

<<光影传奇>>

图书基本信息

书名：<<光影传奇>>

13位ISBN编号：9787302188841

10位ISBN编号：730218884X

出版时间：2008-12

出版时间：清华大学出版社

作者：杨军，高娟妮 编著

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;光影传奇&gt;&gt;

## 前言

随着数码相机产品技术的提高和其价格的下降，数码相机的使用变得更加普及，越来越多的人们在工作、生活和学习中把数码相机当作一种不可或缺的工具。

与传统相机相比，数码相机可以更加快速便捷地获得照片资料，并可通过电脑中的图像处理软件很方便地进行后期加工，甚至还可以制作出个性化的特殊效果。

本书精选了几十个处理数码照片的经典实例进行讲解。

实例涵盖了数码照片处理中常见的各种问题，其中既有适合Photoshop初学者的简单处理数码照片的方法和技巧，也有面向高级用户的数码照片处理的方法和技巧，还有一些常用的处理数码照片软件的操作实例。

具体内容如下：第1章基础篇介绍了数码照片处理知识，包括什么是数码照片处理、处理原则和处理流程等内容。

第2章通用篇介绍了如何针对日常所拍摄照片的一些常见的问题缺陷进行调整。

第3章美化篇主要介绍如何针对人像照片中的一些问题进行修饰美化。

第4章修饰篇主要介绍如何为照片添加一些视觉特效及美化的方法。

第5章创作篇介绍如何使用Photoshop为照片添加画面意境效果。

第6章光影篇主要介绍如何使用Photoshop为照片打造光影特效。

第7章艺术篇介绍如何使用Photoshop技术对照片进行合成的再创作设计。

第8章介绍人像摄影及照片处理的方法，其中包括了人像摄影的技术、个性照片的处理、婚纱照的处理以及老年人照片处理等内容。

第9章主要针对儿童摄影及照片处理进行介绍，其中包含了儿童照片拍摄的技巧以及多种儿童照片的处理方法。

第10章详细介绍了数码照片输出的多种途径。

第11章介绍了其他常用的照片处理软件的使用实例。

本书通俗易懂，内容丰富，从家庭用户的角度出发，以图文并茂的方式介绍了数码照片处理的相关知识，对于家庭用户来说，有很大的参考价值。

希望读者通过本书的学习和阅读，能够使照片处理水平有大的飞跃。

本书是集体智慧的结晶，除封面署名外，参与编写的人员还有洪妍、方峻、何亚军、王通、严晓雯、张立浩、孔祥亮、陈晓霞、王维、牛静敏、牛艳敏、何俊杰等人。

由于作者水平有限，加之创作时间仓促，本书不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

## <<光影传奇>>

### 内容概要

本书通过各种实例由浅入深、循序渐进地介绍了使用Photoshop以及其他常用图像处理软件处理数码照片的方法和技巧，内容涵盖了数码照片处理常见的各种问题以及图像的再创造。

全书共分为11章，分别介绍了数码照片处理基础知识、常见问题解决方案、人像照片处理、照片修饰美化等相关内容，并在具体章节中配有综合实例。

本书内容丰富，实例众多，具有很强的可操作性和实用性。

需要学习数码照片处理的家庭用户可通过图例的讲解，按步骤完成照片处理，达到学习数码照片处理不求人的效果。

## 书籍目录

第1章 基础篇——数码照片处理相关知识 1.1 数码照片处理简介 1.2 数码照片的应用原则 1.2.1 构图的处理 1.2.2 色彩、色调的处理 1.3 数码照片处理流程 1.3.1 导入数码照片 1.3.2 打开图像 1.3.3 保存、关闭图像 1.4 数码照片的存储格式 1.5 修正数码照片资料 1.5.1 确定照片的色调特征 1.5.2 色调和对比度调整方法 1.5.3 颜色调整方法 第2章 通用篇——常见问题解决方案 2.1 修正倾斜的照片 2.2 裁剪照片画面 2.3 调整偏暗照片 2.4 调整偏亮照片 2.5 修复逆光照片 2.6 修正照片噪点 2.7 修复红眼现象 2.8 修复色彩失真现象 2.9 修复局部偏色现象 2.10 提高照片清晰度 2.11 增加照片细节层次 2.12 修复折痕与污渍 第3章 美化篇——打造完美人像 3.1 变换背景 3.2 人像去斑 3.3 去除皱纹 3.4 美化双眸 3.5 美白牙齿 3.6 肤色美化 3.7 改变发色 3.8 素面上妆 3.9 添加纹身 3.10 快速换装 第4章 修饰篇——美化照片效果 4.1 梦幻灯光 4.2 飞驰效果 4.3 视线聚焦 4.4 朦胧效果 4.5 雾中景色 4.6 马赛克效果 4.7 局部彩色 4.8 去除多余景物 4.9 残旧边框效果 4.10 水晶相框效果 4.11 制作火烧效果 第5章 创作篇——艺术与技术结缘 5.1 制作冬日飘雪 5.2 制作雨中景象 5.3 制作怀旧效果 5.4 黑白变彩色 5.5 双色卡片效果 第6章 光影篇——打造光影特效 6.1 制作LOMO效果 6.2 制作电视效果 6.3 反转负冲效果 6.4 制作夜景效果 6.5 制作夕阳景色 6.6 梦幻风景效果 第7章 艺术篇——个性创意设计 7.1 制作铅笔画效果 7.2 制作折纸效果 7.3 墨迹照片效果 7.4 制作清凉桌面 7.5 打造浪漫效果 7.6 合成电影海报 第8章 人像摄影及照片处理 8.1 人像拍摄技术 8.1.1 构图 8.1.2 注意事项 8.2 艺术人像拍摄及个性照片处理 8.3 场景人像拍摄及婚纱照处理 8.4 老年人拍摄及照片处理 第9章 儿童摄影及照片处理 9.1 儿童照片拍摄与注意事项 9.1.1 如何成功拍摄 9.1.2 注意事项 9.2 不同年龄段儿童的引导方式与拍摄 9.3 儿童照艺术化设计——萌芽集 9.4 儿童故事情景设计——学艺集 9.5 周岁纪念贺卡 9.6 大头贴制作 第10章 数码图像输出 10.1 数码照片打印输出 10.1.1 打印纸的选择 10.1.2 打印自己的数码照片 10.2 数码照片冲印输出 10.3 在网上发布自己的照片 10.3.1 通过电子邮件发送照片 10.3.2 在BBS中张贴照片 10.3.3 制作自己的网络电子相册 10.4 制作个人电子相册 10.5 刻录图像数据光盘 第11章 处理数码照片的其他工具 11.1 使用ACDSee 9.0批量重命名文件 11.2 使用ACDSee 9.0批量转换文件格式 11.3 使用ACDSee 9.0创建HTML相册 11.4 使用ACDSee 9.0制作屏保 11.5 使用“我形我速”添加特殊效果 11.6 使用“我形我速”制作日历 11.7 使用“我形我速”制作明信片 11.8 使用“光影魔术师”模拟LOMO风格 11.9 使用“光影魔术师”进行证件照片冲印排版

<<光影传奇>>

章节摘录

插图：

<<光影传奇>>

编辑推荐

《光影传奇:家庭数码照片后期处理技法与创意设计》:内容全面涵盖数码照片后期处理的各种方法和常见问题实例丰富基础知识结合典型实例,使您快速成为数码照片处理高手技巧荟萃书中给出的大量数码照片处理技巧,使学习事半功倍超值光盘书附光盘中给出实例素材和源文件,学习更轻松

<<光影传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>