

<<DSLR数码单反摄影超级入门>>

图书基本信息

书名：<<DSLR数码单反摄影超级入门>>

13位ISBN编号：9787302212270

10位ISBN编号：7302212279

出版时间：2009-11

出版时间：清华大学出版社

作者：骆剑锋，徐耀军，龙昊 编著

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<DSLR数码单反摄影超级入门>>

前言

DSLR曾经是很多摄影爱好者梦寐以求的装备，是高端摄影器材的象征。

随着时代的不断进步，DSLR的性能不断提高，价格却一直在下降，而大量入门级DSLR的上市，使得DSLR的门槛进一步降低。

目前活跃在市场上既有EOS 5D Mark 这类顶级“神器”，也有EOS 450D这样的“穷人法拉利”，无论是专业摄影师和顶级摄影发烧友，还是初学摄影人士，都可以找到符合其预算要求的相机。

许多刚入手DSLR的用户在拍摄第一张照片后，都会惊叹不已。

但往往不是因为拍出来的照片有多么惊艳，而是因为照片糟糕得让人难以相信。

当然不是因为DSLR徒有虚名，而是因为与“傻瓜”化的卡片式数码相机相比，DSLR需要更高的摄影技巧才能很好地掌控。

虽然购机附送的产品使用手册也会教你如何使用这台相机，但那只是针对相机的功能而编写的，照着手册操作只会让你拍出清晰美观的照片，而不是具有艺术感的照片。

你还需要一本书，一本引导你将手中的DSLR与摄影艺术结合起来的书，而这正是笔者编写本书的初衷。

<<DSLR数码单反摄影超级入门>>

内容概要

本书站在DSLR摄影入门者的角度，通俗易懂地介绍DSLR的使用及拍出好照片的摄影技法。首先介绍DSLR的结构，DSLR机身上各部件及按钮的用途，然后讲解DSLR的各种常用操作，包括对焦、测光、设置白平衡等。

在基本熟悉DSLR操作的基础上，接着讲解一些基本的拍摄技巧，例如制造浅景深效果、日光下拍摄、室内拍摄、逆光拍摄等，并进一步讲解取景和构图的相关知识。

随后本书还会讲解诸如色彩搭配、形态对比、视角运用以及构图法等摄影理论知识，以进一步提高读者的摄影艺术水平。

在本书的最后，将以专题摄影的形式，分别讲解人物摄影、静物摄影、风景摄影的技巧。

本书适合拥有DSLR数码单反相机的入门者和摄影爱好者作为快速掌握DSLR摄影技巧的指导手册。

<<DSLR数码单反摄影超级入门>>

书籍目录

01 零距离接触DSLR 为什么要使用DSLR 更纯净的画质 丰富的镜头可供选择 快捷的响应速度及连拍性能 更好的操控性 丰富的附件 认识你的DSLR 拍下你的第一张数码照片
02 新手拍摄初体验 怎样进行对焦 认识手动对焦与自动对焦 实战对焦 设置测光模式与曝光模式 设置相机的曝光模式 设置相机的测光方式 数码单反相机的常用设置 设置曝光补偿 设置白平衡 设置ISO感光度
03 基本摄影技巧 如何制造景深 景深的作用 与景深有关的相机指标 制造浅景深 如何使用光线 光线的作用 常见光线的分布 通过辅助工具使用光线 如何避免抖动 如何在日光下拍摄 日光下拍摄需注意什么 如何在室内光线下拍摄 室内光线给拍摄带来什么难度 如何利用室内光线 室内拍摄注意事项
04 进阶摄影技巧
05 如何拍出好照片
06 人像摄影技巧
07 静物摄影技巧
08 风景摄影技巧
附录

章节摘录

插图：设置相机的测光方式测光就是相机自动对环境光照进行分析，以便拍出曝光正确的照片的过程，大多数数码单反相机都会配备多种测光方式，以满足用户不同使用环境下的需求。

下面将简单介绍一些常见的测光方式。

点测光使用点测光时，相机只会对取景范围中极小的区域进行测光，这种测光方式适合于光线复杂或者需要营造特殊效果的场合，例如拍摄剪影效果时使用。

此外在人像摄影时，也有摄影师习惯使用点测光对着模特脸部，来获取正确的曝光。

这是一种比较难掌握的技巧，初学者往往难以掌控，常常使画面出现严重的欠曝或过曝，不过如果掌握好了这种技巧将会使摄影水平提升一个台阶。

中央重点平均测光这是一种传统的测光方式，使用这种方式进行测光时，相机会重点针对画面中央约2/3的画面进行测光，并适当兼顾画面边缘。

这种测光方式的效果比较容易控制，也是单反相机用户最经常使用的测光方式。

局部测光局部测光又称为中央部分测光，使用这种方式进行测光时，相机会对画面中央的一块区域进行测光。

这种测光方式适合一些光线比较复杂的场景，例如舞台、剧院等。

对于一些没有点测光功能的机型，局部测光还可以在在一定程度上代替点测光的作用。

对摄影新手而言，局部测光比点测光更容易掌控，不容易像点测光那样由于测光点太过狭小而造成测光失误。

<<DSLR数码单反摄影超级入门>>

编辑推荐

《DSLR数码单反摄影超级入门》：DSLR新手易于掌握的摄影技巧。

DSLR操作彻底掌握；理解掌握摄影概念；入门必学摄影技法；多种场景实拍演练；掌握构图法则，提升摄影功力。

DSLR完全解析DSLR的优势DSLR的功能DSLR的设置快速提升摄影功力色彩构成、形态对比、画面对称、创造纹理美选择正确的拍摄视角、透视效果基本构图法则各种场景实拍技巧人像摄影(广角人像、旅游人像、街头人像、海边人像等面部特写)静物摄影(手表、玩具模型、饰品、文具、食物)风景摄影(天空拍摄、城市风光、夜景拍摄)常见问题排忧解难如何避免抖动如何看直方图如何组织外拍如何抓拍如何展开城市风景创作理解常用摄影概念对焦、测光、曝光白平衡、ISO感光度取景、景深、光线掌握基本摄影技法室内拍摄、日光下拍摄逆光拍摄、夜景拍摄微距拍摄、抓拍、跟踪拍摄

<<DSLR数码单反摄影超级入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>