

<<建筑工程CAD>>

图书基本信息

书名：<<建筑工程CAD>>

13位ISBN编号：9787302195085

10位ISBN编号：7302195080

出版时间：2009-2

出版时间：清华大学出版社

作者：刘琼昕 等编著

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

本书是适用于高等职业院校土木工程专业的系列教材之一。

本着重点培养“动手能力与职业技能”的宗旨，突出实用性，结合建筑专业制图的需要而编写。

AutoCAD是目前建筑业使用最普遍的绘图软件之一，它具有操作方便、易于掌握、应用广泛和体系结构开放等特点，深受各行各业尤其是建筑业工程技术人员的欢迎。

本书共分12章：第1章介绍AutoCAD基本知识；第2章介绍绘图辅助工具；第3章介绍图层设置、线型、线宽和颜色；第4章介绍绘制基本二维图形；第5章介绍编辑基本二维图形；第6章介绍复杂二维图形的绘制与编辑；第7章介绍文字标注；第8章介绍尺寸标注；第9章介绍三维绘图；第10章为课程实训，以建筑工程图为例，介绍解决专业绘图方面的一些技巧，包括平面图、剖面图和立面图；第11章为本门课程求职面试可能遇到的典型问题应对，为适应学生毕业面试的需求而写，专门设计了一些简单问答题和简单绘图题，这些内容也可以作为学生学习的自我测试内容，以巩固和检测所学知识；第12章为3dsmax简介，简要介绍了3dsmax这款软件在室内建模方面的一些知识。

本书主要讲述了AutuCAD的基本用法，用它可以绘制出精确的建筑平面图，但是要想绘制出好的建筑效果图来，用AutoCAD远不如3dsmax方便，因此加入一章简要介绍3dsmax的相关知识。

本书由刘琼昕、杨铮、刘锡轩、喻瑞瑶共同编写，第1章至第11章由刘琼昕、刘锡轩、喻瑞瑶编写，第12章由杨铮、刘锡轩编写。

由于编者水平有限，书中错误难免，欢迎广大读者对本书提出宝贵意见。

<<建筑工程CAD>>

内容概要

本书是由土木工程学会教育工作委员会推荐的21世纪高等职业院校土木工程专业系列教材之一，根据高等职业院校土木工程专业的培养目标和教学大纲编写而成。

本书主要介绍了AutoCAD 2007软件的基础知识，并简要介绍了3ds max这款软件在室内建模方面的一些知识，使读者在学习完本书后能够初步运用这两款软件制作建筑设计图和建筑效果图。

