

<<多媒体技术与应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与应用>>

13位ISBN编号：9787302155188

10位ISBN编号：7302155186

出版时间：2007-12

出版时间：清华大学

作者：向华

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术与应用>>

内容概要

本书从应用角度出发，首先介绍了多媒体的基础知识，然后详细介绍了制作多媒体应用程序的基础方法和技术。

全书共7章，主要内容包括多媒体基础知识、声音的基本概念与音频处理方法、图像的基本概念与图像处理方法、动画原理与动画处理方法、视频的基本概念与视频处理方法、制作多媒体应用程序、上机实验。

本书采用任务驱动方式，重点放在应用开发和制作方法上，具有很强的使用性和可操作性。

本书既可以作为高等院校计算机、教育技术、传播学、广播学、广播电视、电子信息技术等专业“多媒体素材处理”课程教材，也可以作为多媒体应用与开发人员、广大多媒体爱好者系统学习多媒体应用程序开发技术的参考书。

<<多媒体技术与应用>>

书籍目录

第1章 多媒体基础知识	1.1 多媒体基本概念	1.1.1 多媒体与多媒体技术	1.1.2 多媒体技术的特性	1.1.3 多媒体中的媒体元素	1.1.4 多媒体技术的应用	1.1.5 多媒体技术的发展方向
	1.2 多媒体计算机系统组成	1.2.1 多媒体计算机系统	1.2.2 多媒体硬件系统	1.2.3 多媒体软件系统	1.2.4 多媒体的技术规格	1.3 多媒体关键技术
	1.3.1 多媒体数据压缩技术	1.3.2 计算机专用芯片技术	1.3.3 大容量信息存储技术	1.3.4 多媒体输入输出技术	1.3.5 多媒体软件技术	1.3.6 多媒体通信技术
	1.3.7 虚拟现实技术	本章小结	习题	第2章 数字音频处理	2.1.4 常用音频文件的格式	2.2 音频素材的获取
	2.2.1 音频素材的获取方法	2.2.2 使用声卡录制	2.2.3 从CD、DVD中截取	2.2.4 从因特网上下载或从素材库获取	2.3 声音文件的播放	2.3.1 使用Windows Media Player播放音频文件
	2.3.2 使用RealPlayer播放音频文件	2.4 使用录音机处理音频	2.4.1 使用录音机压缩音频文件	2.4.2 音频连接和混音	2.4.3 音频特效	2.5 使用Gold Wave制作处理音频
	2.5.1 音频制作处理软件Gold Wave	2.5.2 录音	2.5.3 基本音频编辑	2.5.4 特效处理	2.5.5 常用音频格式的转换	本章小结
	习题	第3章 图像处理	3.1 图形图像的基本概念	3.1.1 图像与图形	3.1.2 色彩基本知识	3.1.3 图像色彩模型
	3.1.4 图像分辨率和颜色深度	3.1.5 常用图像格式	3.2 图像的获取	3.2.1 从素材库中获取与网上下载	3.2.2 使用扫描仪扫描素材	3.2.3 从数码相机上获取
	3.2.4 屏幕截取	3.3 图像浏览与图像管理	3.3.1 图像浏览与管理工具ACDSee	3.3.2 图像浏览	3.3.3 图像管理	3.4 图像绘制
	3.4.1 Windows画图程序	3.4.2 绘制简单图像	3.4.3 转换图像格式	3.5 图像处理	3.5.1 图像处理软件Photoshop	3.5.2 创建选区
	3.5.3 图像基本编辑	3.5.4 图层的应用	3.5.5 图像色彩调整	3.5.6 图像的绘制	3.5.7 矢量图形绘制与编辑	3.5.8 通道与蒙板
	3.5.9 文字特效制作	3.5.10 使用滤镜	本章小结	习题	第4章 动画处理	第5章 视频处理
	第6章 制作多媒体应用程序	第7章 实验参考文献				

<<多媒体技术与应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>