

### 图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS3特效制作从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787302178767

10位ISBN编号：7302178763

出版时间：2008-9

出版时间：清华大学出版社

作者：孟凯宁，等 编

页数：470

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《中文版Photoshop CS3特效制作从入门到精通（配光盘）》是一本帮助Photoshop用户快速入门、提高并能学以致用用的书籍，主要内容包括Photoshop CS3基础知识、Photoshop CS3常用工具、图像的修饰与色彩调整、Photoshop面板组的使用、Photoshop滤镜特效、动作与批处理命令、文字特效制作、纹理特效制作、图像艺术特效制作、图像视觉特效制作，图像三维特效制作、数码照片特效制作、图像抠图技法详解，外挂滤镜特效制作、Photoshop矢量绘图技法以及网页特效元素设计等。

为了使读者对《中文版Photoshop CS3特效制作从入门到精通（配光盘）》知识有更完整的认识，最后还制作了3个非常实用的例子，让读者通过《中文版Photoshop CS3特效制作从入门到精通（配光盘）》能真正解决实际工作和学习中的难题。

《中文版Photoshop CS3特效制作从入门到精通（配光盘）》内容丰富、实用，共分为4篇，每一篇又由多章组成，在结构上考虑到不同程度的读者对学习的内容有不同的要求，所以不同的篇章也由不同的板块组成，如本章小结、知识关联和提高知识问答等。

