

图书基本信息

书名：<<Photoshop 服装设计专业教程>>

13位ISBN编号：9787302081166

10位ISBN编号：7302081166

出版时间：2004-2

出版时间：清华大学

作者：贾志刚

页数：370

字数：487000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书首先纵览了当今服饰设计的潮流趋势，介绍了作为一个服装设计师的基本技能要求和在服装设计中应掌握的原则和要素。

书中以专题的形式，详细讲解了利用Photoshop CS进行服装色彩设计、服装面料设计、服饰配件设计、效果图设计技法和男装、女装、童装及创意装设计的专业技术和详细实现操作过程。

书籍目录

第1章 服装设计潮流及审美取向 1.1 服装设计的概念 1.2 中国服装设计的发展潮流 1.3 现代服装设计的潮流趋势第2章 服装设计原则及要素 2.1 服装的综合美 2.2 服装造型美的原则 2.3 现代服装设计的流程第3章 服装设计师技能要求 3.1 服装设计师的基本素质 3.2 怎样才能成为一名具有人格魅力的服装设计师第4章 国际流行时尚时装设计大师 4.1 范思哲 4.2 迪奥 4.3 三宅一生 4.4 高田贤三 4.5 瓦伦蒂诺 4.6 伊夫·圣洛朗 4.7 夏奈尔 4.8 皮尔·卡丹第5章 服装专业辅助设计知识 5.1 辅助设计软件 5.2 主要的输入、输出和存储设备 5.3 图像存储格式的选择应用第6章 虚幻多变的服装色彩 6.1 服装配色 6.2 计算机绘图的色彩模式 6.3 Photoshop 巧手下的服装色彩第7章 面料的设计 7.1 浅析服装面料 7.2 服装面料的制作 7.3 自定义面料图案第8章 服饰配件 8.1 服装服饰的搭配 8.2 利用Photoshop路径绘制服饰配件结构图 8.3 扣子的设计 8.4 鞋子的设计 8.5 帽子的设计第9章 服装画表现技法 9.1 服装画的美学原理 9.2 服装画局部的计算机技术处理 9.3 Photoshop服装画技术操作流程第10章 服装的分类设计 10.1 男装的设计 10.2 女装的设计 10.3 童装的设计第11章 创意系列装设计——黑客帝国

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>