

<<CorelDRAW X4中文版从新手到>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X4中文版从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787302195498

10位ISBN编号：7302195498

出版时间：2009-4

出版时间：清华大学出版社

作者：王英华 等编著

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

CorelDRAW X4是目前使用较为普遍的矢量图形绘制及图像处理软件之一，集图形绘制、平面设计、网页制作、图像处理功能于一体。

本书通过CorelDRAW在各行各业的应用实例，介绍了CorelDRAW X4中文版在绘制基本图形、对象轮廓线编辑、颜色填充、文本的编辑功能、交互式填充和图像特殊效果、位图编辑方法以及运用CorelDRAW拼版和印前的相关事项等知识，使读者在制作实例的过程中学到绘制图像的基本知识。

1.本托内容介绍全书共分为12章，内容概括如下。

第1章介绍图像基础理论与平面设计的创意原则和创意方法，CorelDRAW不同效果的设计与绘制流程。

第2~3章分别从图像构成、矢量图像绘制要素等方面，介绍在CorelDRAW中各种绘图工具的使用方法以及基本矢量图像的绘制方法等基础知识。

第4章介绍在制作VI过程中所运用的图形组合功能与文字变形功能。

第5章通过介绍包装设计专业知识，学习各种产品包装的设计方法。

第6章讲解POP广告、海报以及招贴等平面广告的专业知识。

第7章简要介绍书籍装帧知识。

第8章介绍服饰设计的分类与构成要素等专业知识，从服装设计图以及整体服饰设计等方面，掌握服饰设计的范围与设计方式。

第9章讲解了插画的相关专业知识。

第10章讲解产品造型设计专业知识，利用CorelDRAW的绘制功能，绘制3款不同的产品造型实例。

第11章介绍了在CorelDRAW中绘制与设计网站中的视觉元素，以及创建Web文件的知识。

第12章介绍计算机绘图的种类与矢量图像的绘制方法，通过绘制不同质感的矢量图像，掌握CorelDRAW绘制图像的方法。

<<CorelDRAW X4中文版从新手到>>

内容概要

本书全面介绍CorelDRAW X4的图形设计技术和在各个行业的应用。

全书包括12章，剖析了CorelDRAW X4软件的功能和平面设计的制作流程，特别是对CorelDRAW X4的排版功能、矢量图编辑功能、绘画功能、插画功能、表现技法等重点和难点功能进行了透彻的讲解。

本书实例丰富，版式新颖活泼，采用全彩印刷。

配书光盘提供了全书实例素材和主要实例教学视频文件。

本书适合作为CorelDRAW培训教程，也可以供广告设计、平面创意、插画设计、网页设计人员自学和参考。

<<CorelDRAW X4中文版从新手到>>

书籍目录

01 艺术创意	1.1 创意之源	1.1.1 创意原则	
	1.1.2 创意方式		
	1.2 数字化图像	1.2.1 颜色理论	
		1.2.2 图像理论	
	1.3 CorelDRAW应用领域	1.4 CorelDRAW工作流程	1.5
	基本操作与图像输出	1.5.1 CorelDRAW基本操作	
1.5.2 保存其他矢量文件		1.5.3 导出CorelDRAW文件	1.5.4
打印CorelDRAW文件		02 图像构成设计	
	2.1.1 平面构成	2.1 图像构成相关知识	
	2.2 绘制超酷的箭头元素	2.1.2 色彩构成	
	2.2.2 绘制过程	2.2.1 技能要点——几何绘制工具	
	2.3.1 技能要点——设置页面属性	2.3 时尚女孩剪影	
2.4 图案组成的大象		2.3.2 绘制过程	
添加装饰图案	2.5 举一反三	2.4.1 绘制整体形状	2.4.2
解析		3.1.1 线条魅力	
3.1 CorelDRAW图像要素		3.1.3 渐变效果	3.2 绘制
3.1.2 区块展示		3.2.1 技能要点——自由绘图工具	3.2.2 绘制过程
矢量人物	3.2.1 技能要点——自由绘图工具	3.3.1 技能要点——对象变形	
	3.3 潮流城市	3.4 绘制美女与天鹅桌面壁纸	
	3.3.2 绘制过程	3.4.2 绘制天鹅	3.4.3
3.4.1 绘制人物		3.5 举一反三	
合成壁纸	3.5 举一反三	4.1.1 VI基础要素	04 VI设计
于VI设计	4.1.1 VI基础要素	4.2.1 技能要点——对象基本属性	4.1 关
	4.2 标志设计	4.3 绘NI应用要素——货车	4.1.2 VI应用要素
	4.2.2 设计过程	4.4 VI设计	4.2.1 技能要
点——渐变填充与样式属性	4.3.2 绘制过程	4.4.2 绘制餐具	4.3.1 技能要
4.4.1 设计标志		4.5 图像构成相关知识	4.4.3
绘制其他应用要素	4.5 图像构成相关知识	5.1.1 包装的作用	05 包装设计
包装设计	5.1.1 包装的作用	5.1.2 包装设计的分	5.1 包
类	5.1.3 包装设计要素	5.2 制作烟盒展开图	5.1.2 包装设计的分
平面广告设计	07 书籍装帧设计	08 服饰设计	09 插画设计
10 产品造型设计	11 网络视觉元素设计	12 绘制质感效果06

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>