

<<Photoshop电脑美术基础与实用>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop电脑美术基础与实用案例>>

13位ISBN编号：9787302148777

10位ISBN编号：7302148775

出版时间：2007-4

出版时间：清华大学

作者：博思创作室

页数：409

字数：627000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop电脑美术基础与实用>>

内容概要

本书是关于如何使用Photoshop进行艺术设计的优秀教材。

作者由浅入深，由表及里，以软件自身体系为线索，将工作中的设计作为案例，循序渐进地讲解Photoshop的使用方法和技巧，内容涉及广泛，能使学习者做到活学活用，举一反三。

本书共分13章，从平面设计的基础知识入手，逐步介绍了软件的基本操作色彩的基本知识，各种工具的使用方法，路径的绘制与编辑方法，图层的功能与应用技巧，图像的色调调节技巧，特殊效果的制作方法，以及Photoshop在网页制作中的应用技巧。

书籍目录

第1章 初识Photoshop	1.1 设计的概念	1.2 认识Photoshop和学习的方法	1.3 熟悉软件的操作环境	1.4 习题与问答
第2章 基础知识入门	2.1 新建图像文件	2.2 调整图像的大小	2.3 调整图像的画布大小	2.4 旋转画布
	2.5 对图像中的局部进行变换	2.6 位图图像和矢量图像	2.7 图像的格式和存储	2.8 历史记录的功能
	2.9 习题与问答	第3章 工具的应用	3.1 工具的概述	3.2 选框工具
	3.3 选区	3.4 选区和填充的实例应用	3.5 魔棒工具和套索工具	3.6 套索工具的实例应用
	3.7 橡皮擦工具	3.8 移动工具和变换	3.9 橡皮擦工具	3.10 模糊、锐化和涂抹
	3.11 减淡、加深和海绵	3.12 图章工具	3.13 修复工具	3.14 文字的输入
	3.15 工具箱中的其他工具	3.16 工具箱中的其他选项	3.17 综合应用 制作地产效果图	3.18 习题与问答
第4章 绘制路径的方法与应用	4.1 路径的创建和调整	4.2 调整路径的形状	4.3 为路径添加锚点	4.4 删除多余的锚点
	4.5 路径与选区的转换	4.6 用路径工具提取图像	4.7 应用 路灯画报	4.8 用描边路径制作图案
	4.9 习题与问答	第5章 画笔的设置与应用	5.1 画笔工具的使用	5.2 画笔的预设
	5.3 利用画笔制作背景效果	5.4 画笔的图案制作能力	5.5 习题与问答	第6章 色彩的调整
	6.1 图像的色彩模式	6.2 色彩调整功能的解析	6.3 色阶	6.4 曲线
	6.5 亮度/对比度	6.6 阴影/高光	6.7 色相/饱和度	6.8 匹配颜色
	6.9 替换颜色	6.10 渐变映射	6.11 色彩平衡	6.12 变化
	6.13 去色和反相	6.14 色调均化	6.15 阈值	6.16 应用 异色风景
	6.17 习题与问答	第7章 图层的基础	7.1 【图层】面板的概述	7.2 图层的初步认识
	7.3 隐藏和显示图层	7.4 创建新的图层	7.5 创建新的图层组	7.6 复制和删除图层
	7.7 图层的叠放次序	7.8 图层的不透明度	7.9 图层的链接和合并	7.10 图层的解锁与锁定
	7.11 习题与问答	第8章 图层的混合模式	8.1 初步认识混合模式	8.2 图层混合模式分类介绍
	8.3 图层混合模式详解	8.4 应用 数码纹身合成	8.5 习题与问答	第9章 图层的样式和质感
	9.1 初步认识图层样式	9.2 立体感的制作	9.3 立体感产生的原理	9.4 质感的制作
	9.5 质感的应用 制作一把宝剑	9.6 习题与问答	第10章 通道与蒙版	10.1 通道可以分色
	10.2 通道是无色彩的黑白灰图像	10.3 选区与通道	10.4 通道中选白不选黑	10.5 改变通道会改变原始图像
	10.6 对通道中的选区进行填充	10.7 图层蒙版	10.8 快速蒙版	10.9 利用通道制作网页的Banner
	10.10 利用通道和蒙版调整图层色彩	10.11 习题与问答	第11章 滤镜的应用	11.1 滤镜的简介
	11.2 应用 科学探索海报	11.3 【像素化】滤镜	11.4 【扭曲】滤镜	11.5 【杂色】滤镜
	11.6 【模糊】滤镜	11.7 【渲染】滤镜	11.8 【画笔描边】滤镜	11.9 【素描】滤镜
	11.10 【纹理】滤镜	11.11 【艺术效果】滤镜	11.12 【锐化】滤镜	11.13 【风格化】滤镜
	11.14 其他滤镜	11.15 习题与问答	第12章 动作与自动化处理功能	12.1 动作介绍
	12.2 动作的创建与修改	12.3 自动化处理功能	12.4 应用 制作羽毛	12.5 习题与问答
第13章 网页设计	13.1 网页的基本概念	13.2 制作Banner动画	13.3 网页的整体设计	13.4 网页的切割
	13.5 网页图像的优化	13.6 习题与问答		

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>