

<<最新多媒体教学电子课件制作培训教程>>

图书基本信息

书名：<<最新多媒体教学电子课件制作培训教程>>

13位ISBN编号：9787302132844

10位ISBN编号：7302132844

出版时间：2006-7

出版时间：清华大学出版社

作者：朱平辉

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是一本关于多媒体教学电子课件制作的图书，根据所实现的任务不同，介绍了利用PowerPoint、几何画板、Flash、Dreamweaver 和Authorware等不同的多媒体创作工具进行多媒体教学电子课件的制作。

本书按照多媒体课件制作的流程，讲述了多媒体基础知识及多媒体素材的准备工作。在此基础上，介绍了PowerPoint、几何画板、Flash、Dreamweaver 和Authorware的基本使用方法和创作技巧，并以大量的与实际教学相结合的实例带领读者进入多媒体课件制作的课堂。

本书内容全面、条理清晰、重点突出、实用性强、通俗易懂，给出的实例具有典型性和实用性，非常适合于从事多媒体教学的教师、学习多媒体课件制作的学生及其他想快速掌握多媒体课件制作的初学者使用。

可作为大专院校特及多媒体制作技术培训班的培训教材。

本书从多媒体课件的创建、后期处理到打包发行一步一步地教会读者进行多媒体课件的制作和开发，让读者在多媒体课件制作方面有所提高和突破。

具体内容如下：第1章介绍了多媒体课件的概念、多媒体课件的制作要求、多媒体课件的应用、多媒体课件的展望、多媒体课件制作工具的要求、常用的几种多媒体课件制作工具、素材的收集与处理和多媒体课件的开发流程等，并通过语文教学课件《古诗欣赏》介绍了多媒体课件制作的初步过程。

第2章详尽地介绍了创建演示文稿、使用背景、格式化文本、应用版式、插入超链接和页切换效果、演示文稿的打包、定制适合自己的模板、加入图片及影音素材、插入对象和自定义动画效果等。最后，通过物理课件《透镜成像规律》，介绍了利用PowerPoint制作教学课件的一般规律。

第3章详尽地介绍了几何画板在几何教学中的应用，包括利用几何画板绘制简单几何图形、利用几何画板解答各种几何问题等，并在上机实战中通过绘制数学教学中的《带参数的圆函数图像》及《奔跑的小人》课件，详尽地介绍了使用几何画板制作多媒体教学课件的一般步骤和过程。

第4章介绍了Flash 8的工作环境、基本操作、动画制作及ActionScript脚本语言等，并且在上机实战中详尽地介绍了中学物理课中《平抛与斜抛》动画课件的制作步骤和过程。

第5章介绍了多媒体课件的网络应用、Dreamweaver 8的工作环境、制作文本特效、制作绚丽缤纷的图像效果、添加Flash动画、映射图的应用、使用导航条、创建与管理链接及利用表格布局等，最后通过上机实战介绍了语文课件《荷塘月色》的创作过程。

第6章介绍了Authorware 的基本操作，通过平抛运动——函数与动画的综合应用和英语听力训练——声音与视频的控制等实例介绍了利用函数和动画进行Authorware课件的设计等高级操作，最后在上机实战中通过语文课件《登泰山记》介绍了用Authorware制作多媒体教学课件的一般步骤和过程。

第7章介绍了多媒体课件的后期处理，包括多媒体课件的美化和多媒体课件的优化等。最后通过语文课件《古诗欣赏》，训练如何加工美化制作完成的多媒体课件初稿。

本书内容全面、条理清晰、重点突出、实用性强、通俗易懂，给出的实例具有典型性和实用性，非常适合于从事多媒体教学的教师、学习多媒体课件制作的学生及其他想快速掌握多媒体课件制作的初学者使用。

本书可作为大专院校特别是多媒体制作技术培训班的培训教材。

书籍目录

第1章 多媒体课件制作入门 11.1 多媒体课件的概念 21.2 多媒体课件的制作要求 21.3 多媒体课件的应用 31.4 多媒体课件的展望 61.5 多媒体课件制作工具的要求 61.6 常用的几种多媒体制作工具 71.6.1 PowerPoint 2003 71.6.2 几何画板5.0 81.6.3 Flash Professional 8 91.6.4 Authorware 7.0 101.6.5 Dreamweaver 8 111.6.6 其他多媒体课件制作工具 121.6.7 多媒体课件制作工具的选择 161.7 素材的收集与处理 171.7.1 文字素材的准备 181.7.2 图像素材的收集与处理 201.7.3 声音素材的采集与处理 221.7.4 视频素材的采集与处理 261.7.5 动画素材的制作 291.8 多媒体课件的开发流程 311.8.1 确定选题并制定目标 321.8.2 确定课件结构 331.8.3 编写脚本 341.9 上机实战——多媒体课件制作初步 351.10 习题 45

第2章 使用PowerPoint制作多媒体教学课件 472.1 PowerPoint使用初步 482.1.1 创演示文稿 482.1.2 使用背景 492.1.3 格式化文本 502.1.4 应用版式 522.1.5 插入超链接和页切换效果 532.1.6 演示文稿的打包 552.2 PowerPoint进阶 562.2.1 定制适合自己的模板 572.2.2 加入图片及音素材 592.2.3 插入对象 612.2.4 自定义动画效果 622.3 上机实战——使用PowerPoint 制作物理课件《透镜成像规律》 662.4 习题 75