本书本着重点培养“动手能力与职业技能”的宗旨，结合高等职业院校、高等专科学校、高等成人教育学校等土建类专业制图的需要而编写，内容丰富，实用性强。

本书同样适用于AutoCAD与3ds max这两款软件的初学者。

书籍目录

第1章 AutoCAD基本知识	1.1 初识AutoCAD 2007	1.1.1 认识AutoCAD 2007	1.1.2 启动AutoCAD 2007	1.1.3 AutoCAD 2007的操作界面	1.1.4 退出AutoCAD 2007	1.2 AutoCAD命令的各种执行方式
	1.2.1 绘图命令的调入	1.2.2 绘图命令的执行规律	1.2.3 命令的其他操作	1.2.4 确定点的位置	1.3 绘制简单二维图形	1.3.1 绘制直线
	1.3.2 绘制圆	1.3.3 绘制矩形	1.4 图形文件操作	1.4.1 创建新图形文件	1.4.2 打开图形文件	1.4.3 保存图形文件
习题第2章 绘图辅助工具	2.1 绘图单位设置	2.2 绘图界限设置	2.3 图形的显示	2.3.1 图形缩放	2.3.2 实时平移	2.4 对象捕捉
	2.4.1 显式捕捉	2.4.2 自动对象捕捉	2.5 正交功能	习题第3章 图层设置、线型、线宽和颜色	3.1 图层、线型、线宽和颜色的概念	3.2 设置图层
	3.2.1 创建、管理图层	3.2.2 利用“图层”工具栏管理图层	3.3 设置新绘图对象的颜色、线型与线宽	3.3.1 设置颜色	3.3.2 设置线型	3.3.3 设置线宽
3.4 对象特性工具栏	习题第4章 绘制基本二维图形	4.1 绘制直线类图形	4.1.1 绘制射线	4.1.2 绘制构造线	4.2 绘制曲线类图形	4.2.1 绘制圆
4.2.2 绘制圆弧	4.2.3 绘制椭圆及椭圆弧	4.3 绘制圆环	4.4 绘制点	4.4.1 设置点的样式	4.4.2 绘制点	4.4.3 绘制定数等分点
4.4.4 绘制定距等分点	4.5 绘制矩形和正多边形	4.5.1 绘制矩形	4.5.2 绘制正多边形	4.6 综合举例	习题第5章 编辑基本二维图形	5.1 选择对象
5.2 复制类命令	5.2.1 复制对象	5.2.2 镜像对象	5.2.3 用OFFSET命令偏移复制对象	5.2.4 用ARRAY命令阵列复制对象	5.3 改变位置类命令	5.3.1 移动对象
5.3.2 用ROTATE命令旋转对象	5.4 改变几何特性类命令	5.4.1 用TRIM命令修剪和延伸对象	5.4.2 用EXTEND命令延伸对象	5.4.3 用BREAK命令打断对象	5.4.4 用CHAMFER命令创建倒角	5.4.5 用FILLET命令创建圆角
5.4.6 用SCALE命令比例缩放对象	5.4.7 用STRETCH命令拉伸对象	5.4.8 修改长度	5.4.9 用EXPLODE命令分解对象	习题第6章 复杂二维图形的绘制与编辑	6.1 绘制与编辑多线	6.1.1 设置多线样式
6.1.2 绘制多线	6.1.3 用MLEDT命令编辑多线	6.2 绘制与编辑多段线	6.2.1 绘制多段线	6.2.2 编辑多段线	6.3 图像的填充与编辑	6.3.1 创建图案填充
6.3.2 编辑图案填充	6.4 面域与布尔运算	6.4.1 创建面域	6.4.2 对面域进行布尔运算	6.5 块	6.5.1 定义内部块	6.5.2 定义外部块
6.5.3 插入块	习题第7章 文字标注	7.1 文字样式的建立	7.2 单行文字的标注	7.3 多行文字的标注	习题第8章 尺寸标注	8.1 尺寸标注基本概念
8.2 标注样式	8.3 标注尺寸	8.3.1 线性标注	8.3.2 对齐标注	8.3.3 基线标注	8.3.4 连续标注	8.3.5 半径标注
8.3.6 直径标注	8.3.7 圆心标记	8.3.8 角度标注	8.3.9 引线标注	习题第9章 三维绘图	9.1 三维建模工作空间	9.2 三维坐标系
9.2.1 三维世界坐标	9.2.2 建立三维用户坐标系	9.2.3 命名UCS	9.2.4 三维视图	9.3 绘制基本三维模型	9.3.1 绘制长方体	9.3.2 绘制球体
9.3.3 绘制圆柱体	9.3.4 绘制圆锥体	9.3.5 绘制圆环体	9.3.6 拉伸	9.3.7 旋转	9.3.8 创建组合实体	习题第10章 课程实训
10.1 绘制建筑平面图	10.1.1 绘制墙体	10.1.2 绘制窗套和阳台	10.1.3 绘制窗户	10.1.4 绘制门洞	10.1.5 绘制楼梯	10.1.6 标注尺寸和文字
10.2 绘制建筑剖面图	10.2.1 绘制辅助线	10.2.2 绘制主要框架	10.2.3 绘制建筑细部	10.2.4 图形填充和尺寸标注	10.3 绘制建筑立面图	10.3.1 绘制墙体
10.3.2 在外墙上开门窗洞口	10.3.3 绘制门窗和阳台	10.3.4 标准层墙体的绘制	10.3.5 三维阵列标准层	10.3.6 绘制屋面	10.4 打印出图	第11章 本门课程求职面试可能遇到的典型问题应对
11.1 简答题	11.2 简单绘图	第12章 3ds max简介	12.1 3ds max基础知识	12.1.1 3ds max 8的启动和退出	12.1.2 3ds max 8的主界面	12.1.3 3ds max 8的基本操作控制
12.2 标准三维模型的创建	12.2.1 设置单位	12.2.2 创建长方体	12.2.3 创建球体	12.2.4 创建圆柱体	12.2.5 创建茶壶	12.3 扩展三维模型的创建
12.3.1 异面体	12.3.2 创建切角长方体	12.3.3 创建软管	12.4 几个常用编辑修改器	12.4.1 “挤出”修改器	12.4.2 “车削”修改器	12.4.3 “倒角”修改器
12.4.4 “弯曲”修改器	12.4.5 “拉伸”修改器	12.5 建模举例	12.5.1 创建茶桌	12.5.2 室内效果图制作参考文献		

编辑推荐

本书同样适用于AutoCAD与3ds max这两款软件的初学者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>