

<<数码影视室内场景设计教程>>

图书基本信息

书名：<<数码影视室内场景设计教程>>

13位ISBN编号：9787302084587

10位ISBN编号：7302084580

出版时间：2004-5-1

出版时间：清华大学出版社

作者：牛平

页数：217

字数：291000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码影视室内场景设计教程>>

内容概要

本书从实用的角度出发，以设计制作一套三室一厅住宅的室内场景为例，系统、详细地介绍了使用Lightscape 3.2制作室内场景三维效果图的全过程，并给出了动态展示室内场景的方法，最后输出室内场景三维平面图形。

全书共分7章，书中图文并茂、面向用户、面向操作、条理清晰、循序渐进、内容实用。

本书可供各类院校相关专业使用，也适合于职业培训、数码影视设计爱好者及室内设计爱好者自学使用。

<<数码影视室内场景设计教程>>

书籍目录

第1章 预备知识 1.1 基本概念 1.2 相关常识 1.3 Lightscape 3.2简介 思考题第2章 初建居室模型 2.1 准备工作 2.2 创建居室墙体 2.3 添加居室门窗 思考题第3章 开始室内装修 3.1 吊屋顶 3.2 装饰墙 3.3 加墙基 3.4 加铁艺 思考题第4章 完成室内装饰 4.1 赋材质 4.2 修整门 思考题第5章 摆设室内物体 5.1 家具摆设 5.2 灯具摆设 5.3 植物摆设 思考题第6章 输出室内图形 6.1 调整模型参数 6.2 渲染输出图形 思考题第7章 动态展示 室内动画效果 7.1 创建动画 7.2 播放动画 思考题

<<数码影视室内场景设计教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>