

## <<PHOTOSHOP影像志>>

### 图书基本信息

书名：<<PHOTOSHOP影像志>>

13位ISBN编号：9787302146483

10位ISBN编号：7302146489

出版时间：2007-5

出版时间：清华大学

作者：彭铮

页数：392

字数：600000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<PHOTOSHOP影像志>>

### 内容概要

本书是关于Photoshop鼠绘的专业教程，每个案例从新建文档到最后的效果图都是由Photoshop独立完成的，并且案例效果写实，让读者在学习软件知识的同时提升写实表现水平，可谓一举两得。

本书语言通俗、图文并茂、步骤详细，每个案例中都对一些难点着重进行解释，并对工具的使用方法进行拓展，使读者在学习鼠绘的同时能全面地了解工具或命令的使用方法。

另外，笔者对大家常见的问题也提出了解决的方法，由简到难的学习进度也非常适合各个阶段的Photoshop学习者。

本书共有15章，第1章主要介绍鼠绘的概念及其基本理论知识；第2章～第15章为案例教学部分，主要通过一些精彩的案例讲解，重点培养大家的实际动手能力。

在教学方法上，本书由易到难、循序渐进地对Photoshop鼠绘进行讲解，偏重于实际操作，但也注重了理论上的探讨，二者兼顾。

这是一本帮助初级读者入门、中级读者提高、高级读者进阶的专业教程，希望它的出版能够满足鼠绘爱好者在这方面的需求，为大家的学习服务。

本书配套光盘内含书中案例源文件和相关素材文件。

## 书籍目录

第1章 鼠绘基础知识 1.1 透视原理 1.1.1 相关术语 1.1.2 平行透视 1.1.3 成角透视 1.1.4 三点透视  
1.2 光影效果 1.3 质感材质 1.3.1 粗糙的质感 1.3.2 光滑细致的质感 1.4 制作总结第2章 前进(GO)  
的按钮 2.1 效果预览 2.2 绘制过程 2.2.1 制作按钮 2.2.2 完善效果 2.3 制作总结第3章 精美U盘 3.1  
效果预览 3.2 绘制过程 3.2.1 描绘路径 3.2.2 绘制U盘基本形状 3.2.3 细节表现 3.2.4 环境制作及效  
果调整 3.3 制作总结第4章 玉之美 4.1 效果预览 4.2 绘制过程 4.2.1 基本造型 4.2.2 质感表现 4.3 制  
作总结第5章 不锈钢茶壶 5.1 效果预览 5.2 绘制过程 5.2.1 绘制茶壶的基本造型 5.2.2 细节雕琢 5.2.3  
绘制地面 5.2.4 进一步打造光影效果 5.3 制作总结第6章 蛋的秘密 6.1 效果预览 6.2 绘制过程 6.2.1  
基本造型 6.2.2 添加颜色 6.2.3 质感表现 6.3 制作总结第7章 关于苹果 7.1 效果预览 7.2 绘制过程  
7.2.1 绘制苹果的基本造型 7.2.2 给苹果上色 7.2.3 绘制花纹 7.2.4 绘制环境与高光 7.2.5 绘制细节  
7.3 制作总结第8章 酷炫ZIPPO 8.1 效果预览 8.2 绘制过程 8.2.1 基本造型 8.2.2 绘制纹理和细节  
8.2.3 绘制打火机的标志 8.2.4 继续制作纹理 8.2.5 环境的表现 8.3 制作总结第9章 青铜器时代 9.1  
效果预览 9.2 绘制过程 9.2.1 基本造型 9.2.2 绘制酒杯上的花纹 9.2.3 质感与环境 9.3 制作总结第10  
章 时尚牛仔 10.1 效果预览 10.2 绘制过程 10.2.1 素材准备 10.2.2 结构拼接 10.2.3 基本明暗  
10.2.4 表现细节 10.3 制作总结第11章 拓 11.1 效果预览 11.2 绘制过程 11.2.1 基本造型 11.2.2 表现  
细节和渲染环境 11.3 制作总结第12章 皮质钱包 12.1 效果预览 12.2 绘制过程 12.2.1 制作皮革材质  
12.2.2 皮包基本造型 12.2.3 绘制环境与表现质感 12.2.4 制作细节 12.3 制作总结第13章 玻璃香水瓶  
13.1 效果预览 13.2 绘制过程 13.2.1 绘制草稿 13.2.2 玻璃瓶身的制作 13.2.3 绘制金属瓶盖 13.2.4  
玻璃盖钮的制作 13.2.5 制作光环境 13.3 制作总结第14章 陶瓷艺术 14.1 效果预览 14.2 绘制过程  
14.2.1 绘制基本造型 14.2.2 颜色与质感表现 14.2.3 绘制花纹与瑕疵 14.2.4 环境与气氛表现 14.3 制  
作总结第15章 手表 15.1 效果预览 15.2 绘制过程 15.2.1 制作表框和大表盘 15.2.2 绘制表带支架  
15.2.3 绘制手表旋钮 15.2.4 制作小表盘与细节 15.2.5 制作表带 15.2.6 添加环境 15.3 制作总结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>