第一图书网, tushu007.com

<<网页配色黄金罗盘>>

图书基本信息

书名：<<网页配色黄金罗盘>>

13位ISBN编号：9787302201427

10位ISBN编号：7302201420

出版时间：2009-7

出版时间：清华大学出版社

作者：王斐

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

本书是一本网页设计的配色工具书，是作为一名优秀的网页设计师所必备的工具书！
各位朋友，大家好。
感谢您购买并阅读此书。
我叫王斐，是北京印刷学院的专业讲师，从事电脑美术教育工作有很长的时间了，在长期的教学实践过程中，我深知具有良好的色彩专业知识对于网页艺术设计的重要性。
编写这本书，是对我多年教学工作的总结，目的是让没有设计基础的读者能够轻松、快速地实现网站配色。
电脑美术，是电脑+美术，电脑指的是计算机技术，对于网页设计而言主要指的是软件的使用和脚本编写，而美术则指的是美术设计了。
我本人从事了多年的电脑美术教学工作，发现很多初学网页设计的人对于电脑技术的掌握是很容易的，但是会了技术的人却不一定能设计出好的网页效果，这是因为技术性的知识逻辑性很强，比较容易掌握，而设计方面的知识则需要大量的时间去积累。
色彩是网页设计的第一步，色彩在我们的生活中也无处不在，优秀的设计作品往往是在色彩上更胜一筹。
对于不是学艺术出身的非专业人士，不太能够自如地运用配色理念和技巧来进行配色，如果也想达到优秀设计师的水准，就必须拥有一本配色工具书。
可以说在网页设计这个行业中，配色工具书应该是人手一本的，本书不仅仅是介绍了色彩的理论知识，同时也给出了各种配色方案以供读者选择运用。
同时在随书光盘中，还给出了相应的颜色表文件和布局源文件，方便读者进行设计应用。

<<网页配色黄金罗盘>>

内容概要

色彩！
不管我们是否理解色彩的物理概念，当光波从一个物体表面反射出来映入观者眼帘后，我们或者被色彩或色彩的组合所震撼、感动、唤醒，或者感悟、排斥、警觉。
尽管每个人对色彩的领悟各有不同，但穿越时空和文化，人类对色彩的反应有许多令人惊讶的共同点。
　　编写本书的目的在于：通过提供由几百种不同颜色组成的两千种以上的色彩，给从事网页设计工作的专业人士、业余爱好者和学生，在探索适用于各种不同的传媒色彩组合时，提供一些依据。
其次，本书不仅让读者可以直接使用这些模板中的配色，而且提供参考来引导读者找到有效的色彩组合解决方案，探究流体和光线，并且享受这种创造性过程的乐趣。
　　本书为网页设计师而作，使他们在创作时能找到创作源泉。
所有本书的色彩组合能在任何图像软件中重现，并且适用于许多其他媒体。
　　本书分为7章：配色基础、色彩的对比、色彩与心理、配色工具和配色技巧、彩虹色配色方案、色彩心理配色方案、色彩印象配色方案。
　　随书附DVD光盘一张，内含书中所有网页布局源文件和配色的颜色表文件，另外包含大量的配色相关视频操作。

作者简介

王斐，北京印刷学院设计艺术学院青年教师，Macormedia国际认证网页设计师。

技术专长：
善于网页艺术设计、网站Web前端开发及二维动画软件技术，长期研究设计美学与设计色彩的应用。

担任主讲的“标志设计”、“网页设计”、“网页艺术初探”、“二维动画制作软件”、“网络多媒体编创”、“手机动画编创”等课程，受到同行专家和学生好评，学生成绩均为优秀。
在组织、指导学生开展科研创作和国内外赛事活动中发挥了重要作用，并取得了显著成绩。
在“瑞士杂志设计大赛”、“中国学院奖”等比赛中，学生参赛积极踊跃，并有多人多次获得金奖及各级奖项，为学院争得了荣誉。

在多年的电脑美术教育工作中，积累了丰富的教学经验，舆有严谨的专业作风，讲课风趣、幽默，能把复杂的技术理论以简单通俗的方式讲解出来，深受学生好评。
在教学工作中积极参加教学与社会实践活动，取得了颇丰的艺术实践成果。
认真参加教学研究、备课和授课。
注重改进教学方法，确保课堂教学质量和水平。

所获荣誉：
北京市优秀教学成果奖参与者，北京印刷学院师德先进个人、先进教育工作者、毕业设计优秀指导教师、优秀共产党员。

第一图书网, tushu007.com

<<网页配色黄金罗盘>>

书籍目录

第1章　色彩基础　　1.1　网页色彩设计概述　　1.2　色彩概述　　1.3　网页色彩　　1.4　色相环的作用　　网页色彩的四种功能　　1.6　色彩之间的关系　　1.7　色调的变化效果　第2章　色彩的对比　　2.1　色对比　　2.2　调和对比　　2.3　强烈对比　　2.4　亮度对比　　2.5　饱和度对比　　2.6　面积与位置对比　　2.7　肌理对比　　2.8　连续对比　第3章　色彩与心理　　3.1　色彩的联想　　3.2　红色　　3.3　橙色　　黄色　　3.5　绿色　　3.6　蓝（青）色　　3.7　紫色　　3.8　黑色　　3.9　白色　　3.10　灰色　　3.11　想配色法　第4章　配色工具和配色技巧　第5章　彩虹色配色方案　第6章　色彩心理配色方案　第7章　色彩印象配色方案

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com