

<<新闻采访与写作>>

图书基本信息

书名：<<新闻采访与写作>>

13位ISBN编号：9787302207832

10位ISBN编号：7302207836

出版时间：2009-10

出版时间：清华大学

作者：欧阳霞 编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新闻采访与写作>>

### 内容概要

本教材吸收新闻学研究的最新成果并继承传统，学理阐述与案例分析相结合，按照学生的专业能力量身打造，用大量的案例分析和精选练习加强学生新闻采写的实际操作能力，并将新闻职业道德和职业精神理念渗透其中。

本教材可用作大学新闻与传播学科教材、新闻爱好者自学读物，也可供新闻工作者业务进修、提高之用。

## <<新闻采访与写作>>

### 作者简介

欧阳霞，中国海洋大学文学与新闻传播学院副教授，曾从事新闻工作10年。

主要研究方向为新闻实务、新闻心理。

曾获得中国海洋大学优秀教学奖、优秀教学成果奖、优秀教师奖等奖项。

主讲课程“新闻采访与写作”为学校精品课程。

出版专著《新闻发现与表达》（北京大学出版社，200

## &lt;&lt;新闻采访与写作&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第一章 谁是记者？

第一节 记者的职业素养 一、新闻敏感——让你从平凡生活中发现新闻 二、社会责任感——让你用手中的笔真实地记录历史 三、专业主义精神——我们和他们的区别 第二节 记者的综合素养 一、富有文采的写作——让你的新闻更吸引人 二、充足的知识准备——让你的新闻更有深度 三、良好的心理素质——让你采访到更多的新闻 四、追随时代的脚步——让你成为新时期的记者 练习第二章 关于新闻 第一节 新闻的深层本质和功能 一、新闻的定义和本质 第二节 新闻价值的判断 一、进入新闻的本质 二、新闻价值 第三节 做成好新闻 一、准确 二、真实 三、独立和公正 四、同情心 练习第三章 寻找新闻线索 第一节 新闻线索在哪里 一、什么是新闻线索 二、新闻线索从何而来 第二节 怎样发现新闻线索 一、在闲谈中捕捉新闻线索 二、在联想中发现新闻线索 三、在对比中发现新闻线索 四、在细节中发现新闻线索 练习第四章 采访前的准备 第一节 从采访的要素说起 一、采访所要面对的是人 二、注意采访“气场”的营造 三、不要过分追求技巧 第二节 采访前准备的重要性 一、采访前准备的类型 二、采访前准备的意义 第三节 怎样进行采访前的准备 一、平时准备 二、临时准备 练习第五章 新闻采访提问 第一节 提问方法 一、陈述引题 二、直接提问 三、追问 第二节 提问类型 一、封闭式提问 二、开放式提问 三、半封闭半开放式提问 第三节 提问技巧 一、正面提问 二、迂回提问 三、诱导提问 四、追踪提问 五、灵活设问 六、正面激问 七、故意错问 .....第六章 新闻采访技巧第七章 新闻写作概述第八章 新闻报道结构第九章 消息写作第十章 通讯写作第十一章 新闻特稿第十二章 广播电视新闻写作参考文献后记

## <<新闻采访与写作>>

### 章节摘录

第二章 关于新闻 第一节 新闻的深层本质和功能 什么样的报道，能最真实地反映事件？如何进行采访，才能在获得信息的同时不伤害当事人的情感？充斥着血腥暴力的新闻除了制造话题再不能带给人们更多的思考，八卦炒作以及无厘头的消息已经让人们觉得世界混乱不堪，披着广告外衣的“新闻”开始让人们索性关掉电视丢掉报纸…… 如何拯救我们的新闻？

让我们一起回到新闻本身，来考察新闻的本质和新闻的功能。

一、新闻的定义和本质 对于“新闻是什么”，古今中外的学界业界，总是不断有新的定义出现。

和不断发展变化的新闻活动一样，新闻定义也随着时代的发展而发生着变化。

从不同的维度来考察，新闻向我们呈现出了它的多重面貌。

“新闻是时间正常发生过程中出现的突变信息，是正常状况的突变。

” “新闻是人们对其生活做出合理决策所需的信息。

”这是哥伦比亚大学教授麦尔文·曼切尔在其《新闻报道与写作》一书中，总结新闻定义时提出的两条原则。

他认为这两条是经得起时间检验的。

而不断发生变化的新闻定义开始让我们思考一个问题：新闻的本质是什么？

是新近发生的事实？

是可以利用的喉舌和工具？

还是能够为媒体带来利稀的产品？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>