

<<图形图像处理技术>>

图书基本信息

书名：<<图形图像处理技术>>

13位ISBN编号：9787302083023

10位ISBN编号：7302083029

出版时间：2004-7-1

出版时间：清华大学出版社

作者：刘小伟,彭钢,温济川

页数：378

字数：568000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<图形图像处理技术>>

### 内容概要

本书为《21世纪计算机专业大专系列教材》之一。

全书共分8章，第1章简要介绍了数字化图形图像的基本知识；第2章介绍了主要的图形图像处理设备；第3章介绍了图形处理的相关理论知识；第4章介绍了图像处理的相关理论知识；第5章介绍了图形图像设计的创意思维及训练方法；第6章结合实例介绍了中文版CorelDRAW 11的功能和实际应用方法；第7章结合实例介绍了中文版Photoshop 7.0的功能和实际应用方法；第8章结合实例介绍了3ds max 5的功能和实际应用方法。

全书结构合理，层次清晰，论述精辟，实例生动，内容丰富，文字流畅，便于教学和学生自学，可作为高等院校计算机专业大专层次计算机专业图形图像处理技术课程的教材，也可作为本科非计算机专业教材或相关科技人员的参考用书。

## &lt;&lt;图形图像处理技术&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 数字化图形图像的基本知识 1.1 图形与图像的基本概念 1.2 图像处理技术的分类 1.3 图形图像处理技术的应用 本章小结 习题与思考题第2章 图形图像处理的设备 2.1 图形图像处理系统的组成 2.2 图形图像处理设置 2.3 数字图像采集设备 2.4 数字图像输出设备 2.5 图像处理系统的存储设备 本章小结 习题与思考题第3章 图形处理的基本理论 3.1 计算机图形学的基本概念 3.2 图形算法初步 3.3 图形变换基础 3.4 曲线与曲面 本章小结 习题与思考题第4章 图像处理的基本理论 4.1 数字图像处理的研究内容 4.2 图像文件及其属性 4.3 色彩理论 本章小结 习题与思考题第5章 图形图像设计的创意 5.1 视觉设计与创意 5.2 创意理论与实践 5.3 视觉设计的要素和色彩运用 本章小结 习题与思考题第6章 中文版CorelDRAW 11 6.1 CorelDRAW 11应用基础 6.2 图形的绘制与编辑 6.3 对象的排序和组合 6.4 颜色填充与轮廓线编辑 6.5 文本的编辑 6.6 图形的特殊效果 6.7 位图处理基础 6.8 综合应用实例 本章小结 习题与思考题第7章 中文版Photoshop 7.0 7.1 Photoshop应用基础 7.2 图像区域选取 7.3 图像编辑 7.4 图像色彩调节 7.5 绘图工具与文字工具 7.6 图层应用 7.7 路径与形状 7.8 通道与蒙版 7.9 滤镜与动作 7.10 滤镜与动作 本章小结 习题与思考题第8章 3ds max 5 8.1 3ds max 5应用基础 8.2 基础建模 8.3 复合建模 8.4 灯光和摄像机 8.5 调配材质 8.6 动画制作简介 8.7 环境控制与粒子系统简介 8.8 综合应用实例 本章小结 习题与思考题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>