

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2007基础教程>>

13位ISBN编号：9787302126584

10位ISBN编号：7302126585

出版时间：2006-3

出版时间：清华大学出版社

作者：薛焱,王新平

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书系统地介绍了使用AutoCAD的最新版本——中文版AutoCAD 2007进行计算机绘图的方法。全书共分16章，主要内容包括AutoCAD绘图基础，绘图辅助工具的使用，图形显示控制，二维图形的绘制和编辑，精确绘制图形，面域和图案填充的使用，文字和表格的创建，图形尺寸的标注，三维图形的绘制、编辑和渲染，块、外部参照和设计中心的使用，图形打印和Internet功能，以及AutoCAD 2007绘图综合实例等。

本书结构清晰、语言简练、实例丰富，既可作为高等院校相关专业的教材，也可作为从事计算机绘图技术研究与应用人员的参考书。

本书各章对应的素材和电子教案可以到<http://www.tupwk.com.cn/downpage/index.asp>网站下载。

## 书籍目录

第1章 AutoCAD绘图基础 1.1 计算机绘图相关知识 1.1.1 计算机绘图的概念 1.1.2 计算机绘图系统的硬件组成 1.1.3 计算机绘图系统的软件组成 1.2 AutoCAD的基本功能 1.2.1 绘制与编辑图形 1.2.2 标注图形尺寸 1.2.3 渲染三维图形 1.2.4 输出与打印图形 1.3 中文版AutoCAD 2007的经典界面 1.3.1 标题栏 1.3.2 菜单栏与快捷菜单 1.3.3 工具栏 1.3.4 绘图窗口 1.3.5 命令行与文本窗口 1.3.6 状态栏 1.3.7 AutoCAD 2007的三维建模界面组成 1.4 掌握基本操作命令 1.4.1 新建和打开图形文件 1.4.2 保存图形文件 1.4.3 加密图形文件 1.4.4 使用鼠标执行命令 1.4.5 使用“命令行” 1.4.6 命令的重复、撤消与重做 1.5 设置绘图环境 1.5.1 设置参数选项 1.5.2 设置图形单位 1.5.3 设置绘图图限 1.6 思考练习第2章 绘图辅助工具 2.1 使用坐标系 2.1.1 认识世界坐标系与用户坐标系 2.1.2 坐标的表示方法 2.1.3 控制坐标的显示 2.1.4 创建坐标系 2.1.5 使用正交用户坐标系 2.1.6 设置当前视口中的UCS 2.1.7 命名用户坐标系 2.1.8 设置UCS的其他选项 2.2 规划图层 2.2.1 “图层特性管理器”对话框的组成 2.2.2 创建新图层 2.2.3 设置图层颜色 2.2.4 使用与管理线型 2.2.5 设置图层线宽 2.3 管理图层 2.3.1 设置图层特性 2.3.2 切换当前层 2.3.3 使用“图层过滤器特性”对话框过滤图层 2.3.4 使用“新组过滤器”过滤图层 2.3.5 保存与恢复图层状态 2.3.6 转换图层 2.3.7 改变对象所在图层 2.3.8 使用图层工具管理图层 2.4 思考练习第3章 控制图形显示 3.1 缩放视图 3.1.1 “缩放”菜单和“缩放”工具栏 3.1.2 实时缩放视图 3.1.3 窗口缩放视图 3.1.4 动态缩放视图 3.1.5 设置视图中心点 3.2 平移视图 3.2.1 “平移”菜单 3.2.2 实时平移 3.2.3 定点平移 3.3 使用命名视图 3.3.1 命名视图 3.3.2 恢复命名视图 3.4 使用鸟瞰视图 3.4.1 使用鸟瞰视图观察图形 3.4.2 改变鸟瞰视图中图像大小 3.4.3 改变鸟瞰视图的更新状态 3.5 使用平铺视口 3.5.1 平铺视口的特点 3.5.2 创建平铺视口 3.5.3 分割与合并视口 3.6 控制可见元素的显示 3.6.1 控制填充显示 3.6.2 控制线宽显示 3.6.3 控制文字快速显示 3.7 思考练习第4章 绘制简单二维图形对象 4.1 绘图方法 4.1.1 绘图菜单 4.1.2 绘图工具栏 4.1.3 屏幕菜单 4.1.4 绘图命令 4.2 绘制点对象 4.2.1 绘制单点和多点 4.2.2 定数等分对象 4.2.3 定距等分对象 4.3 绘制直线、射线和构造线 4.3.1 绘制直线 4.3.2 绘制射线 4.3.3 绘制构造线 4.4 绘制矩形和正多边形 4.4.1 绘制矩形 4.4.2 绘制正多边形 4.5 绘制圆、圆弧、椭圆和椭圆弧 4.5.1 绘制圆 4.5.2 绘制圆弧 4.5.3 绘制椭圆 4.5.4 绘制椭圆弧 4.6 思考练习第5章 选择与编辑二维图形对象 5.1 选择对象 5.1.1 选择对象的方法 5.1.2 过滤选择 5.1.3 快速选择 5.1.4 使用编组 5.2 编辑对象的方法 5.2.1 夹点 5.2.2 “修改”菜单 5.2.3 “修改”工具栏 5.3 使用夹点编辑图形对象 5.3.1 拉伸对象 5.3.2 移动对象 5.3.3 旋转对象 5.3.4 缩放对象 5.3.5 镜像对象 5.4 删除、复制、镜像、偏移和阵列对象 5.4.1 删除对象 5.4.2 复制对象 5.4.3 镜像对象 5.4.4 偏移对象 5.4.5 阵列对象 5.5 移动、旋转和对齐对象 5.5.1 使用菜单命令移动对象 5.5.2 使用菜单命令旋转对象 5.5.3 对齐对象 5.6 修改对象的形状和大小 5.6.1 修剪对象 5.6.2 延伸对象 5.6.3 缩放对象 5.6.4 拉伸对象 5.6.5 拉长对象 5.7 倒角、圆角和打断 5.7.1 倒角对象 5.7.2 圆角对象 5.7.3 打断对象 5.7.4 合并对象 5.7.5 分解对象 5.8 编辑对象特性 5.8.1 打开“特性”选项板 5.8.2 “特性”选项板的功能 5.9 思考练习第6章 精确绘制图形 6.1 使用捕捉、栅格和正交功能定位点 6.1.1 设置栅格和捕捉 6.1.2 使用GRID与SNAP命令 6.1.3 使用正交模式 6.2 使用对象捕捉功能 6.2.1 打开对象捕捉功能 6.2.2 运行和覆盖捕捉模式 6.3 使用自动追踪 6.3.1 极轴追踪与对象捕捉追踪 6.3.2 使用临时追踪点和捕捉自功能 6.3.3 使用自动追踪功能绘图 6.4 使用动态输入 6.4.1 启用指针输入 6.4.2 启用标注输入 6.4.3 显示动态提示 6.5 思考练习第7章 绘制与编辑复杂二维图形对象 7.1 绘制与编辑多线 7.1.1 绘制多线 7.1.2 使用“多线样式”对话框 7.1.3 创建多线样式 7.1.4 修改多线样式 7.1.5 编辑多线 7.2 绘制与编辑多段线 7.2.1 绘制多段线 7.2.2 编辑多段线 7.3 绘制与编辑样条曲线 7.3.1 绘制样条曲线 7.3.2 编辑样条曲线 7.4 徒手绘制图形 7.4.1 使用SKETCH命令徒手绘图 7.4.2 绘制修订云线 7.4.3 绘制区域覆盖对象 7.5 绘制圆环、宽线与二维填充图形 7.5.1 绘制圆环 7.5.2 绘制宽线 7.5.3 绘制二维填充图形 7.6 思考练习第8章 绘制面域与图案填充 8.1 将图形转换为面域 8.1.1 创建面域 8.1.2 对面域进行布尔运算 8.1.3 从面域中提取数据 8.2 使用图案填充 8.2.1 设置图案填充 8.2.2 设置孤岛 8.2.3 设置渐变色填充 8.2.4 编辑图案填充 8.2.5 分解图案 8.3 思考练习第9章 创建文字和表格 9.1 创建文字样式 9.1.1 设置样式名 9.1.2 设置字体 9.1.3 设置文字效果 9.1.4 预览与应用文字样式 9.2 创建与编辑单行文字 9.2.1 创

