

<<拍摄最赚钱的数码照片>>

图书基本信息

书名：<<拍摄最赚钱的数码照片>>

13位ISBN编号：9787302169154

10位ISBN编号：7302169152

出版时间：2008年2月

出版时间：清华大学出版社

作者：蒋振东

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拍摄最赚钱的数码照片>>

内容概要

也许你没有想过，你无意中拍摄的很多照片，也许正是很多报纸、杂志，出版社、广告公司、企业等所需要的。

如何把自己拍摄的照片卖出去，也让自己的照片更多地被别人买走，这是很多朋友以前都没有想过的问题。

《主角：拍摄最赚钱的数码照片》从用什么样的数码照相机到配件的选用，从如何做足准备功夫到有钱赚照片的分类，从如何赚钱到投稿、接受约稿到出售照片的技巧以及赚钱必备，仔细阅读你就会发现，这《主角：拍摄最赚钱的数码照片》会成为你的数码照片赚钱参考书，是一本可以让你的钱包变大的摄影宝典。

《主角：拍摄最赚钱的数码照片》适用人群较广，无论是家庭数码摄影爱好者，还是写真人像摄影艺术创作的工作人员均可获得帮助。

<<拍摄最赚钱的数码照片>>

作者简介

蒋振东，撰稿人，摄影师，图书策划人，纸上电影导演。
做过杂志的策划主编和中央电视台的嘉宾评委。

出版图书《一个人住的7年》、《我单身》、《不如一起有爱情》、《左手快乐右手难过》等近200本。

其中《不如一起有爱情》为中国第一本纸电影，被媒体称为对绘本的升级和更新。

采访和拍摄过张曼玉、刘嘉玲、刘德华、罗大佑、赵薇、任贤齐、姜文等300多位知名人士。
有媒体称，是外地来北京的人中，采访名人最多的一个。

中央电视台、中央人民广播电台、中国教育电视台、《中国青年》、《时尚》、《新京报》、《北京青年报》、《爱人》等近700家媒体做过专访和报道。

被誉为异乡人的代言人。

<<拍摄最赚钱的数码照片>>

书籍目录

1 器材的选择1.用什么数码照相机2.选用合适的配件2 做足准备功夫1.随身带有相机2.备足电池和存储卡3 有钱赚的照片1.人物类2.生活类3.自然风光类4.休闲旅游类5.民俗类6.新闻类7.动物类8.农业生活类9.食物食品类10.交通类11.新概念类12.做挂历、明信片类4 如何赚钱1.投稿(1) 收集报纸、杂志、出版物(2) 建立良好的人际关系2.建立自己的网站(1) 发布自己的照片(2) 多交换网站链接3.出售照片(1) 选择图片公司(2) 出售的技巧4.接受约稿(1) 如何接受约稿(2) 约稿的拍摄5 赚钱必备1.有丰富的知识2.有好的身体

<<拍摄最赚钱的数码照片>>

章节摘录

不期然间，满天下都是数码产品，而数码相机更是几乎成为了生活的必需。甚至，一部借来的数码相机，竟然让一个山东偏远农村的普通男孩子成为了一度轰动的网络红人……对人的影响可见一斑。

它无可遏止的侵入，起初的确还存在一些阻隔，毕竟传统的产品有着经典的韵味。

但，如此开出一个丰美多姿的世界，一切便融化了。

像超女，充满了平民化的欢乐，自然有更多的受众。

每个人借此能够重新审视自己，旨定自己，发现自我的光。

360度的摄影乐趣，以及财富的外延，给予心底的触动无疑足深刻的，多维度的。

不断探索与发现的快感，使脚步无法停滞。

然而，张爱玲曾说西洋人有一种阻隔，“像月光下一只蝴蝶停在戴有白手套的手背上，真是隔得人难受。

”当对数码相机的运用到了一个程度的时候，它竟然会变得陌生和阻隔了起来，没有了方向和感觉。

此时，请停下来，倾听，以及思考。

倾听那些成功摘下了“白手套”，与“蝴蝶”亲密接触的人将过程以及细节感受娓娓道来。

一切，便又会明晰如阳光下的翠叶红花。

<<拍摄最赚钱的数码照片>>

编辑推荐

在这《主角：拍摄最赚钱的数码照片》里，没有什么高深的理论，我们要告诉你的，只是您在拍摄后，怎么能够得到大家的承认和喜欢，怎么发表或者使用，让您赚取更多的钱。翻阅《主角：拍摄最赚钱的数码照片》，您会学到让您拍摄的照片怎么去赚钱的技法。您再不会像以前那样无主题拍摄，您再不会让您拍摄的照片睡觉，从此您拍摄的照片将给您带来更大的收益和收获。

<<拍摄最赚钱的数码照片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>