

图书基本信息

书名：<<Flash网页艺术与网站建设教程>>

13位ISBN编号：9787302164326

10位ISBN编号：7302164320

出版时间：2007-12

出版时间：清华大学

作者：彭澎

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书作者根据多年的教学与实践经验，从艺术创作与实用技术应用的角度对网站建设与网页设计的全过程作了全面详细的介绍。

全书共分为8章，介绍了网站与网页的相关知识、网站规划设计流程和方法、网页艺术设计与制作的全部过程及开发案例。

本书配套光盘中包括书中部分内容、实例源代码、设计素材、习题集、教师用教学课件，以方便读者学习，并帮助教师更好地完成教学工作。

本书不仅适用于高等院校艺术类专业，还适用于计算机、信息、管理、经济等相关专业的学生学习。

本书也是从业人员进行网站与网页艺术设计的上佳参考读物。

书籍目录

第1章 网站与网页基础知识	1.1 网站的基础知识	1.1.1 网站的概念和构成	1.1.2 网站相关技术知识	1.1.3 网站的功能和特点	1.1.4 网站分类	1.2 网页的基础知识	1.2.1 网页的概念和构成	1.2.2 网页的功能	1.2.3 网页制作工具	1.3 网站与网页的关系与设计原则	1.3.1 网站与网页之间的关系	1.3.2 网站设计的基本原则	1.3.3 网页设计的基本原则	练习与思考																
第2章 网站设计	2.1 网站规划	2.1.1 网站规划概述	2.1.2 方案提出	2.1.3 可行性分析	2.1.4 制订资源分配计划	2.1.5 确定信息架构和内容	2.1.6 确定方案实施	2.2 网站设计	2.2.1 网站设计概述	2.2.2 网站的结构设计	2.2.3 网站形象的艺术设计	2.2.4 网站风格的艺术设计	2.3 网站实例分析	2.3.1 网站结构设计与分析	2.3.2 网站形象艺术设计与分析	2.3.3 网站风格艺术设计与分析	练习与思考													
第3章 网页的艺术设计	3.1 网页设计应注意的问题	3.1.1 浏览器	3.1.2 显示器	3.2 网页的色彩	3.2.1 色彩的三要素与色立体	3.2.2 色彩与心理	3.2.3 色彩的搭配	3.3 网页的构图	3.3.1 点、线、面的构成	3.3.2 重心与平衡	3.3.3 网页的布局	3.3.4 构图实例	3.4 网页中的元素设计	3.4.1 标志设计	3.4.2 文字的设计	3.4.3 网页中的背景设计	3.5 网页艺术设计实例分析	3.5.1 色彩分析	3.5.2 版式分析	3.5.3 元素分析	练习与思考									
第4章 Flash 8概述	4.1 Flash 8介绍	4.1.1 Flash 8特点	4.1.2 Flash 8的应用	4.2 Flash 8的操作环境	4.2.1 Flash 8的操作界面	4.2.2 Flash 8的菜单	4.2.3 Flash 8的常用面板	4.3 Flash 8的绘图操作	4.3.1 创建Flash文件	4.3.2 绘图工具	4.4 Flash 8时间轴与帧的操作	4.4.1 时间轴的基本操作	4.4.2 帧的基本操作	4.5 Flash 8的库、元件和实例	4.5.1 Flash 8中的库面板	4.5.2 创建元件	4.5.3 创建实例	4.6 Flash 8文件的发布	4.6.1 在Flash 8中模拟互联网环境	4.6.2 Flash 8文件发布设置	练习与思考									
第5章 Flash 8动画创作	5.1 逐帧动画	5.1.1 逐帧动画的概念	5.1.2 创建红点逐帧动画实例	5.2 补间动画	5.2.1 补间动画的概念	5.2.2 创建“五角星”动作补间动画	5.2.3 创建“Design”形状补间动画	5.3 引导层动画	5.3.1 引导层动画的概念	5.3.2 创建汽车图形的引导层动画	5.4 遮罩动画	5.4.1 遮罩动画的概念	5.4.2 创建文本遮罩动画	5.5 时间轴特效动画	5.5.1 时间轴特效动画的概念	5.5.2 创建时间轴特效动画	练习与思考	第6章 ActionScript语言基础	6.1 ActionScript语言的基础知识	6.1.1 ActionScript语言的概述	6.1.2 ActionScript语言的操作环境	6.1.3 使用ActionScript语言的对象	6.2 ActionScript语言的基本语法	6.2.1 ActionScript语言术语	6.2.2 ActionScript语法	6.3 使用ActionScript语言制作个人设计作品集交互应用程序	6.3.1 制作“杨明亮作品集”交互应用程序的流程	6.3.2 制作“杨明亮作品集”交互应用程序	练习与思考	
第7章 策划深蓝设计有限责任公司网站	7.1 深蓝公司网站项目创作分析和设计构想	7.1.1 深蓝公司网站项目创作分析	7.1.2 深蓝公司网站的结构设计	7.2 深蓝公司网站的动画设计构想	7.2.1 深蓝公司网站的进入动画构想	7.2.2 深蓝公司网站的进入动画流程设计	7.3 深蓝公司网站主页设计构想	7.3.1 规划网站主页板块	7.3.2 深蓝公司网站主页设计前的考虑	7.3.3 深蓝公司网站主页、二级页面的设计	7.3.4 制作网页前对使用素材的考虑	练习与思考	第8章 制作深蓝设计有限责任公司网站	8.1 深蓝公司网站的制作流程与进入页的制作	8.1.1 深蓝公司网站的制作流程	8.1.2 深蓝公司网站文件规划以及进入页的制作	8.2 深蓝公司网站进入动画的制作	8.2.1 制作进入动画的预载	8.2.2 进入动画第一过程制作	8.2.3 进入动画第二过程制作	8.2.4 进入动画第三过程制作	8.3 深蓝公司网站页面制作	8.3.1 网站的主页框架结构	8.3.2 制作网站主页框架中的装饰性内容	8.3.3 制作网站主页框架中的交互性内容	8.3.4 制作网站二级页面	8.4 深蓝公司网站的发布	8.4.1 上传软件CuteFTP 8.0	8.4.2 使用CuteFTP 8.0上传站点	练习与思考

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>