

图书基本信息

书名：<<中文版3DS MAX 9三维造型与动画制作简明教程>>

13位ISBN编号：9787302167679

10位ISBN编号：7302167672

出版时间：2008-1

出版时间：清华大学

作者：陈卫东

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书全面系统地介绍了利用中文版3ds Max 9进行三维造型与动画制作的基础知识与技巧，以基本理论和操作、建模、材质与灯光、动画制作、渲染为主线安排全书内容。

全书共14章，分为5大部分：第1部分（第1～5章）介绍中文版3ds Max 9基本模型的创建，对象的基本变换，以及3ds Max插件、脚本的用法等内容；第2部分（第6～8章）介绍中文版3ds Max 9的各种高级建模方法（复合建模、多边形建模、曲面建模）；第3部分（第9、10章）介绍中文版3ds Max 9材质、灯光及摄影机的用法与技巧；第4部分（第11～13章）介绍动画的制作与设计方法（基础动画、角色动画、粒子动画等）；第5部分（第14章）介绍常用渲染器的用法与渲染技巧。

本书内容丰富，结构清晰，操作性和实用性都很强，可作为高职高专学校“三维图形与动画制作”课程的教材，也可作为各类培训班“3ds Max 9三维动画设计”课程的培训用书，同时本书也是广大三维动画制作爱好者非常实用的自学参考书籍。

书籍目录

第1章 导论 1.1 计算机三维动画技术概述 1.2 三维动画设计基础知识 1.3 中文版3ds Max 9简介 1.4 实训——飞行徽标（入门训练） 本章小结 习题第2章 创建与修改基本三维参数模型 2.1 创建标准基本体 2.2 创建扩展基本体 2.3 常用三维修改器 本章小结 习题第3章 创建与修改基本二维图形 3.1 创建基本样条线图形 3.2 创建扩展样条线图形 3.3 修改基本二维参数图形 3.4 创建与修改NURBS曲线 3.5 常用二维修改器 本章小结 习题第4章 对象的基本变换 4.1 对象的常见类型 4.2 对象的选择 4.3 对象的移动、旋转和缩放 4.4 对象的复制 4.5 对象的对齐 4.6 对象的轴向控制与轴心控制 4.7 对象的成组管理 本章小结 习题第5章 MAXScript和插件第6章 复合建模第7章 多边形建模第8章 曲面建模第9章 设计材质与贴图第10章 设计灯光与摄影机第11章 制作基础动画第12章 制作简单角色动画第13章 粒子动画与空间扭曲第14章 动画的渲染与后期特效处理附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>