在每页页脚处都提供了与本页知识相关的操作技巧、注意事项和作者经验谈，尽可能多地为读者设想，解决学习中的疑问。

## 书籍目录

目录第1章 Photoshop CS3基础知识1.1 认识Photoshop的工作界面1.1.1 启动与退出Photoshop1.1.2 Photoshop工作界面的组成1.2 图像的基本操作1.2.1 新建图像1.2.2 打开图像1.2.3 保存图像1.2.4 关闭图像1.2.5 查看图像1.3 图像处理的基本概念1.3.1 位图和矢量图1.3.2 像素1.3.3 分辨率1.3.4 图像的彩色1.3.5 图像格式1.4 图像的输入与输出1.4.1 图像的输入1.4.2 打印输出图像1.4.3 印刷输出图像要求1.5 基础实例——使用Bridge查看图像并编辑1.6 基础练习1.7 本章小结知识关联第2章 Photoshop CS3常用工具2.1 使用Photoshop选区工具2.1.1 选区的功能2.1.2 创建选区的基本方法2.2 编辑选区2.3 使用Photoshop绘图工具2.3.1 设置绘画颜色2.3.2 常用绘画工具的使用2.4 使用Photoshop文字工具2.4.1 使用文字工具输入文字2.4.2 编辑文本格式2.4.3 创建各种文字效果2.5 基础实例——制作房产海报2.6 基础练习——制作贺卡2.7 本章小结知识关联第3章 图像的修饰与色彩调整3.1 图像的修复与调整3.1.1 修复图片的各种小缺陷3.1.2 修饰和改善图像3.1.3 裁剪与裁切图像3.1.4 调整图像和画布的大小、方向和形状3.2 色彩与色调的简单调整3.2.1 查看图像的直方图3.2.2 调整图像色彩和色调3.2.3 调整色相和饱和度3.3 快速调整图像3.3.1 校正图像的偏色情况3.3.2 调整图像的亮度和对比度3.3.3 自动调整图像3.4 基础实例——简单美化人物照片3.5 基础练习——美化人物照片3.6 本章小结知识关联第4章 Photoshop面板组的使用4.1 使用“图层”面板4.1.1 图层的基本操作4.1.2 设置图层不透明度和混合样式4.1.3 创建各种图层特效4.2 “通道”面板与“蒙版”面板4.2.1 通道的基本操作4.2.2 功能奇妙的蒙版4.3 使用“路径”面板4.3.1 认识路径4.3.2 路径的编辑工具4.3.3 绘制形状4.3.4 调整路径4.3.5 路径与选区的相互转换4.4 基础实例——照片的反转负冲特效4.5 基础练习——制作反转负冲效果4.6 本章小结知识关联第5章 Photoshop滤镜特效5.1 Photoshop滤镜基础5.1.1 滤镜的作用5.1.2 创建单个滤镜特效5.1.3 使用滤镜库5.1.4 重复滤镜5.1.5 渐隐滤镜5.1.6 智能滤镜5.2 Photoshop的各种滤镜特效5.2.1 风格化滤镜组5.2.2 画笔描边滤镜组5.2.3 模糊滤镜组5.2.4 扭曲滤镜组5.2.5 锐化滤镜组5.2.6 视频滤镜组5.2.7 素描滤镜组5.2.8 纹理滤镜组5.2.9 像素化滤镜组5.2.10 渲染滤镜组5.2.11 艺术效果滤镜组5.2.12 杂色滤镜组5.2.13 其它滤镜组5.3 基础实例——绘制发光的花朵5.4 基础练习——制作马塞克效果5.5 本章小结知识关联第6章 提高设计工作的效率6.1 使操作更加流畅6.1.1 自定义工作界面6.1.2 优化Photoshop设置6.2 使用动作批量快速处理图像6.2.1 什么是动作6.2.2 认识“动作”面板6.2.3 创建和使用动作6.2.4 自动处理的高级操作6.3 基础实例——制作简洁图片站6.4 基础练习——制作联系表6.5 本章小结知识关联第7章 文字特效制作7.1 制作金属字7.2 制作黄金字7.3 制作果冻字7.4 制作火焰字7.5 制作水晶字7.6 制作玉质文字7.7 制作沙滩字7.8 制作印章字7.9 提高实例——制作花纹字7.10 提高练习——制作水晶花纹字7.11 本章小结提高知识问答第8章 纹理特效制作8.1 制作皮革纹理8.2 制作塑料编织纹理8.3 制作干涸的土地纹理8.4 制作水纹效果8.5 制作亚麻布纹理8.6 制作凹凸的水晶纹理8.7 制作方格桌布纹理8.8 制作电路板纹理8.9 制作竹编纹理8.10 制作铁锈纹理8.11 提高实例——制作豹皮纹理8.12 提高练习——制作牛仔布纹理8.13 本章小结提高知识问答第9章 图像艺术特效制作9.1 素描效果9.2 钢笔画效果9.3 水粉效果9.4 水彩画效果9.5 木版画之美9.6 冰冻效果9.7 线描画效果9.8 提高实例——油画效果9.9 提高练习——制作油画效果9.10 本章小结提高知识问答第10章 图像视觉特效制作10.1 方格拼贴图像10.2 网点图像10.3 早晨变黄昏10.4 云雾效果10.5 彩色抽丝效果10.6 下雪效果10.7 可爱蜡笔画10.8 给酒杯绘制水珠10.9 胶片效果10.10 给香烟添加烟雾10.11 溶洞效果10.12 提高实例——制作闪电效果10.13 提高练习——制作水晶花朵效果10.14 本章小结提高知识问答第11章 图像三维特效制作11.1 绘制三维球体11.2 绘制圆柱体11.3 绘制圆锥体11.4 绘制一串珍珠11.5 绘制炸弹娃娃11.6 绘制金属网壳球11.7 绘制高尔夫球11.8 提高实例——绘制篮球11.9 提高练习——绘制台球11.10 本章小结提高知识问答第12章 数码照片特效制作12.1 更换头巾颜色12.2 美白肌肤12.3 给漂亮MM染发12.4 美白牙齿12.5 给皮肤去皱12.6 改变嘴形12.7 给照片添加特殊的色调12.8 制作老照片效果12.9 提高实例——制作梦幻艺术效果12.10 提高练习——调整曝光不足的照片12.11 本章小结提高知识问答第13章 图像抠图技法详解13.1 Photoshop常见抠图技法13.1.1 普通选区工具抠图13.1.2 魔棒抠图13.1.3 路径抠图13.1.4 通道抠图13.1.5 快速蒙版抠图13.1.6 抽出滤镜抠图13.2 实战抠图大全13.2.1 毛发抠图技法13.2.2 婚纱抠图技法13.2.3 昆虫翅膀抠图技法13.2.4 树木的抠图技法13.3 Photoshop高级抠图技法13.3.1 计算抠图法13.3.2 蒙版抠图13.3.3 抠图的后期处理13.4 精通实例——白云的抠取13.5 精通练习——玻璃瓶的抠取13.6 本章小结第14章 外挂滤镜特效制作14.1 外挂滤镜的安装与使用14.2 KPT 7外挂滤镜

