

图书基本信息

书名：<<Cubase SX与Nuendo电脑音乐精华技巧>>

13位ISBN编号：9787302146162

10位ISBN编号：7302146160

出版时间：2007-3

出版时间：清华大学出版社

作者：卢小旭,汤楠,张火

页数：315

字数：456000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书为《Cubase SX与Nuendo电脑音乐制作》的姊妹篇，主要讲解了Cubase SX与Nuendo电脑音乐在实际电脑音乐制作中的一些进阶窍门和高级技巧。

本书内容包括：软件操作基础知识、MIDI制作类实用技巧、软音源插件使用、音频编辑类实用技巧、音频效果器、缩混与调音台使用等，并专门介绍了Cubase 4的最新功能。

本书以Cubase SX与Nuendo电脑音乐的各种使用技巧和小窍门为脉络，用图文并茂的形式与通俗易懂的语言进行讲述。

通过对本书的阅读，读者可以在学会Cubase SX与Nuendo电脑音乐的基本使用方法后，更快地掌握软件操作的一些“独门”技巧，获得软件使用的小窍门，提高电脑音乐制作的效率，加快电脑音乐学习的步伐。

精华和实用是本书的两大特点。

作者在写作中整理归纳了大量论坛网友在软件使用时经常遇到的各种疑难问题，并结合自己的体会重新编撰成文加以角答。

同时，本书参考了国内数位资深音乐制作人在长期软件使用中的经验心得，具有较强的音乐制作实际指导意义。

本书适用于有一定电脑音乐基础并从事电脑音乐编曲和录音等工作的专业读者，同时也适合对电脑音乐和Cubase SX与Nuendo电脑音乐感兴趣的业余音乐爱好者使用。

作者简介

卢小旭，资深音乐制作人，北京小旭音乐文化有限公司音乐总监。

为水木年华、张娜拉、孙悦、郑智化等歌手创作歌曲。

长期从事电脑音乐技术的研究和推广。

参与编写了《MIDI技巧与数字音频》、《电脑音乐轻松入门》、《电脑音乐300问》、《电脑音乐技术与实践》、《Cubase SX与Nue

书籍目录

第1章 CubaseSX&Nuendo操作基础知识与技巧 1.1 认识Cubase SX和Nuendo软件 1.2 为运行Cubase SX软件配置您的计算机和其他设备 1.3 Cubase/Nuendo软件的安装技巧 1.4 软件使用前的基本设置工作和技巧 1.5 以Cubase SX/Nuendo软件为中心的外部设备连接技巧 1.6 Sync同步设备的连接和使用技巧 1.7 Vst System Link联机的使用 1.8 了解Project的结构 1.9 了解Cubase SX的结构 1.10 软件新老版本之间的文件交换问题 1.11 新建Project的有关技巧 本章小结第2章 软件基本操作技巧 2.1 控制条的使用 2.2 Cubase SX的常用工作窗口 2.3 Cubase SX中的常用轨道 2.4 节拍器的设置和使用 2.5 工作台的使用 2.6 软件视图外观的调整 本章小结第3章 MIDI制作类实用技巧 3.1 外部MIDI设备的设置技巧 3.2 MIDI格式文件的导入与导出 3.3 录制MIDI的技巧 3.4 MIDI编辑技巧 3.5 MIDI处理功能 3.6 MIDI效果器的使用技巧 3.7 如何用MIDI控制器来控制Cubase/Nuendo软件 3.8 System Exclusive信息的使用 3.9 自制设备控制面板 本章小结第4章 软音源使用技巧第5章 音频录音与编辑技巧第6章 音频效果器的使用与混音第7章 Cubase 4 新功能讲解附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>