

<<建筑设计方法学>>

图书基本信息

书名：<<建筑设计方法学>>

13位ISBN编号：9787302136439

10位ISBN编号：7302136432

出版时间：2007-11

出版时间：清华大学

作者：张钦楠

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑设计方法学>>

### 内容概要

本书结合国内新近建筑设计特点和建筑发展现状，更新了第1版中建筑设计方法学的发展成果、资料和数据，使内容更加贴近现在的实际情况。

在书中，作者创造性地提出了开放型和个人化的设计方法，即将建筑功能分解为“掩蔽物”、“产品”与“文物”三个层次，通过设计管理，实现个人设计师与社会设计师的结合，同时还简要介绍了国内外设计方法学的发展和重要观点。

本书图文并茂，资料翔实，可供高等院校建筑学设计、建筑管理等相关专业的师生、科研人员、管理人员参考阅读。

## <<建筑设计方法学>>

### 作者简介

张钦楠，1931年生于上海，1951年毕业于美国麻省理工学院土木工程系。  
在上海、北京等地从事设计工作近三十年，担任中国建筑学会秘书长、副理事长，先后当选为英国皇家建筑师学会、美国建筑师学会和澳大利亚皇家建筑师学会名誉资深会员及日本建筑家协会名誉会员，并为上海

## <<建筑设计方法学>>

### 书籍目录

绪论第1章 建筑设计方法学 1.1 方法学的哲学地位 1.2 人工科学的兴起 1.3 建筑设计的特征 1.4 建筑物(群)的功能层次 1.5 建筑设计的基本方法第2章 “掩蔽物”的设计——保证安全 2.1 建筑安全的概念 2.2 建筑总费用、第一层次费用及安全度的确定 2.3 建筑安全设计的方法与实例第3章 产品的设计——寻求效益 3.1 建筑效益的概念 3.2 经济效益的评价 3.3 社会效益的评价 3.4 环境效益的评价 3.5 资源效益的评价 3.6 建设效益的综合评价 3.7 多准则优化设计法第4章 “文物”的设计——揭示意义 4.1 文化、文明与文脉 4.2 建筑文化价值的属性 4.3 信息论、语言学、符号学的应用 4.4 城市形态学 4.5 建筑类型学 4.6 建筑构筑学 4.7 意义的表达第5章 设计的综合 5.1 设计过程的合理化与个人化 5.2 个人与社会的设计分工 5.3 建筑费用的计划与支配 5.4 设计的反馈第6章 设计的手段 6.1 人脑与电脑 6.2 电脑辅助设计(CAD) 6.3 知识工程与专家系统 6.4 近期的发展与展望——“涌现”法的涌现第7章 设计的管理 7.1 对建筑师的管理 7.2 对建筑设计的管理附录A 国外建筑设计方法学研究概况附录B 主要参考书目图名索引

<<建筑设计方法学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>