

## <<网页设计与制作>>

### 图书基本信息

书名：<<网页设计与制作>>

13位ISBN编号：9787302193562

10位ISBN编号：7302193568

出版时间：2009-5

出版时间：清华大学出版社

作者：施莹，吕树红 等编著

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网页设计与制作>>

### 前言

计算机应用是一种技术含量高、更新速度快的职业，要求技术人员具有较强的开发和操作能力。随着Internet的普及，很多人已经不满足于仅仅上网冲浪，而希望深入地参与其中。

现在，拥有自己的Web网站已经成为一种潮流。

虽然制作一个简单的网页并不困难，但是制作出超凡脱俗的网站就不那么容易了，因此我们特意为大家编写了网页设计与制作的教程，希望对大家有所帮助。

本书共分为10章。

前6章讲解Dreamweaver的基础知识和基本操作，语言通俗易懂，即使是初学者也很容易读懂并学会。

第7章讲解了Flash动画制作基础。

第8章介绍了Fireworks处理Web图形基础。

第9章简单介绍动态网页制作基础。

此外，为了使读者能巩固所学知识，全书每章后面都有相应的实训练习。

第10章详细介绍了一个综合网站的制作过程，内容精彩，页面丰富，是读者在学会了基础知识之后，对知识进行巩固的部分。

本书专业性和艺术性较强，具有很强的可读性，实例精美实用，具有良好的可操作性。

书中的实例是作者从实际工作中精选出来的，具有较强的应用性和示范作用。

同时，书中所用语言浅显易懂，并辅之以精选的插图，相信读者只要按照书中的步骤进行操作，一定能制作出令人满意的网页来。

本书由正德职业技术学院计算机网络技术专业从事教学工作、有经验的教师负责编写。

施莹老师编写本书的第2章、第4章、第5章、第7章、第8章和第10章；吕树红老师负责编写本书的第1章、第3章、第6章和第9章。

计算机系沈孟涛教授与陈康主任对本书编写提出了十分有益的建议。

## <<网页设计与制作>>

### 内容概要

本书是作者根据多年的实践教学经验积累而创作的，其特色是以网页制作主流的软件（网页三剑客Dreamweaver、Fireworks和Flash）为主线对网页的制作技术进行了全面深入的讲解，将网页制作技术适当分层编写，并增编了案例，做到既有理论又有实践，通俗易懂，便于教师的教学和学生的学习，有助于促进教学质量的提高。

教材内容实用性强、知识点新、层次清楚、由浅入深、循序渐进，便于学习和应用。

本书可作为本科或专科学生学习网页设计的入门教材，也可作为其他专业学生的参考书。

## 书籍目录

第1章 网页制作基础知识 1.1 网页及其制作工具 1.1.1 网页的定义 1.1.2 网页的本质 1.1.3 常用的网页制作软件 1.2 网站设计流程 1.2.1 规划站点 1.2.2 设计站点 1.2.3 制作网页 1.2.4 网站发布与维护第2章 建立站点与编辑网页 2.1 Dreamweaver MX 2004的简介 2.1.1 Dreamweaver MX 2004的工作界面 2.1.2 定义站点 2.1.3 基本功能简介 2.1.4 基本功能实例讲解 2.2 制作第一个网页 2.2.1 创建网页 2.2.2 向页面添加元素 2.2.3 制作网页的一般过程 2.3 文本修饰 2.3.1 文本的输入 2.3.2 字符格式 2.3.3 段落格式 2.3.4 列表格式 2.4 超链接的运用 2.4.1 超链接的基本定义 2.4.2 在Dreamweaver MX 2004中设置超链接 2.4.3 超链接的颜色 2.4.4 管理站点中的链接 本章实训第3章 网页中的图像 3.1 图像的一般知识 3.1.1 矢量图与位图 3.1.2 图像格式 3.2 在网页中使用图像 3.2.1 Web图像使用要点 3.2.2 插入图像与背景图像 3.2.3 修改图像属性 3.2.4 图像链接与图像映射 3.3 动态图像效果 3.3.1 制作鼠标经过图像 3.3.2 制作网站相册 本章实训第4章 CSS样式 4.1 认识CSS样式 4.1.1 CSS的神奇性 4.1.2 CSS与浏览器 4.1.3 创建和编辑CSS样式 4.2 使用CSS样式 4.2.1 常用CSS样式属性 4.2.2 盒模型 4.2.3 创建和链接外部CSS样式表 本章实训第5章 页面版式 5.1 网页版式设计 5.1.1 网页版面的视觉要素 5.1.2 网页编排设计的基本形式 5.1.3 网页中的文字编排 5.2 表格的基本操作.....第6章 使用多媒体对象第7章 Flash应用第8章 Fireworks应用第9章 动态网页第10章 综合实例

## &lt;&lt;网页设计与制作&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：第1章 网页制作基础知识1.1 网页及其制作工具互联网的迅速发展，使得网络成为目前社会中最具有时效性，也是最丰富的媒体。

越来越多的人得益于网络的发展和壮大，每天无数的信息在网络上传播，人们在其中徜徉搜索，各得其乐。

而形态各异、内容繁杂的网页就是这些信息的载体，那么网页究竟是什么呢？

1.1.1 网页的定义最初的网页是文本的页面，是一种介绍知识，提供信息的平台。

这个时候，网页都是文字，只有简单的内容填充，然后用HTML代码显示出来就算是一个很好的网页了。

此时的要求不高，只需要把要表达的内容能够显示到网页上就可以了。

真正的网络爱好者不会对这样的网页熟视无睹，大家开始注重上网观看到的感觉，要美观，要大方。

因此，真正的网页时代诞生了！

那究竟什么才是网页呢？

简单地讲，当浏览者打开浏览器输入一个网址或者单击了某个链接，在浏览器里看到文字、图片，可能还有动画、音频、视频等内容，而承载这些内容的就是网页，图1—1就是一个网页。

网页实际是一个文件，它存放在世界某个角落的某一台计算机中，而这台计算机必须是与互联网相连的。

网页经由网址来识别与存取，当在浏览器输入网址后，经过一段复杂而又快速的域名解析程序，网页文件会被传送到浏览者的计算机，然后再通过浏览器解释网页的内容，最终展示到浏览者的眼前。

由于网页中包含“超链接”，超链接可以将一个网页链接到其他网页，从而构成了万维网的纵横交织结构。

通过超链接连接起来的一系列逻辑上可以视为一个整体的一些网页就叫做网站。

或者说，网站就是一个链接的页面集合，通常为了完成某个特定目标，是各种各样内容网页的集合。

有的网站内容很多，比如新浪、网易这样的门户网站；有的网站可能只有几个页面，如小型的公司网站，但是它们都是由最基本的网页组合起来。

## <<网页设计与制作>>

### 编辑推荐

《网页设计与制作》可作为本科或专科学生学习网页设计的入门教材，也可作为其他专业学生的参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>