

## <<Rhino3D工业级造型与设计>>

### 图书基本信息

书名：<<Rhino3D工业级造型与设计>>

13位ISBN编号：9787302093008

10位ISBN编号：7302093008

出版时间：2005-4

出版时间：第1版 (2005年4月1日)

作者：黄少刚

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Rhino3D工业级造型与设计>>

### 内容概要

本书从专业的角度对Rhino3D这个著名的NURBS建模软件进行了细致的分析与讲解。主要内容包括：NURBS曲面的概念和奥秘、曲面建模入门、曲线绘制的技巧、曲线绘制工具、曲面造型技巧、实体建模工具、与其他软件进行数据交换、模型渲染。本书还包含有两个综合性的实例，即手机和数码摄像机的制作。

本书面向广大的Rhino3D爱好者，尤其适合有一定软件使用基础的读者阅读。本书还可作为相关培训班的教材，也可供各大专院校或职业学校相关专业的师生选用。

## &lt;&lt;Rhino3D工业级造型与设计&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 Rhino3D里的NURBS曲面1.1 NURBS曲面1.2 曲面的生成1.3 习题第2章 NURBS曲线的奥秘2.1 NURBS曲线2.2 曲线的阶数2.3 G0、G1和G2的概念2.4 手工调整控制点达到G1和G22.5 习题第3章 曲面建模入门3.1 Rhino3D的建模特点3.2 曲面生成的技法3.3 曲面的连续性3.4 曲面匹配第4章 曲线绘制技巧4.1 绘制矩形4.2 绘制圆4.3 绘制椭圆4.4 绘制圆弧4.5 绘制多边形4.6 绘制星形4.7 绘制直线4.8 绘制曲线4.9 等分线4.10 绘制偏移线4.11 倒圆角4.12 倒斜角第5章 曲线工具5.1 混接曲线5.2 平面曲线生成立本曲线5.3 相交线5.4 投影线5.5 pull曲线5.6 等高线5.7 剖面线5.8 提取曲面边界线5.9 提取裸露边界线5.10 提取轮廓线5.11 提取isoparm5.12 提取线框5.13 展开和映射曲面的UV线5.14 csec截面线5.15 重建曲线5.16 fit曲线5.17 fair曲线5.18 改变曲线的阶数5.19 调整闭合曲线的端点5.20 简化直线和圆弧5.21 调整曲线末端形态5.22 将闭合曲线循环化5.23 延伸曲线5.24 match曲线第6章 曲面造型技巧6.1 制作电话线6.2 制作圆滑立方体6.3 绘制多向混接曲面6.4 制作融合造型第7章 实体建模工具7.1 布尔运算工具7.2 实体倒角工具7.3 实体加盖工具7.4 曲面分离工具7.5 曲面偏移复制工具第8章 手机的制作8.1 准备工作8.2 分析模型8.3 制作主机上半部分8.4 制作手机按键并完善主机上半部分8.5 绘制手机翻盖8.6 制作手机背面第9章 数码摄像机的制作9.1 分析模型9.2 准备工作9.3 绘制基础曲面9.4 建立液晶显示屏的基本造型9.5 建立主体部分的基本造型9.6 建立DV底座的基本造型9.7 建立录像带盖的基本造型9.8 按钮的制作第10章 数据交换10.1 概述10.2 与3ds max进行文件交换10.3 与Maya进行文件交换10.4 与Photoshop进行文件10.4 交换10.5 与其他软件进行文件交换第11章 渲染模型11.1 准备工作11.2 制作贴图11.3 调整材质11.4 数码摄像机的材质制作11.5 文字贴图和材质的融合11.6 设置灯光11.7 渲染合成附录 命令对照表

## <<Rhino3D工业级造型与设计>>

### 编辑推荐

本书推荐使用Rhino3D 3.0。

虽然3.0版都可以打开本书所讲述的文件，但由于软件本身的原因，我们建议读者最好使用Rhino 3D Service Release3。

本书的光盘含有丰富的内容，不仅包含了书中所涉及的大量模型文件，作者学为广大读者提供了众多的视频教学内容，供读者配合书中的理论知识学习。

“基础操作”文件夹：这是本书前3章所对应的内容，供读者参考使用。

本文件中的内容与图书严格对应，要对照图书认真操作，才会有好的学习效果。

“模型文件”文件夹：主要是本书3个综合实例的Rhino3D模型文件。

此外，为了扩展读者的视角，作者还提供了“实例教学.RAR”这个压缩文件，里面有众多模型文件，供读者学习之余进行参考。

“视频教学”文件夹：这个文件夹中的内容与图关系不大，主要是供读者在阅读图书后仍对某些关键操作不理解时使用。

通过打开里面的一个个视频文件，会发现作者在里面手把手地教你如何进行操作。

这个文件夹中的很多内容，是与“模型文件”文件夹中的“实例教学.RAR”中的模型文件对应的，目的是教会读者如何制作这些模型。

“效果图”文件夹：里面是本书综合实例完成后，用3ds max等软件进行渲染后的效果，从中可以了解到Rhino3D与3ds max结合使用的强大功能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>