

<<职业教育课程教学改革>>

图书基本信息

书名：<<职业教育课程教学改革>>

13位ISBN编号：9787302151920

10位ISBN编号：730215192X

出版时间：2007-6

出版时间：清华大学

作者：戴士弘

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<职业教育课程教学改革>>

内容概要

《职业教育课程教学改革》讨论当前我国职业教育界非常关心的微观教学改革的重大问题。

第一部分重点讨论课程教改的观念和方法。

按照新的职教理念，给出了职教课程优劣的评价标准，详细介绍了职教课程教学应当如何进行单元设计和整体设计。

这涉及职业教育的培养目标、课程教学的单元设计和整体设计等重要的观念、方法和能力等问题。

第二部分重点介绍一个经过实践检验、行之有效的方法：教师职教能力的培训与测评。

以此为突破口，职业院校可以对自己的专业课程体系进行改造，完成学院的整体教学改革，在尽可能短的时间内，全面、深入地改变学院教学的整体面貌。

《职业教育课程教学改革》内容既以成功的实践经验为背景，又有深厚的理论基础。

以《职业教育课程教学改革》内容为依据的讲座在国内职业教育界广受关注和欢迎。

《职业教育课程教学改革》适合我国职业教育战线的管理者和广大教师学习参考。

<<职业教育课程教学改革>>

作者简介

戴士弘，1966年毕业于中国科学技术大学无线电电子学系。
曾任教于吉林大学计算机科学系。

1992年参加深圳职业技术学院的筹建工作。

1994年筹建深圳职业技术学院电子与计算机系，任系主任。

他以自己担任的《模拟电子技术》课程为突破口，进行职业技术教育的课程改革实验，取得了重要成果。

在系内和学院内推广课程的双循环教学法和引探教学法。

主编、参编、主审了多部高职教材。

其中，主编的《模拟电子技术》（电子工业出版社，1998）一书大胆改革了该课程传统的体系结构，采用“单元电路、理论计算、综合实训”的三段结构，为理论性较强的职教课程探索出一条新路。

<<职业教育课程教学改革>>

书籍目录

上篇 职业教育课程的教学设计一 什么是一堂好课二 职业教育的培养目标三 当前职业教育中的问题四 课程的单元设计五 课程的整体设计六 一体化课程设计的特点下篇 教师职业教育能力的培训与测评一 高职教学改革的形势与问题二 培训测评的做法三 职业教育课程教学设计的基本原则(6+2)四 培训测评政策和要求五 培训测评的效果六 培训与测评工作的特点七 开展培训及测评工作的条件八 高职院校的整体教学改革本书语录

<<职业教育课程教学改革>>

章节摘录

五 课程的整体设计 过去上课从来都是按课本讲，顶多对实例、内容有所增删，从来没有“整体设计”过。

什么叫课程的整体设计？

课程教学的“整体设计”是我们按照先进职业教育观念提出的一个教学改革新概念。

按照系统理论，一个系统的每个单元都好，整体不一定好。

对于一门课的教学尤其如此：每一堂自身合理的课，整体上未必是最优的。

要从单元“联系”的角度对课程教学的设计进行整体优化。

体现先进职业教育观念的课程教学，基本原则总共六项：职业活动导向；突出能力目标；项目载体；用任务训练职业岗位能力；以学生为主体；知识理论实践一体化的课程设计。

反映旧的课程教学观念的相反原则是以下这六项：以知识系统为导向；突出知识目标；课堂活动、问答、习题、巩固知识；用逻辑推导来训练思维；以教师为主体；知识理论实践分离的课程设计。

课例3 珠宝文化与欣赏1 授课对象：珠宝专业一年级新生。

课程内容：以古今中外关于珠宝的故事、典故、诗词歌赋为主线展开，重点介绍珠宝的基本知识；穿插红楼梦、福尔摩斯作品中关于珠宝的故事；提供月亮宝石；介绍现代侦探小说、警匪片等与珠宝文化有关的资料。

课程设计：以宝石的知识、故事、趣闻为线索展开；配合以诗词歌赋、影像资料。

第一堂课设计：珠宝概论。

课程教学设计点评 若仅仅是知识介绍，那只要一本书加一张盘，让学生自己看，就行了，或者顶多开个讲座即可，为什么要上课？

所以，单纯的知识内容不构成一门课。

职业教育课程不是讲座。

如果以知识为中心，特别是课程没有能力要求，不用进行能力的实训，只要开个全校的公共讲座就够了。

没有“能力”要求的课，必然没有实训。

知识的考核必然是简单地背结论。

按照课程教改六原则，这个课程的整体教学设计必须改革。

事实上，这六个原则对课程的整体设计与单元设计同样适用。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>