

<<美国21世纪摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<美国21世纪摄影教程>>

13位ISBN编号：9787302216186

10位ISBN编号：7302216185

出版时间：2010-2

出版时间：清华大学出版社

作者：米勒

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国21世纪摄影教程>>

内容概要

本书是一部连接传统胶片摄影和数码摄影及数码暗房技术的桥梁和先锋作品，书中从全新的视觉艺术和文化参照的视角介绍摄影，把传统摄影与数码摄影贯穿起来，让读者同时获得摄影技术知识和审美鉴赏能力。

本书特色 “学习目标”部分清楚地指出了每一章的学习目标。这些目标是在适于教育活动的学习层次上编写的。

给出了对AdobePhotoshop的深刻领悟，使读者知道在数字暗室中可以将作品处理到何种程度。某些照片附有艺术家的评论，因此读者可以更好地理解艺术家的意图。

“专业人士访谈”部分包括多名专业摄影师深邃的艺术洞察力以及颇有创见的建议。

<<美国21世纪摄影教程>>

作者简介

Katie Miller是美国职业摄影家协会会员，美国摄影教育协会理事。她从Wisconsin Madison获得MFA学位，现在Wisconsin的Nicolet Area Technical College做全职教授，开设摄影、图形设计和艺术鉴赏课程，她还开办了一家成功的商业摄影公司。她的摄影作品曾经在全国性的杂志、日历、手册、海报和明信片上出版。

<<美国21世纪摄影教程>>

书籍目录

前言 译者序 1 照片的概念 2 相机及其工作原理 3 光圈与快门速度的关系 4 测光速 5 良好摄影曝光的概念 6 胶片与胶片处理 7 传统暗室冲印技术 8 光的使用 9 构图 10 评论照片 11 创建数字照片 12 实现良好的数字曝光 13 相机原始数据文件 14 数字暗室中的亮度与对比度 15 Photoshop的选择和清除工具 16 图层与合成 17 把彩色图像转换为黑白图像 18 胶片与数字彩色摄影 19 打印数字照片

<<美国21世纪摄影教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>