

<<PHOTOSHOP影像志>>

图书基本信息

书名：<<PHOTOSHOP影像志>>

13位ISBN编号：9787302146476

10位ISBN编号：7302146470

出版时间：2007-5

出版时间：清华大学

作者：王敬

页数：391

字数：589000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<PHOTOSHOP影像志>>

内容概要

本书以案例为主，主要讲解了如何使用Photoshop来制作各种图像特效。

本书分为6章：第1章讲文字特效；第2章讲质感特效；第3章讲图像特效；第4章讲图像合成特效；第5章讲照片特效设计；第6章探索表现真实对象的技术。

本书案例全面，内容丰富，语言简练，能够对读者学习起到很好的参考和借鉴作用，让读者学以致用。

本书光盘内容为书中案例素材和源文件，供读者选用。

本书适合Photoshop初、中级读者使用，尤其适合对平面创作感兴趣的读者朋友。

书籍目录

- 第1章 文字的想法 1.2 刺绣字 1.1.1 素材修饰 1.1.2 自定义画笔 1.1.3 制作文字 1.1.4 制作背景 1.2 金属字 1.2.1 表现文字的立体感 1.2.2 金属色泽与光影表现 1.2.3 大理石上的雕刻字 1.3 磨砂玻璃字 1.3.1 制作文字部分 1.3.2 制作玻璃质感特效 1.3.3 绘制装饰铁钉 1.3.4 创作背景 1.4 木雕字 1.4.1 输入与排列文字 1.4.2 制作纹理 1.4.3 雕刻字的立体感 1.4.4 木板上的油漆与文字 1.5 钢笔字 1.5.1 绘制信纸上的格子 1.5.2 信纸的卷边与破旧质感 1.5.3 信纸格子的置换变形 1.5.4 制作文字与墨点
- 第2章 触摸物体的质感 2.1 紫色颜料条 2.1.1 摆放颜料管与绘制画纸 2.1.2 绘制颜料条 2.1.3 添加不规则形状的颜料 2.2 金属项链 2.2.1 外形制作 2.2.2 添加质感与光泽 2.2.3 配件的制作 2.2.4 挂绳的制作 2.2.5 阴影及整体调色 2.3 轻纱飞扬 2.3.1 定义窗纱画笔 2.3.2 制作窗纱 2.3.3 合成列素材 2.4 晶莹水珠 2.4.1 背景制作 2.4.2 水珠压质感与定义水珠画笔 2.4.3 制作水珠背景 2.4.4 后期完善整体效果 2.5 传奇琥珀 2.5.1 外形与基础质感 2.5.2 高光与内部气泡 2.5.3 背景制作 2.6 水晶按钮 2.6.1 绘制按钮的外环 2.6.2 水晶效果的制作 2.6.3 绘制按钮的阴影部分 2.6.4 绘制水晶效果叶片
- 第3章 我的桌面我做主 3.1 科技时代 3.1.1 极坐标制作星球 3.1.2 制作透明材质效果 3.1.3 制作阴影与整体处理 3.2 水墨情怀 3.2.1 墨点的制作 3.2.2 添加素材与整体修饰 3.3 海底世界 3.3.1 绘制飘荡的水草 3.3.2 绘制海水中的气泡 3.3.3 绘制透过海水的光线 3.3.4 素材合成到背景 3.4 异国情调 3.4.1 绘制伞叶 3.4.2 绘制伞页阵列 3.4.3 添加环境色与底纹 3.4.4 添加装饰文字 3.5 冷酷金属 3.5.1 金属材质与光泽 3.5.2 立体感的体现 3.5.3 金属孔与面板的制作 3.5.4 阴影与反光的制作
- 第4章 照相馆的故事 4.1 梦境人生 4.2 数字照片 4.3 黑白照片上色 4.4 新照片变老照片 4.5 从照片到海报
- 第5章 异想天开 5.1 金属苹果 5.1.1 添加金属表面 5.1.2 改变苹果质感 5.1.3 增加金属质感 5.1.4 添加桌面 5.1.5 阴影与背景 5.2 走出画框 5.2.1 从素材中提取人物 5.2.2 画框的制作 5.2.3 绘制人物的阴影 5.2.4 添加风景到画框 5.3 面具 5.3.1 面具的分离过程 5.3.2 添加机械电路 5.3.3 使用仿制图章处理掉多余部分、5.3.4 制作阴影 5.3.5 添加背景 5.4 空中火车 5.4.1 列车与云彩的结合 5.4.2 绘制火车通过隧道的效果 5.4.3 添加星云 5.5 花中仙子 5.5.1 提取人物过程 5.5.2 添加花瓣 5.5.3 添加翅膀 5.5.4 制作背景
- 第6章 探索真实 6.1 宣传折页 6.1.1 绘制基本形状 6.1.2 表现真实的光影关系 6.2 工业齿轮 6.2.1 绘制齿轮的大致结构 6.2.2 表现先立体感与质感 6.2.3 绘制轮齿 6.2.4 表现齿轮的颜色与厚度 6.3 房门与锁 6.3.1 绘制门把手 6.3.2 绘制门锁 6.3.3 绘制螺钉及锁舌 6.3.4 绘制钥匙 6.3.5 色彩与背景修饰 6.4 美容用品 6.4.1 绘制外形轮廓 6.4.2 绘制瓶盖 6.4.3 绘制瓶嘴 6.4.4 绘制螺纹 6.4.5 瓶体的制作 6.4.6 绘制内部原件 6.5 经典名刀 6.5.1 绘制外形轮廓 6.5.2 绘制刀刃 6.5.3 绘制刀柄 6.5.4 阴影部分及刀把的制作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>