

<<创意+>>

图书基本信息

书名：<<创意+>>

13位ISBN编号：9787302218807

10位ISBN编号：7302218803

出版时间：2010-7

出版时间：清华大学出版社

作者：唐守国 等编著

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Photoshop CS4被业界公认为图形图像处理专家，也是全球性的专业图像编辑行业标准。该软件在网页前期设计中，无论是色彩的应用、版面的设计、文字特效、按钮的制作以及网页动画，比如Banner、导航条和网络广告，均占有重要地位。

本书在提供大量的网页实例的同时，还介绍了如何使用Photoshop CS4设计与制作各种网页图像效果。

1.本书主要内容 全书共分为14章，内容概括如下。

第1章简要介绍网页设计的相关知识，以及在设计网页之前所要了解的网页制作流程。

第2章则根据网页设计所用到的Web专业知识，讲解Photoshop的部分功能，使读者在制作网页图像之前熟练掌握：Photoshop的制图功能。

第3~5章分别介绍网页中元素（按钮、图标、Banner、文字特效）的制作方法，以及每个元素在制作过程中主要应用到的Photoshop图像处理功能，使读者在掌握Photoshop功能的同时，熟练运用这些功能来制作各种网页元素。

第6章主要讲述网页图像拼合以及组合的快捷方式——图层蒙版与图层复合，并且在此基础上提供了网站建立的附加元素——各种类型、各种方式的网络广告制作方法。

第7章详细介绍网页色彩搭配的基本色彩知识，使读者能够正确地将色彩运用到网页设计中。

第8章主要讲解网页专用布局方式与平面布局在网页设计中的应用，以及网页设计的各种风格。

第9章介绍企业类网站在设计过程中所需要注意的事项、企业类网站中主要的色彩搭配分类，并且还详细介绍了某企业网站网页效果的设计过程。

第10章介绍了娱乐类网站，以及色彩搭配中色彩联想与知觉在娱乐类网站中的应用，并且以某电影网站为例，介绍了娱乐类中影视网站的制作方法。

第11章概述休闲网站的种类，以及色彩搭配方式——色彩调和与色彩对比。

并且根据色彩搭配的方式，制作了休闲类网站中的美容网站网页图像效果。

第12章介绍艺术类网站的分类，以及网页色彩的搭配规律，并制作了某画廊艺术网站。

第13章详细介绍餐饮类网站的建站方向与建站风格，以及色彩搭配与网站风格之间关系的重要性，并且以美食网站为例讲解了餐饮网站的设计过程。

内容概要

本书通过典型案例介绍了Photoshop CS4网页设计、配色与特效制作技术。

全书共分14章，内容涉及网页设计基础知识、网页元素、文字编排、网页版式、配色技巧、简单动画以及大型的制作方法。

本书实例丰富，图文并茂，配书光盘提供了多媒体语音视频教程和实例素材库。

适合网页制作初学者、网页美工、网站编辑人员学习参考，也可作为高校相关专业教材和社会培训教材。

书籍目录

01 Photoshop CS4网页设计概述 1.1 网页界面的构成要素 1.2 网页设计的审美需求 1.3 网页设计的艺术表现 1.4 网站策划 1.5 网页效果图设计流程概述 1.6 图像管理 02 网页图像设计专用技能 2.1 快速制作Web文件 2.1.1 创建翻转图像 2.1.2 创建网页文件 2.2 创建与编辑切片 2.2.1 创建切片 2.2.2 编辑切片 2.3 优化与导出切片图像 2.4 动画面板 2.4.1 帧动画板 2.4.2 时间轴动画面板 2.5 逐帧与过渡动画 2.5.1 创建逐帧动画 2.5.2 创建过渡动画 2.6 二维图层时间轴动画 2.6.1 普通图层时间轴动画 2.6.2 蒙版图层时间轴动画 2.7 三维图层时间轴动画 2.7.1 3D移动时间轴动画 2.7.2 3D展示时间轴动画 2.8 视频动画 2.8.1 现有视频动画文件 2.8.2 创建视频动画 2.9 输出与导出动画 03 网页设计元素——图标设计 3.1 网页图标概述 3.1.1 图标概念 3.1.2 网页图标应用 3.2 网页图像堆叠之图层 3.2.1 图标面板 3.2.2 图层基本操作 3.2.3 智能图层 3.3 网页图像效果之图层样式 3.3.1 图层样式光影效果 3.3.2 图层样式之浮雕效果 3.3.3 图层样式之叠加效果 3.3.4 图层样式应用技巧 3.4 实例——导航图标制作 3.5 实例——独立按钮制作 3.6 实例——静态LOGO图标制作 3.7 实例——网站标志制作 3.8 实例——动画LOGO图标制作 3.9 实例——下载动画图标制作 04 网页设计元素——导航Banner设计 05 网页设计元素——特效文字设计 06 网页设计元素——网络广告设计 07 网页色彩基础知识 08 网页构图与风格设计 09 企业类网站设计 10 娱乐类网站设计 11 休闲类网站设计 12 艺术类网站设计 13 餐饮类网站设计 14 购物类网站设计

章节摘录

提出目标是非常简单的事情，更重要的是如何使目标陈述得简明并可以实现。

在很多web网站项目中有包容一切的倾向。

实际上一个网站不可能满足所有人的需求，对设计者来说，网站一定要有特定的用户和特定的任务。为了确定目标，开发小组必须要集体讨论，讨论的目的是让每一个成员都尽可能提出对网站的想法和建议。

通常，集体讨论可以集中大家一致感兴趣的问题，通过讨论可以确定网站的设计方案。

应该让参与讨论者意识到其最终目标是网站不能太慢或难以使用。

在对某个网站进行升级或全面重新设计时，一定要注意不要召开集体会议来讨论已有网站中出现的问题，防止项目偏离的方法是让网站原来的设计者谈自己的设计思想和对问题的考虑点。

在集体会议中，要点是挖掘各种各样的被称为“期望清单”的想法。

“期望清单”就是描述各种不考虑价格、可行性、可应用性的有关网站的想法。

通过集体讨论的设计方案，能够兼顾到各方的实际需求和设计开发的技术问题，能够为成功开发web网站打下良好的基础。

编辑推荐

16段全程配音教学视频文件
DVD超值多媒体光盘

30幅网页设计与配色精美效果图

60个网页设计与配色实践案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>