

<<建筑设计与技术>>

图书基本信息

书名：<<建筑设计与技术>>

13位ISBN编号：9787302144571

10位ISBN编号：7302144575

出版时间：2007-4

出版时间：清华大学出版社

作者：周波

页数：568

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑设计与技术>>

内容概要

本教材根据国家教育部、国务院学位办，建筑与土木工程领域工程硕士专业学位教育指导委员会制定的建筑领域核心课程的基本要求编写而成。

在广泛收集资料的基础上，结合几位编者在建筑教学、科研、工程方面多年的经验和成果，提供了详尽的理论阐述和经典的案例分析。

全书共分为6章，包括：建筑理论；建筑设计；不同类型建筑设计剖析；建筑技术；建筑经济；新世纪建筑设计与技术的发展。

内容涉及现代建筑的理论及其发展、设计方法，现代建筑技术和建筑经济等方面，且对建筑设计与技术的发展趋势作了进一步的展望。

全书内容丰富、视角新颖，突出内容体系上的创新，突出科学性和知识性的有机结合，理论与实际并重。

适合建筑院校师生教学使用，也可供建筑设计、科研人员等参考。

<<建筑设计与技术>>

书籍目录

第1章 建筑理论 1.1 当代建筑理论研究的社会背景 1.1.1 全球化趋势不可避免 1.1.2 信息化拓展了建筑的发展空间 1.1.3 可持续发展的建筑探索 1.2 现代建筑理论及其发展的研究 1.2.1 现代主义建筑：国际式 1.2.2 现代主义建筑：多元论 1.2.3 后现代主义与晚期现代主义 1.2.4 新现代主义的多元化发展 1.2.5 建筑理论的综合发展 1.3 后现代主义的建筑思潮 1.3.1 后现代主义文化思潮 1.3.2 后现代主义建筑理论 1.3.3 后现代主义主要建筑师及其作品 1.4 解构主义的建筑设计方法论 1.4.1 解构主义哲学 1.4.2 解构主义建筑理论 1.4.3 解构主义建筑的主要创作手法及其表现特征 1.4.4 解构主义主要建筑师及其作品 1.5 世纪之交建筑创作的繁荣与积极探索 1.5.1 全球化背景下，地方主义建筑创作发展的新趋势 1.5.2 高科技和数字信息技术对建筑设计的巨大影响 1.5.3 建筑设计在可持续发展方面的积极探索

第2章 建筑设计 2.1 建筑设计方法 2.1.1 建筑设计方法的基本特征与发展 2.1.2 几种典型设计方法及其应用 2.1.3 建筑设计方法的应用趋势 2.2 建筑空间形式的特征与组织 2.2.1 现代建筑空间的诠释 2.2.2 现代建筑空间形式的基本特征 2.2.3 现代建筑空间形式的组织 2.3 内部空间设计 2.3.1 内部空间的涵构 2.3.2 内部空间构成的影响因素 2.3.3 内部空间设计方法 2.4 外部空间设计及其环境营造 2.4.1 外部空间环境概述 2.4.2 外部空间设计 2.4.3 建筑群体设计 2.4.4 建筑环境及其设施的营造 2.5 景观建筑设计 2.5.1 景观建筑的概念 2.5.2 景观建筑的历史发展 2.5.3 不同国家典型的景观建筑形式 2.5.4 景观建筑的构成要素 2.5.5 景观建筑设计原则 2.5.6 景观建筑形态构成 2.5.7 景观建筑工程 2.5.8 景观建筑设计实例 2.6 建筑审美与艺术 2.6.1 建筑审美与艺术概说 2.6.2 回溯传统建筑艺术的审美价值 2.6.3 建筑艺术的形式美法则 2.6.4 现代建筑艺术发展的多元化趋势与审美观念的嬗变

第3章 不同类型建筑设计剖析 3.1 居住建筑设计分析与实例 3.1.1 居住建筑的类型及其特点 3.1.2 居住空间特征与组织 3.1.3 住宅群体规划与外部空间环境 3.1.4 现代住宅造型设计第4章 建筑技术第5章 建筑经济第6章 新世纪建筑设计与技术的发展参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>