

<<翻开>>

图书基本信息

书名：<<翻开>>

13位ISBN编号：9787302091233

10位ISBN编号：7302091234

出版时间：2004-8

出版时间：清华大学出版社

作者：吕敬人 编

页数：二册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<翻开>>

内容概要

翻开，是一个动人的词汇。

翻开历史的一页，翻开往事的一幕，翻开人生精彩的一瞬间……。

翻开书页，像朝圣者那样虔诚，面对知识顶礼膜拜。

翻开，是动态的阅读行为。

眼视、手触、心读，文字墨香幽深飘逸，纸纹页声沉盈促缓。

在翻开的过程中尽情领受一种阅读的美感。

翻开一本好书，令人爱不释手，读来有趣，阅之受益。

翻开同根、同种、同享汉字文化恩惠的中国的内地与香港、澳门、台湾的四十余位书籍设计师们设计的林林总总的书籍，地域的政治、经济、文化背景的差异，陈述出如此不同、多姿多彩、妙趣横生的书籍语言。

多元化的时代打破了封闭的状态，“翻开”恰是迈出相互理解、交流互补的一步。

“合而不同”是当今世界的潮流。

而“翻开”，就是让“当代中国书籍设计”敞开书页，给读者们来解读两岸四地书籍设计家们独具个性语境的机会。

你将从翻开书籍的过程中领略书籍美感。

编辑推荐

《翻开-当代中国书籍设计》作品展于2004年8月16日-2005年1月24日在香港文化博物馆举行，为展览而出版发行的《翻开-当代中国书籍设计》作为展览画册，由展览策划人之一，吕敬人先生主持编辑、设计。

书中集合内地与香港、澳门、台湾的四十余位书籍设计师们设计的书籍作品，书籍涉及政治、经济、文化等领域，加上设计师们政治、经济、文化背景的差异，设计风格五彩缤纷，各自为家。

<<翻开>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>