

<<Flash动画设计技术>>

图书基本信息

书名：<<Flash动画设计技术>>

13位ISBN编号：9787302217268

10位ISBN编号：7302217262

出版时间：2010-3

出版时间：清华大学出版社

作者：詹建新，孔欣 主编

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Flash动画设计技术>>

内容概要

Flash CS3是Adobe公司合并Macromedia公司后推出的动画制作软件。

本书采用任务驱动式项目编写法，通过30个完整实例和2个综合实训实例，从实用角度出发，全面介绍Flash CS3基本操作方法和技巧，将知识点讲解和动手操作结合在一起。

读者只要跟随操作任务一边学习一边实践，就能够轻松掌握操作要点。

本书内容涵盖了Flash CS3基础知识、Flash图形的绘制与填充、创建和编辑Flash文本、编辑Flash图形对象、使用Flash中的帧与图层、使用Flash中的元件与库、制作常见Flash动画、导入声音和视频、ActionScript基础与应用、Flash动画的测试与发布等。

本书内容丰富、结构清晰、语言简练，具有很强的实用性，适合中等职业学校、大专院校及各种

Flash培训班作为教学用书或实践指导用书，也适用于网页设计、动画设计以及网络动画或多媒体动画的广大爱好者。

<<Flash动画设计技术>>

书籍目录

第1章 Flash动画基础知识	1.1 初识Flash——欣赏优秀Flash动画	1.1.1 Flash的基本概念
1.1.2 Flash的基本功能	1.1.3 Flash动画的主要特点	1.1.4 Flash的应用范围
1.1.5 动画的色彩构成	1.2 任务1制作简单动画“奔马”	1.2.1 新建Flash CS3文档
1.2.2 设置文档的属性	1.2.3 保存文档	1.2.4 获取帮助
小结 习题与思考	第2章 Flash图形的创建与编辑	
2.1 任务2制作卡通米奇动画	2.1.1 绘图工具简介	2.1.2 绘制线条图形
2.1.3 绘制几何图形	2.1.4 为图形添加文本	2.2 任务3制作飘落的枫叶
2.2.1 制作引导动画	2.2.2 动作补间动画	2.2.3 颜色的选择
2.2.4 颜色的填充	2.2.5 渐变色的设置和调整	2.3 任务4制作窗外的郁金香
2.3.1 形状补间动画	2.3.2 选择对象	2.3.3 移动、复制和删除对象
2.3.4 变形对象	2.3.5 组合、排列、对齐对象	2.3.6 查看对象
小结 习题与思考	第3章 元件、帧、图层	
3.1 任务5制作山水意境	3.1.1 元件与实例	3.1.2 库的使用
3.2 任务6制作水波效果	3.2.1 制作遮罩动画	3.2.2 帧的类型和作用
3.2.3 编辑帧	3.3 任务7制作“遵守交规”动画	3.3.1 图层的概念、作用及类型
3.3.2 图层的基本操作	小结 习题与思考	第4章 复杂动画的制作
4.1 任务8手绘图形制作“思绪飞扬”	4.2 任务9逐帧动画制作“奔跑的人”	4.3 任务10文字及手绘形状补间制作“文字对联”
4.4 任务11制作形状补间动画“杜鹃花开”	4.5 任务12文字动作补间制作“旋转立体字”	4.6 任务13引导动画制作“飞鹰”
4.7 任务14遮罩动画制作“礼花”	4.8 任务15遮罩动画制作“瀑布”	4.9 任务16制作动画“贺卡”
4.10 任务11应用位图制作“花景观赏”	4.11 任务18制作“动态按钮”	4.12 任务19制作“网站导航”
小结 习题与思考	第5章 滤镜、混合模式及时间轴特效	5.1 任务20应用位图滤镜制作“骏马奔腾”
5.2 任务21应用混合模式制作“变色蝴蝶”	小结 习题与思考	第6章 声音、视频、行为及组件应用
6.1 任务22导入声音应用时间轴特效制作“音乐动画”	6.1.1 Flash动画支持的声音格式	6.1.2 声音导入、编辑、压缩及导出
6.2 任务23导入视频应用行为制作“晚会”	6.2.1 Flash动画支持的视频格式	6.2.2 视频导入、导出及编辑
6.2.3 行为和“行为”面板	6.2.4 添加行为	6.2.5 应用组件控制视频播放
6.3 任务24应用屏幕与行为制作“国画欣赏”	6.3.1 Flash屏幕	6.3.2 屏幕参数的设置
小结 习题与思考	第7章 交互式动画	第8章 综合实训互动教学课件制作
第9章 综合实训动画短片设计	参考文献	

<<Flash动画设计技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>