

<<手绘效果图表现技法>>

图书基本信息

书名：<<手绘效果图表现技法>>

13位ISBN编号：9787302220039

10位ISBN编号：7302220034

出版时间：2010-2

出版时间：清华大学出版社

作者：程子东，吕从娜，张玉民 主编

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手绘效果图表现技法>>

### 内容概要

本书重点介绍了手绘效果图的绘制方法和马克笔的一些表现技法。全书分为三章，分别介绍了手绘的基础知识、基础表现技法和效果的空间表现技法。本书的最大特点是在项目实践中让读者学习到知识，将理论知识转化为实践项目进行讲授。同时对列举的大量实际项目进行说明，并有技巧提示，使读者可以边学习边实践。

本书可以作为本科及高职高专环境艺术设计、园林设计、建筑及景观设计等相关专业学生的教材，也适合初学者使用。

<<手绘效果图表现技法>>

书籍目录

第一章 手绘表现基础	第一节 工具介绍	第二节 线的练习	一、线的性格特征			
二、线的练习	第三节 透视	一、一点透视	二、两点透视	三、一点斜透视		
四、学生作品欣赏	第四节 马克笔上色技巧	一、马克笔的特性	二、效果图中质感的表现	三、效果图上色注意事项	四、笔触	
一、室内陈设	二、项目教学	三、室内陈设练习	第二章 基础表现	第一节 室内篇		
二、水	三、石	四、铺装	五、人	第二节 室外篇	一、植物	
六、配景与环境气氛	第三章 空间表现	第一节 马克笔表现图步骤	第二节 项目教学	第三节 教师作品欣赏	第四节 教学成果展示	第五节 学生参与项目工程参考文献

<<手绘效果图表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>