特效14.2.1 KPT Channel Surfing (通道处理) 14.2.2 KPT Gradient Lab (涂抹特效) 14.2.3 KPT FraxFlame II (非线性图形特效) 14.2.4 KPT Hyper Tiling (拼贴特效) 14.2.5 KPT Ink Dropper (墨水特效) 14.2.6 KPT Lightning (闪电效果) 14.2.7 KPT Pyramid Paint (油画效果) 14.3 Digital FilmTools 55mm 14.3.1 色彩修正类特效 14.3.2 光影特效类特效 14.3.3 胶片特效类特效 14.3.4 光芒类特效 14.4 Eye Candy 4000 外挂滤镜 14.4.1 Antimatters (反物质) 特效 14.4.2 Bevel Boss (斜面与浮雕特效) 14.4.3 Chrome (金属特效) 14.5 精通实例——美化照片 14.6 精通练习——制作星光玻璃镜框特效 14.7 本章小结 第15章 Photoshop 矢量绘图技法 15.1 Photoshop 矢量绘图基础 15.1.1 矢量绘图的概念 15.1.2 Photoshop 矢量绘图的工具 15.2 使用形状工具绘制檀香扇 15.3 使用钢笔工具——绘制插画 15.4 精通实例——制作水墨画 15.5 精通练习——绘制海底世界 15.6 本章小结 第16章 网页特效元素设计 16.1 Photoshop 与网页特效设计 16.1.1 设计网页要考虑的问题 16.1.2 Photoshop 网页设计的流程 16.1.3 网页的优化及发布 16.2 制作特效按钮 16.2.1 制作水晶立体按钮 16.2.2 制作 Vista 风格按钮 16.3 制作 Banner 16.4 制作导航按钮和导航栏 16.5 制作网页背景 16.6 优化和发布网页 16.7 精通实例——制作美容网站首页 16.8 精通练习——制作美容网页 16.9 本章小结 第17章 制作化妆品广告 17.1 实例说明 17.2 制作要点 17.3 制作过程 17.3.1 处理模特照片 17.3.2 处理红叶背景图像 17.3.3 导入并处理人物图像 17.3.4 制作花朵底纹和水波底纹 17.3.5 制作水滴状透明图形 17.3.6 导入并处理产品图像 17.3.7 输入和编辑文本 17.4 拓展练习——制作珠宝灯箱广告 第18章 制作房产海报 18.1 实例说明 18.2 制作要点 18.3 制作过程 18.3.1 制作海报框架 18.3.2 制作海报主体部分 18.3.3 添加并处理效果图 18.3.4 添加文字内容并调整画面色彩色调 18.4 拓展练习——制作海报 第19章 制作茶主题画册 19.1 实例说明 19.2 制作要点 19.3 制作过程 19.3.1 制作画册框架 19.3.2 制作封面字体特效 19.3.3 制作画册内容 19.3.4 制作屏风式展开效果图 19.4 拓展练习——制作宣传单 附录 快捷键大全 Photoshop 一级命令快捷键集 Photoshop 工具快捷键集 Photoshop 二级快捷键集

## 章节摘录

第1章 Photoshop CS3基础知识      1.1 认识Photoshop的工作界面      Photoshop CS3是Adobe公司开发的目前最流行的图像处理软件之一。  
使用Photoshop以制作海报和广告、处理人物照片以及绘制插画等。  
在学习使用PhotoshopCS3进行实际应前，应先了解并掌握一些基本知识，如Photoshop的启动与退出和工作界面的组成等，为今后的学习打下基础。

编辑推荐

学电脑从入门到精通 精品图书+多媒体教学演示+超值服务 = 您的最佳选择！

电脑教学专家鼎力打造，集知识、技能、经验于一体！

入门—提高—精通—实战，学电脑新体验，从新手到高手一册搞定！

专为《中文版Photoshop CS3特效制作从入门到精通（配光盘）》开发的15小时多媒体教学演示，特别收录的《中文版Photoshop CS3特效制作从入门到精通（配光盘）》学习所需的素材及源文件，盘中免费赠送价值128元的超值大礼包：电脑技巧12000例速查电子书，15小时《网页制作三合一》多媒体教学演示，10小时《中文Dreamweaver网页制作》多媒体教学演示。

入门、提高、精通、实战、步步精要。

知识、实践、拓展、技能、样样在行。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>