

书籍目录

第1章 Photoshop软件介绍 1.1 选取工具 1.2 套索工具 1.3 裁剪工具 1.4 魔术棒工具第2章 绘图工具 2.1 复制画笔工具 2.2 修复画笔工具 2.3 画笔工具 2.4 铅笔工具 2.5 仿制图章工具 2.6 历史记录画笔和历史记录艺术画笔 2.7 橡皮擦工具 2.8 渐变工具 2.9 油漆桶工具 2.10 模糊、锐化和涂抹工具 2.11 减淡工具、加深工具和海绵工具第3章 路径工具与型工具 3.1 Paths面板的介绍 3.2 路径的绘制与编辑 3.3 使用多边形工具第4章 文本工具 4.1 输入文本 4.2 给文本变形及效果处理 4.3 使用Character和Paragraph面板对文字进行调整 4.4 文字特殊效果的制作第5章 图像编辑 5.1 如何对图像选区进行剪切、复制和粘贴 5.2 合并复制和粘贴切到选区 5.3 清除选区中的图像 5.4 对选区进行填充命令 5.5 对选区进行描边 5.6 给图像进行自由变形 5.7 给图像进行变形和旋转 5.8 如何定义画笔 5.9 如何定义图案第6章 图像的控制 6.1 色彩的模式 6.2 图像菜单第7章 使用图层 7.1 Layers面板功能介绍 7.2 创建图层 7.3 创建背景图层 7.4 复制和删除图层 7.5 创建填充图层 7.6 调整图像在图层中的位置 7.7 图层的连接 7.8 设置层效果第8章 通道与蒙版 8.1 Channels面板的组成 8.2 蒙版第9章 滤镜 9.1 Artistic (艺术效果) 滤镜 9.2 Blur (模糊) 滤镜 9.3 Brush Btrokes (画笔描边) 滤镜 9.4 Distort(扭曲)滤镜 9.5 Noise (杂色) 滤镜 9.6 Pixelate (像素化) 滤镜 9.7 Render (渲染) 滤镜 9.8 Sharpen (锐化) 滤镜 9.9 Sketch (素描) 滤镜 9.10 Stylize (风格化) 滤镜 9.11 Texture (纹理) 滤镜 9.12 Video (视频) 滤镜 9.13 Other (其他) 滤镜第10章 使用动作第11章 基本工具和面板的使用第12章 书籍设计第13章 书籍理论与印刷

<<平面设计与印前处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>