

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2010中文版入门与提高>>

13位ISBN编号：9787302220596

10位ISBN编号：730222059X

出版时间：2010-3

出版时间：清华大学出版社

作者：李娜，张春燕，李绍勇 编著

页数：414

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

1.AutoCAD 2010中文版简介AutoCAD是美国Autodesk公司推出的,集二维绘图、三维设计、渲染及通用数据库管理和互联网通信功能于一体的计算机辅助绘图软件包。

AutoCAD软件自1982年推出以来,从最初的1.0版本,经多次版本更新和性能完善,现已发展到AutoCAD 2010版本。

目前,AutoCAD不仅在机械、电子和建筑等工程设计领域得到了大规模的应用,而且在地理、气象、航海等特殊图形的绘制,甚至在乐谱、灯光、幻灯和广告等其他领域也得到了广泛的应用。

AutoCAD已成为CAD系统中应用最为广泛和普及的图形软件。

本书的执笔作者均系各高校多年从事计算机图形学教学研究的教师和一线资深CAD设计师,他们具有丰富的教学实践经验、设计经验和教材编写经验,能够准确把握学生的学习心理与实际岗位需求。

在本书中,处处凝结着作者的经验和体会,贯彻着他们的教学思想和设计理念,希望能够对广大读者的学习起到抛砖引玉的作用,并提供有效的捷径。

2.本书内容介绍本书以循序渐进的方式,全面介绍了AutoCAD 2010中文版的基本操作和功能,详尽说明了各种工具的使用及创建技巧。

本书实例丰富,步骤清晰,与实践结合非常密切。

具体内容如下:第1章介绍AutoCAD 2010软件的安装与卸载,启动与退出,基本功能的应用,工作空间和图形文件的基本操作,以及AutoCAD 2010的帮助功能。

第2章介绍AutoCAD 2010中绘图的基础知识,其中包括AutoCAD中命令的使用,绘图环境的设置,不同的绘图方法以及坐标系的应用。

第3章介绍绘图环境的设置,包括图层的创建、设置与管理,使用不同的工具控制图形的显示以及在绘图过程中辅助工具的应用。

第4章介绍二维图形的绘制,其中包括圆、圆弧、矩形、正多边形、椭圆以及各种线和点的绘制方法。

第5章介绍二维图形的编辑和修改,包括图形的选择、编辑,重点介绍了常用编辑工具的使用方法。

第6章介绍面域与图案填充,包括面域的相关概念、创建方法、对面域进行布尔运算以及图案填充的设置与编辑。

第7章介绍文字的创建、修改与编辑,表格样式的创建与管理以及表格的创建与修改。

第8章介绍块的创建与编辑,属性块的定义方法,编辑与管理属性块,外部参照以及AutoCAD设计中心的使用方法。

第9章介绍二维图形尺寸的标注,包括尺寸标注的规则与组成,标注样式的创建与设置,标注尺寸以及标注对象的编辑,以及如何对各种类型的尺寸进行标注。

第10章介绍三维图形的绘制,包括三维绘图术语和坐标系,视点的设置,三维物体的创建,通过二维对象创建三维对象,以及三维实体模型的创建。

内容概要

本书全面系统地介绍如何使用AutoCAD 2010进行图形绘制，是一本指导初学者如何快速入门、怎样通过大量案例结合知识点快速提高，最后达到综合应用AutoCAD 2010进行设计的书籍。

全书共分为14章，主要内容包括AutoCAD 2010的基础入门知识、绘图基础知识、绘图环境的设置、基本二维图形的绘制与编辑、面域和图案填充、文字和表格的创建、块，外部参照物和设计中心的使用、尺寸标注、三维模型的创建编辑与标注、观察与渲染三维图形、图形的输出与打印和AutoCAD绘图综合实例。

