

<<Photoshop CS4网页设计精深>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4网页设计精深实践>>

13位ISBN编号：9787302201434

10位ISBN编号：7302201439

出版时间：2009-6

出版时间：清华大学出版社

作者：汤丽华，张宏伟 编著

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS4网页设计精深>>

前言

本书简介本书主要介绍Web设计中的各种知识,分为三部分,第一部分为Web设计基础知识,第二部分为用PhotoshopCS4设计网站各元素,第三部分为用PhotoshopCS4具体实施网页设计——项目实战,笔者为IT公司中工作多年的美术设计人员,编写出来的案例都类似工作中常用的案例。

希望读者阅读完这本书后能学习到最实用的PhotoshopCS4技术,能设计出创意丰富的网站。

本书包含有源文件和素材,方便读者阅读和练习。

本书的问题列表是检验读者对书中知识综合运用成果。

本书的读者群为Photoshop初、中级读者,Web设计师,Photoshop培训班学员。

本书定位本书主要是从设计和制作入手,最大限度地涵盖网站设计需要的所有元素。

全书分说“Web设计基础知识,设计网页前必知必会的知识、网页策划书、网页元素、色彩心理学知识,网站中各设计元素分解制作—网站整体设计制作思路”三部分内容。

从整体结构上分,先分说元素再总说整体应用设计两部分,总体思路是希望大家能学会Photoshop的主要技术,并且能学会创意方法,从而避免读者在学习制作和创意的失衡。

相信大家通过学习这些案例的制作方法,能达到综合运用的目的。

本书特色本书非常适合具有软件操作经验的Photoshop爱好者和专业人士阅读,但也充分考虑了初学者,对于初学者来说,本书也不是险阻,而是通往网页设计的捷径,因为前面章节中有关于基础并简单的案例供初学者学习,详尽仔细的步骤让初学者快速入手。

对于有基础的读者,能从简单669页元素的设计过渡到整个网站的综合应用,此类读者一定能在学习过程中尽快地突破瓶颈,达到更高的设计境界。

对于已经有制作水平的读者,在具备了基础理论和初步运用能力后,关注的不仅仅是Photoshop技术问题,而是创意和设计的结合。

所以说使用Photoshop使读者得心应手地实现创意是本书最想达到的目的。

本书通过对典型案例的剖析,辅助必要的基础理论知识来帮助读者快速提高设计能力,并且开阔视野。本书和同类书的区别各个阶段案例步骤,是从基础初步认识PhotoshopCS4从中级阶段了解系统配色布局知识。

从综合阶段学会从网站各元素设计制作到网站整体制作设计。

最大限度地为读者提供愉快的学习环境,令读者在循序渐进的状态下学会和感受到网页设计的魅力。

<<Photoshop CS4网页设计精深>>

内容概要

本书是一本使用Photoshop CS4进行Web设计的全过程手册，分为三部分：第一部分为Web设计基础知识，第二部分为用Photoshop CS4设计网站各元素，第三部分为用Photoshop CS4具体实施网页设计。笔者为资深Web设计师，所选案例均为最前沿的设计，通过对典型案例的剖析，辅助必要的基础理论知识来帮助读者快速提高设计能力，并且开拓视野。

本书创作过程中，从设计和制作入手，最大限度的涵盖网站设计需要的所有元素。

总体思路是掌握Photoshop技术的同时，学会创意方法，从而避免了学习功能和创意的失衡。

相信大家通过学习这些案例的制作方法，能达到综合运用的目的。

本书适合Photoshop初、中级读者，Web设计师，Photoshop培训班学员。

本书光盘包含本书素材和源文件，以及本书部分操作的视频，还包含有更多拓展操作视频。

作者简介

汤丽华，毕业于中央民族大学图像艺术专业，中国工艺美术学院进修平面和网页设计专业。

Macormedia认证网页教师。

先后任职于《妈咪宝贝》杂志社、科利华网络教育集团，为多个网站进行专栏设计策划和专栏活动实施工作。

目前任职于国内著名教育培训机构，从事教材编写和教育研究工作，并担任Web结构课程体系主任设计师。

在网页设计课程体系研究工作中，逐步积累了丰富的专业知识，在一线教学工作中，擅长把复杂的技术理论以简单通俗的方式演绎出来，深受学员和单位好评。

编写出版过《网站配色与布局》和《综合项目实战》等书籍。

<<Photoshop CS4网页设计精深>>

书籍目录

第1章 Photoshop Web基础知识 1.1 网页设计师使用Photoshop CS4软件新感受 1.2 关于Photoshop CS4标准版与扩展版 1.3 网页图像 1.4 网页图片格式 1.5 网页动画 1.6 图像颜色模式 第2章 网站策划之前——Web设计师必知必会 2.1 明确网站主题 2.2 相关背景材料分析 2.3 目标用户群分析 2.4 如何达到“设计”目的 第3章 网站策划书 3.1 目的是成功的重要开端 3.2 网站开发商业流程 3.3 网站策划实例 3.4 娱乐网站策划书结构分析 3.5 娱乐网站设计的思考——首页设计 第4章 Web Design设计元素 4.1 网页布局的常用术语 4.2 网页界面的合理布局 4.3 网页界面的布局分类 4.7 网页设计构成要素 4.5 网页设计的风格类型 第5章 Web Design网页色彩基础知识(上) 第6章 Web Design网页色彩基础知识(下) 第7章 Photoshop Web Logo和图标设计 第8章 Photoshop Web文字设计 第9章 Photoshop Web Banner与导航设计 第10章 鲜明的个人网站 第11章 商业网站设计 第12章 Web创意训练

章节摘录

第1章 Photoshop Web基础知识 1.1 网页设计师使用Photoshop CS4软件新感受 Adobe公司出品的Photoshop CS4软件隆重登场的时候,是在一个软件集合包中,里面包含Adobe公司新推出的软件。

大家对这些软件也很熟悉,也有可能对某些不了解。

Web制作的工具软件为我们打开了创意之门和创意的空间。

Adobe公司集合软件包中的软件如图所示。

第一行软件中有我们熟悉的Photoshop CS4软件,在设计网页中负责效果图设计。

如同万丈高楼平地起,需要对建设的大楼进行图纸上的规划和设计,设计效果图需要对Web中的一些知识有所了解,运用色彩知识、布局知识、策划知识、软件技巧等,最后完成精美符合客户需求的Web效果图。

在后面的章节中,将对效果图所需知识进行全面的介绍。

列在Photoshop CS4后面的软件依次是Dreamweaver CS4、Fireworks CS4、Flash CS4。

它们能把设计好的效果图转换为静态代码,加入样式表、加入脚本语言、加入动画效果,最后完成一组精美的Web设计。

编辑推荐

《Photoshop CS4网页设计精深实践》著名培训机构首席讲师多年教学经验汇总，Photoshop CS4火速入门与提高，Web设计师之行业使命精准解析，Web设计思维与创意专业点拨。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>