

<<零基础学Premiere中文版>>

图书基本信息

书名：<<零基础学Premiere中文版>>

13位ISBN编号：9787302133452

10位ISBN编号：730213345X

出版时间：2007-1

出版时间：清华大学

作者：史宇宏，张传机，

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<零基础学Premiere中文版>>

内容概要

Premiere Pro是专业的视频剪辑软件，主要用于数码影视的后期制作，是非线型编辑软件的典范。《零基础学Premiere中文版（彩色特惠版）》的语言通俗易懂，并结合大量精彩的实例操作，对具体应用技巧进行详细介绍。

《零基础学Premiere中文版（彩色特惠版）（附光盘）》共分9章，包括Premiere Pro轻松入门、Premiere Pro操作基础、视频的转场特效、视频滤镜的应用、影视合成及运动设置、创建字幕、音频的编辑管理和影视作品的输出等内容。

同时，《零基础学Premiere中文版（彩色特惠版）（附光盘）》还附有2张光盘，光盘1中收录了《零基础学Premiere中文版（彩色特惠版）（附光盘）》所有调用图片和范例的最终结果；光盘2是《零基础学Premiere中文版（彩色特惠版）（附光盘）》所有实例的多媒体动态演示，方便读者学习使用。

《零基础学Premiere中文版（彩色特惠版）（附光盘）》内容丰富、语言通俗、实用性强，可供Premiere Pro零基础读者以及社会各界有志于数码影视后期制作的人士自学，也可作为电脑培训机构和大中专院校的培训教材。

书籍目录

第1章 Premiere Pro轻松入门1.1 Premiere Pro简介1.1.1 Premiere Pro的主要特点1.1.2 Premiere Pro的主要用途1.1.3 Premiere Pro的新增功能1.2 Premiere Pro系统配置1.3 Premiere Pro启动与项目参数的设置1.4 Premiere Pro操作界面1.4.1 标题栏1.4.2 菜单栏1.4.3 【项目】窗口1.4.4 【时间线】窗口1.4.5 【监视器】窗口1.4.6 工具面板1.4.7 【信息】面板和【历史】面板1.5 Premiere Pro影视制作流程1.6 小结第2章 Premiere Pro操作基础2.1 知识要点2.1.1 新项目的创建2.1.2 项目的保存、关闭和打开2.1.3 项目素材的导入2.1.4 项目素材的管理2.2 知识点实例点拨2.2.1 有点成就感--文档的创建与存储范例操作--文档的创建与存储2.2.2 更上一层楼--素材的导入与设置范例操作--素材的导入与设置2.3 知识回顾2.3.1 自己动手--制作“倒计时片头”2.3.2 倒计时片头的效果回放2.4 知识要点2.4.1 素材的添加与显示2.4.2 素材的选择与移动2.4.3 剪辑素材的群组编辑2.4.4 设置素材的有效性或无效性2.4.5 更改素材的长度和播放速度2.4.6 调整素材2.4.7 单轨和多轨素材的切割2.4.8 素材和素材属性的复制、粘帖2.4.9 视频和音频剪辑的链接与断开2.4.10 标记的设置与编辑2.5 知识点实例点拨2.5.1 有点成就感--向剪辑中添加素材范例操作--向剪辑中添加素材2.5.2 更上一层楼--制作影视画面中的快慢动作范例操作--制作影视画面中的快慢动作2.6 知识回顾2.6.1 自己动手--制作“无缝连接多段素材”2.6.2 “无缝连接多段素材”的效果回放2.7 知识要点2.7.1 【监视器】窗口的设置2.7.2 利用【监视器】窗口裁剪素材2.7.3 利用【修整】窗口精确编辑素材2.7.4 配合【监视器】窗口冻结视频帧2.7.5 配合工具面板修改素材的出入点2.8 识点实例点拨2.8.1 有点成就感--向已有序列中添加素材中的部分片段范例操作--向已有序列中添加素材中的部分片段2.8.2 更上一层楼--删除剧本中的部分素材范例操作--删除剧本中的部分素材2.9 知识回顾2.9.1 自己动手--使用四点编辑功能插入素材2.9.2 “使用四点编辑功能插入素材”的效果回放第3章 视频的转场特效3.1 知识要点3.1.1 转场特效的设置与应用3.1.2 转场特效的预览与替换3.1.3 自定义与删除转场特效分类3.1.4 【3D过渡】转场特效详解3.2 知识点实例点拨3.2.1 有点成就感--转场的应用与预览范例操作--转场的应用与预览3.2.2 更上一层楼--制作简单影片范例操作--制作简单电影3.3 知识回顾3.3.1 自己动手--制作“园林山水照片展览的影片”3.3.2 “园林山水照片展览的影片”效果回放3.4 知识要点3.4.1 【擦除】转场特效3.4.2 【滑行】转场特效.....第4章 视频滤镜的应用第5章 影视合成及运动设置第6章 创建字幕第7章 音频的编辑管理第8章 影视作品的输出第9章 综合实例-制作车展广告片头

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>