第3章 使用几何画板制作多媒体教学课件 773.1 几何画板绘图软件简介 783.2 利用几何画板绘制简单几何图形 783.2.1 几何画板快速入门 783.2.2 窗口菜单及操作 803.2.3 绘制点、线、圆 873.2.4 绘制多边形 893.2.5 绘制圆及其内接三角形 893.2.6 绘制长方体 903.2.7 修改目标符号 923.3 几何画板常见应用 933.3.1 绘制线段的中垂线 943.3.2 作线段的三等分垂线 943.3.3 找出三角形的内心和外心 953.3.4 证明三角形内角和为 180° 973.3.5 根据要求绘制椭圆 983.4 上机实战——几何画板在教学实践中的应用 1013.4.1 使用几何画板绘制带参数的圆函数图像 1023.4.2 使用几何画板制作复杂动画 1053.5 习题 110

第4章 使用Flash制作多媒体教学课件 1134.1 Flash 8的工作环境 1144.1.1 基本界面 1144.1.2 菜单栏 1144.1.3 工具栏 1154.1.4 工具箱 1154.1.5 间轴、图层和帧 1274.1.6 舞台 1294.1.7 浮动面板 1294.1.8 【属性】面板 1304.2 基本操作 1334.2.1 创建一个新的影片 1334.2.2 使用属性检查器改变文档属性 1334.2.3 一般参数设置 1354.3 制作动画 1354.3.1 逐帧动画 1364.3.2 渐变动画 1364.4 ActionScript脚本语言 1374.4.1 ActionScript编辑器 1374.4.2 熟悉ActionScript 1384.5 制作Flash动画的步骤 1404.6 上机实战——使用Flash制作物理课件《平抛与斜抛》 1574.7 习题 165

第5章 使用Dreamweaver制作多媒体教学课件 1675.1 多媒体课件的网络应用 1685.1.1 课件在网络上运行的机制 1685.1.2 网络运行时对课件素材的要求 1695.2 认识Dreamweaver 8 1695.2.1 熟悉Dreamweaver 8的工作环境 1705.2.2 控制浮动面板 1725.3 制作网页的基本元素 1745.3.1 制作文本特效 1745.3.2 绚丽缤纷的图像效果 1865.3.3 添加Flash动画 1905.3.4 映射的应用 1925.3.5 导航条的使用 1955.3.6 创建与管理链接 1995.3.7 利用表格布局 2115.4 上机实战——使用Dreamweaver制作语文课件《荷塘月色》 2115.5 习题 216

第6章 使用Authorware制作多媒体教学课件 2196.1 Authorware的界面和基本操作 2206.1.1 Authorware的主要特点 2206.1.2 Authorware界面指南 2226.1.3 使用并控制多媒体素材 2266.1.4 使用制作向导 2276.2 平抛运动——函数与动画的综合应用 2316.2.1 设计课件结构及界面 2316.2.2 变量及函数的使用 2326.2.3 Authorware的交互性 2356.2.4 移动的标题文字 2396.2.5 绘制动态按钮 2426.2.6 获得用户输入数据 2446.2.7 确定运动轨迹 2466.2.8 生成动画效果 2486.2.9 设置退出界面 2496.3 英语听力训练——声音与视频的控制 2516.3.1 设计课件结构及界面 2516.3.2 声音的插入与管理 2516.3.3 声音的播放与控制 2546.3.4 控制文本显示 2566.3.5 影像的播放与控制 2596.4 上机实战——使用Authorware制作语文课件《登泰山记》 2626.5 习题 271

第7章 多媒体课件的优化处理 2737.1 多媒体课件的美化 2747.1.1 优化课件的整体显示效果 2747.1.2 绘制多媒体课件的特色标志 2777.1.3 改善多媒体课件的转场效果 2777.1.4 加入目录页和导航条 2787.1.5 调整多媒体课件的声效 2797.2 多媒体课件的优化 2807.2.1 加快多媒体课件的运行速度 2807.2.2 多媒体课件在网络运行时的优化 2827.2.3 增强与用户的交互 2837.2.4 制作在线帮助系统 2847.2.5 课件的打包与发行 2857.3 上机实战——优化语文课件《古诗欣赏》 2867.4 习题 290

习题答案 291

编辑推荐

本书是一本关于多媒体教学电子课件制作的图书，根据所实现的任务不同，介绍了利用PowerPoint、几何画板、Flash、Dreamweaver 和Authorware等不同的多媒体创作工具进行多媒体教学电子课件的制作。

本书按照多媒体课件制作的流程，讲述了多媒体基础知识及多媒体素材的准备工作。在此基础上，介绍了PowerPoint、几何画板、Flash、Dreamweaver 和Authorware的基本使用方法和创作技巧，并以大量的与实际教学相结合的实例带领读者进入多媒体课件制作的课堂。

本书内容全面、条理清晰、重点突出、实用性强、通俗易懂，给出的实例具有典型性和实用性，非常适合于从事多媒体教学的教师、学习多媒体课件制作的学生及其他想快速掌握多媒体课件制作的初学者使用。

可作为大专院校特及多媒体制作技术培训班的培训教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>