

<<认识建筑>>

图书基本信息

书名：<<认识建筑>>

13位ISBN编号：9787302195702

10位ISBN编号：7302195706

出版时间：2009-5

出版时间：清华大学出版社

作者：马可·布萨利

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<认识建筑>>

内容概要

《认识建筑》和《理解建筑》是以新异翔实的图像、简洁明晰的文字构成的姊妹书。

《认识建筑》从建筑学的角度《理解建筑》从文明和建筑史的角度，全方位地介绍了建筑这门空间艺术的特征与历史。

什么是建筑学？

这是《认识建筑》涉及的主要内容：人和空间，建筑物与类型，技术、材料和结构，样式。

比如说，设计任何建筑都要充分考虑地理位置、气候、可以获得的材料，以及这些方面如何影响室内和室外的建造；另一个重要的方面是关于建造的技术，根据可获得的不同建造材料，发掘利用其不同特性的能力；此外，建筑物的风格还受到历史文脉及其所处时代的不同艺术和文化潮流的影响。

所有这些方面结合在一起，创造了一种建筑学的语言，它和单体建筑的关系就像文学和单篇文学作品之间的关系

<<认识建筑>>

作者简介

马可·布萨利 (Marco Bussagli) , 1957年12月9日出生于罗马。
意大利罗马智慧大学建筑系教授及当代艺术史教授。

自1985年以来一直与意大利百科全书机构合作, 并且在1995年至1996年是意大利广播公司的顾问。
他为《前途报》、《档案》和《艺术》等报刊供稿。

他是参加1986年威尼斯双年展的艺术家。
已经出版十几种普及性的百科全书式的出版物。

<<认识建筑>>

书籍目录

什么是建筑学？

01 人和空间 自然环境和人为环境 从领地到城市 城市规划简史 为美建造 音乐和建筑 建筑
和比例理论 建筑与拟人 建筑与工业设计 建筑与装饰 建筑与自然 花园02 建筑物与类型 居
住 宗教建筑 公共建筑 军事建筑 塔、摩天大楼和灯塔 公共建筑 生产设施 服务设施 交通
设施 商业建筑 墓地03 技术、材料和结构 用木头建造 用石头建造 用砖建造 钢筋混凝土和
预制安装建筑 用铁、钢和玻璃建造 柱子和其他竖向元件 柱头 额枋及其他水平元件 拱券 拱
顶和天花 穹窿 主立面 门、入口和门廊 窗和彩色玻璃 平面和城市平面图04 样式 古代 建
筑柱式 基督教和拜占庭建筑 蛮族人的建筑 伊斯兰建筑 阿拉伯-诺曼式、摩尔式和 莫扎拉布式
建筑 罗曼建筑 哥特建筑 中国建筑 文艺复兴建筑 从手法主义到巴洛克 从晚期巴洛克到洛可
可 早期印度建筑 古代美洲大陆建筑 新古典主义建筑 新哥特或哥特复兴建筑 折中主义 现代
主义和新艺术运动 日本建筑 现代古典主义 先锋派建筑 现代运动 国际式风格 当代建筑人名
索引图片来源

<<认识建筑>>

章节摘录

01人和空间自然环境和人为环境人和动物为了生存，都要和物质景观互动并利用资源。

然而人类不像其他动物，只能被迫迁移以远离敌对的环境。

从新石器时代农业革命起，人类通过将自然环境改造成人为环境努力创造了最适合自身居住的条件。这种对环境的改造可能导致严重的破坏。

全球气候正遭受严峻变化，广泛的水文地质失衡（打破了土地和水系统的自然平衡）也引起了高度关注。

1970年以来，出现了一个新的学科——生态学，字面上理解为“住宅的科学”（ScienceoftheHouse）——不仅适用于特定的地理区域（城镇、地区和国家），同时也适用于整个地球，我们共同的家园。

现在科学家们把地球看做资源有限的太空船，必须加以尊重并悉心照料。

环境问题无节制的发展给环境带来巨大破坏，一个例子就是“蘑菇城市”（mushroom-city），一种基于榨取土地资源的群落形态。

在沙漠中建造的开采石油的基地也破坏了生态平衡，一旦因资源耗尽而废弃，就成为无生命的鬼镇。

给地景带来的创伤的还包括被采石场和矿井所吞噬的山丘，木材耗尽的林场，废弃的露天矿，以及被污染物淤塞的河流。

如果不想把自然景观变成一座博物馆，就必须找到解决这些问题的现实方法和新的途径。

同时，在许多地方自然景观和人为景观完美地结合，由自然本身来确立综合的模式和建筑的形态。

地形建筑的动机和城市发展决定于一系列的地貌因素。

比如说面海的城市，常常会沿着海岸线发展。

伊斯坦布尔就是如此，它在黑海的入海口，沿着金角湾和博斯普鲁斯海峡伸展。

荷兰城市阿姆斯特丹则是在沿阿姆斯特托（Amstel）河的沼泽地上发展起来。

它著名的人工运河是自然环境和人为环境之间可能达到的融合的一个杰出范例。

在意大利巴西利卡塔（Basilicata）地区，马泰拉（Matera）和一些石头建造的城市中心[奇维塔（CM伯），萨索石城（SassoCaveoso），巴里萨诺石城（SassoBarisano）]位于不同的标高之上，完美地适应了山区地貌起伏曲斜坡。

在世界最大的岛屿格陵兰岛北端，90%的土地被冰雪所覆盖，上万的居民偏要沿着山石陡峭的海岸线居住。

<<认识建筑>>

编辑推荐

《认识建筑》以430余幅照片，80余组线图和多角度穿插的叙述文字，分四大部分揭示建筑学的秘密。

人和空间：从11个节点简论建筑与环境、城市、音乐、装饰和工业设计等的关系。

建筑物与类型：介绍了11种建筑类型及其历史。

技术、材料和结构：囊括了15种建筑技术、材料和结构的发展史。

样式：概述了世界建筑史中24种最重要建筑样式（风格）的历程。

<<认识建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>