建单行文字 9.2.2 使用文字控制符 9.2.3 编辑单行文字 9.3 创建与编辑多行文字 9.3.1 创建多行文字  
9.3.2 编辑多行文字 9.4 创建表格样式和表格 9.4.1 新建表格样式 9.4.2 设置表格的数据、列标题和  
标题样式 9.4.3 管理表格样式 9.4.4 创建表格 9.4.5 编辑表格和表格单元 9.5 思考练习第10章 标注  
图形尺寸 10.1 尺寸标注的规则与组成 10.1.1 尺寸标注的规则 10.1.2 尺寸标注的组成 10.1.3 尺寸标  
注的类型 10.1.4 创建尺寸标注的步骤 10.2 创建与设置标注样式 10.2.1 新建标注样式 10.2.2 设置直  
线 10.2.3 设置符号和箭头 10.2.4 设置文字 10.2.5 设置调整 10.2.6 设置主单位 10.2.7 设置单位换  
算 10.2.8 设置公差 10.3 长度型尺寸标注 10.3.1 线性标注 10.3.2 对齐标注 10.3.3 弧长标注 10.3.4  
基线标注 10.3.5 连续标注 10.4 半径、直径和圆心标注 10.4.1 半径标注 10.4.2 折弯标注 10.4.3 直  
径标注 10.4.4 圆心标记 10.5 角度标注与其他类型的标注 10.5.1 角度标注 10.5.2 引线标注 10.5.3  
坐标标注 10.5.4 快速标注 10.6 形位公差标注 10.6.1 形位公差的组成 10.6.2 标注形位公差 10.7 编  
辑标注对象 10.7.1 编辑标注 10.7.2 编辑标注文字的位置 10.7.3 替代标注 10.7.4 更新标注 10.7.5  
尺寸关联 10.8 思考练习第11章 绘制基本三维对象 11.1 三维绘图基础 11.1.1 建立用户坐标系 11.1.2  
设立视图观测点 11.1.3 动态观察 11.1.4 使用相机 11.1.5 漫游和飞行 11.1.6 观察三维图形 11.2 绘  
制三维点和线 11.2.1 绘制三维点 11.2.2 绘制三维直线和样条曲线 11.2.3 绘制三维多段线 11.2.4 绘  
制螺旋线 11.3 思考练习第12章 绘制三维实体第13章 编辑、标注与渲染三维对象第14章 使用块、属  
性块、外部参照和AutoCAD设计中心第15章 图形输出、打印与Internet发布图形第16章 AutoCAD绘图  
综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>