

<<Maya 2009完全学习手册>>

图书基本信息

书名：<<Maya 2009完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787302207214

10位ISBN编号：7302207216

出版时间：2010-1

出版时间：清华大学出版社

作者：铁钟 等编著

页数：470

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Maya 2009 发布了，自Maya 被收购到Autodesk 旗下已经经过了两个版本的变化，在 polygon 建模、渲染引擎上都做了很大的改观，最重要的是Maya 2009 对于原有的动力学系统有了颠覆性的改变，其功能强大在三维软件中是不多见的，从这方面也可以看到Autodesk 公司做出了很大的努力。

本书主要介绍三维软件Maya 2009 的操作和使用，分别对Maya 的基础操作、建模、灯光材质、动画、动力学、nDynamics 和特效七个模块进行深入的分析。

本书针对大的模块中使用到的命令都逐一介绍了使用的方法，可以作为查询参考，特别是对于一些新的动力学相关的功能都做了详细的讲解，对于初级和中级的学习者有着很好的指导作用。

本书共分7 个部分，分别对三维软件Maya 的建模、灯光材质、动画、动力学、nDynamics 和特效等各个模块进行深入的分析。

书中的每一个实例都将作者的实际创作和软件操作的学习结合起来，每一个实例都经过认真的制作，力求深入浅出的将三维软件Maya 的操作技巧介绍给读者。

书的最后一个章节简单的讲述了一下三维动画的制作过程，算是抛砖引玉，指导初学者创作三维动画的简单步骤。

本书由浅入深，深入细致的讲解了三维动画创作的过程，读者可以通过学习，熟练掌握Maya 的基本操作。

作者在书中将自身的实践经验融合于实例中，使读者在掌握了Maya 的基础操作后，能将书中的实例和经验应用于自己的动画创作中。

Maya 这款软件框架结构非常完美，以至于从诞生以来某些模块从未做出变动，但也因其结构复杂，使许多艺术家出身的动画师操作起来并不是十分容易，一旦深入学习这个软件后就会发现Maya 的强大之处。

Maya 的学习并不是一朝一夕能够掌握的，作者在学习的过程中也付出了许多努力，希望初学Maya 的读者要有更多的耐心和毅力。

<<Maya 2009完全学习手册>>

内容概要

本书通过大量实例解读了Maya 2009的各种功能和使用技巧，内容涵盖Maya基本操作、建模、灯光材质、动画、动力学、nDynamics和特效七大模块，共20多个相关领域。

本书的实例简单实用，将各种复杂的功能与具体的应用巧妙的结合在一起，针对一些大的模块，本书逐一介绍了具体的使用方法，特别是动力学部分的一些新功能，进行了深入的剖析。

本书的光盘包含了大量的相关素材和模型文件。

本书特别适合Maya初中级的用户使用，对影视和动画行业的从业人员，高等院校相关专业的学生，也有很好的参考作用。

作者简介

铁钟

北京大学数字艺术系计算机动画专业硕士研究生

参与及主持的项目：

2004年至2005年中央电视台CCTV-6电影频道

整体包装

2005年浙江卫视频道整体包装及VI系统

2006年湖北卫视频道整体包装及VI系统

2006年河南卫视电视剧频道整体包装及VI系统

鸿星尔克电视广告

五粮液电视广告

招商银行系列电视广告

<<Maya 2009完全学习手册>>

书籍目录

第1部分 基础操作篇 1.1 Maya 2009 概述 1.2 Maya 2009 新功能 1.2.1 Maya Assets (Maya 资产)
 1.2.2 Preselection Highlight (高亮显示预选择) 1.2.3 Enhanced Reflection (增强映射) 1.2.4
 Panel Toolbar (面板工具栏) 1.2.5 Soft Selection (软选择) 1.2.6 Merge Vertex Tool (融合点工
 具) 1.2.7 Smooth UV Tool (平滑UV 工具) 1.2.8 Tweak Mode (妙计模式) 1.2.9
 Enhanced Loop SeLection (增强的环状选择) 1.2.10 Polygon Edges to Curve (转换多边形的边为曲线
) 1.2.11 Animation Layers (动画层) 1.2.12 Maya Muscle (Maya 肌肉系统) 1.2.13 New in
 Dynamics (全新的动力学系统) 1.2.14 New in nParticles (全新的粒子系统) 1.2.15 Multi-render
 passes for mental ray for Maya (MB 多重通道渲染) 1.3 Maya 09 的用户界面 1.3.1 菜单栏 (Menus
) 1.3.2 状态栏 (Status) 1.3.3 工具架 (Shelf) 1.3.4 视图操作区 (Workspace) 1.3.5
 通道栏 (Channels) 以及图层区 (Layers) 1.3.6 工具栏 (Tools) 1.3.7 动画控制区 (Animation)
 1.3.8 命令栏 (Command Line) 和 帮助栏 1.4 Maya 基础操作 1.4.1 创建项目及物体 1.4.2 视图
 操作 1.4.3 操纵物体 1.4.4 物体组件 1.4.5 物体属性 1.4.6 图层操作 1.4.7 复制物体
 1.4.8 查看场景信息 1.4.9 父子和群组 1.4.10 快捷菜单 1.4.11 界面操作 1.4.12 自定义
 快捷键 第2部分 建模篇第3部分 灯光材质篇第4部分 动画篇第5部分 动力学篇第6部分 nDynamics 篇
 第7部分 特效篇

<<Maya 2009完全学习手册>>

编辑推荐

7大模块 20个相关领域 66个超大HDRI相关素材 200多个相关的素材和模型

<<Maya 2009完全学习手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>