

图书基本信息

书名：<<Director MX2004实用培训教程>>

13位ISBN编号：9787302104858

10位ISBN编号：7302104859

出版时间：2005-4

出版时间：清华大学出版社

作者：张胜利耿哲峤等耿哲峤

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

Director MX 2004是目前多媒体制作领域最流行的一款多媒体制作软件，该软件具有简单实用、功能强大等特点，深受广大多媒体爱好者的喜爱。

《Director MX 2004 实用培训教程》在大量实例的基础上，详细介绍了美国Macromedia公司开发的多媒体制作软件Director MX 2004的使用方法和技巧。

包括各种简单动画的制作方法；Director动画和电影的管理与发布；Director电影中脚本与行为的使用方法；使用Director制作3D动画等。

《Director MX 2004 实用培训教程》结构合理、内容丰富、语言通俗易懂，并配有大量的动画制作实例。

无论是Director MX 2004的初、中级用户，还是Director MX 2004的高级用户，都具有较高的参考价值，同时本书还可作为各高等院校相关专业师生以及培训班学员的教材或教学参考书。

## 书籍目录

第1章 Director简介1.1 多媒体与Director1.2 了解Director MX 20041.3 Director的工作原理1.4 Director的工作环境1.5 使用帮助系统1.6 创建第一个Director动画1.7 习题第2章 演员和演员表2.1 查看并设置演员表2.2 创建并链接演员表2.3 导入并设置演员的属性2.4 设置并使用外部媒体编辑器2.5 查找演员2.6 排序演员2.7 习题第3章 舞台、剧本和精灵3.1 舞台的设置和使用3.2 剧本的设置和使用3.3 精灵3.4 习题第4章 多媒体组件4.1 “绘图”窗口4.2 “矢量图形”窗口4.3 “文本”窗口4.4 “域”窗口4.5 “工具”面板4.6 习题第5章 简单动画的制作5.1 动画的基本原理5.2 帧连帧动画5.3 关键帧动画5.4 高级帧连帧动画5.5 交换演员动画5.6 录制动画5.7 胶片环动画5.8 相关粘贴动画5.9 反转动画5.10 习题第6章 管理和发布电影6.1 电影的发布格式6.2 管理和使用Xtras6.3 打印电影6.4 输出数字视频或位图系列6.5 设置电影的属性6.6 放映机电影6.7 Shockwave电影6.8 管理并组织电影文件6.9 习题第7章 行为与交互7.1 关于行为7.2 查看行为库7.3 行为的附着和设置7.4 行为检查器7.5 自定义行为7.6 交互动画创建实例7.7 习题第8章 脚本和脚本动画8.1 脚本简介8.2 设置“脚本”窗口并创建脚本8.3 Lingo语法和JavaScript语法8.4 事件和处理程序8.5 变量、列表和数组8.6 使用脚本实现导航8.7 条件控制语句8.8 “脚本编写与调试”窗口8.9 脚本动画的制作8.10 习题第9章 3D动画9.1 关于3D世界9.2 导入、查看与设置3D演员9.3 创建和设置3D文本9.4 查看与使用3D行为9.5 3D动画的创建9.6 习题第10章 声音和数字视频10.1 声音的基础知识10.2 使用和设置声音10.3 数字视频的基础知识10.5 设置视频演员的属性10.6 播放视频10.7 声音和视频动画的制作10.8 习题附录A Director MX 2004综合测试题附录B 习题参考答案附录C Director MX 2004综合测试题参考答案

编辑推荐

随着计算机技术的飞速发展，多媒体在社会生活的各个领域都有广泛应用，《Director MX 2004 实用培训教程》详细介绍了美国Macromedia公司开发的多媒体制作软件Director MX 2004的使用方法和技巧，共分10章，并给出了与本章内容相关的动画制作实例及习题，是读者参考和学习的重要书籍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>