本书版式新颖，内容浅显易懂，注重“知识+技能”的结合，实用性强。

在正文讲解中穿插有大量与实际应用相结合的应用案例，以及内容丰富的小栏目。

本书附带一张精心开发的多媒体教学光盘，采用全程语音讲解和情景式教学，读者可对照光盘学习本书内容。

本书面向初、中级用户，可以作为大中院校及各类电脑培训班的AutoCAD课程的教材使用。

书籍目录

- 第1章 AutoCAD 2010基础入门 1.1 AutoCAD 2010的安装与卸载 1.2 AutoCAD 2010的启动与退出 1.3 AutoCAD 2010的基本功能 1.4 AutoCAD 2010的工作空间 1.5 图形文件的基本操作 第2章 绘图基础知识 2.1 AutoCAD中命令的使用 2.2 设置绘图环境 2.3 AutoCAD绘图人方法 2.4 使用坐标系 2.5 上机练习 第3章 绘图环境设置 3.1 创建和设置图层 3.2 管理图层 3.3 控制图形显示 3.4 设置绘图辅助功能 3.5 上机练习 第4章 绘制二维图形 4.1 绘制点 4.2 绘制直线、射线和构造线 4.3 绘制多线 4.4 绘制多段线 4.5 绘制矩形和正多边形 4.6 绘制曲线对象 4.7 徒手绘制图形 4.8 上机练习 第5章 编辑和修改图形 5.1 选择对象 5.2 使用夹点编辑图形 5.3 删除、移动、旋转和对齐对象 5.4 复制、阵列、偏移和镜像对象 5.5 修改对象的形状和大小 5.6 修倒角、圆角和打断 5.7 上机练习 第6章 面域与图案填充 6.1 将图形转换为面域 6.2 使用图案填充 6.3 上机练习 第7章 文字与表格 7.1 创建文字 7.2 修改文字 7.3 缩放文字 7.4 查找与替换文字 7.5 创建垂直、颠倒和反向文字样式 7.6 表格 7.7 上机练习 第8章 使用块、外部参照和设计中心 8.1 创建与编辑块 8.2 编辑与管理块属性 8.3 使用外部参照 8.4 使用AutoCAD设计中心 8.5 上机练习 第9章 标注图形尺寸 9.1 尺寸标注的规则与组成 9.2 创建与设置标注样式 9.3 标注尺寸 9.4 标注形位公差 9.5 编辑标注对象 9.6 上机练习 第10章 绘制三维图形 10.1 三维绘图术语和坐标系 10.2 设置视点 10.3 绘制三维点和线 10.4 创建网格 10.5 绘制三维实体 10.6 通过二维对象创建三维对象 10.7 上机练习 第11章 三维对象的编辑与标注 11.1 控制实体显示的3个系统变量 11.2 编辑三维对象 11.3 布尔运算, 11.4 编辑三维实体 11.5 剖切与加厚 11.6 转换为实体和曲面 11.7 标注三维对象的尺寸 11.8 上机练习 第12章 观察与渲染三维图形 12.1 消隐和视觉样式 12.2 材质 12.3 使用贴图 12.4 光源 12.5 保存渲染图像 12.6 使用相机定义三维视图 12.7 运动路径动画 第13章 图形输出与打印 13.1 模型空间与图纸空间 13.2 创建和管理布局 13.3 使用浮动视口 13.4 打印图形 13.5 使用打印样式表 13.6 电子打印 第14章 AutoCAD绘图综合实例 14.1 制作样板文件 14.2 绘制阶梯轴 14.3 绘制铣床夹具装配图 14.4 绘制机械零件轴测图

章节摘录

插图：·如果在点的命令行提示下输入关键字（如MID、CEN和QuA等），单击【对象捕捉】工具栏中的工具或在对象捕捉快捷菜单中选择相应命令，只临时打开捕捉模式，称为覆盖捕捉模式，仅对本次捕捉点有效，在命令行中显示一个“于”标记。

要打开或关闭运行捕捉模式，可单击状态栏上的【对象捕捉】按钮。

设置覆盖捕捉模式后，系统将暂时覆盖运行捕捉模式。

3.4.3 自动追踪在AutoCAD中，用户可以使用自动追踪功能按指定的角度绘制对象，或者绘制与其他对象有特定关系的对象。

自动追踪功能分极轴追踪和对象捕捉追踪两种，它是非常有用的辅助绘图工具。

本节将对如何使用自动追踪进行详细的介绍。

1. 极轴追踪与对象捕捉追踪极轴追踪是按给定的角度增量来追踪特征点。

而对象捕捉追踪则按与对象的某种特定的关系来追踪。

因此，如果用户知道要追踪的方向（角度），则使用极轴追踪；如果事先不知道具体的追踪方向（角度），但知道与其他对象的某种关系，则用对象捕捉追踪。

极轴追踪和对象捕捉追踪可以同时使用。

极轴追踪功能可以在系统要求指定一个点时，按预先设置的角度增量显示一条无限延伸的辅助线，这时就可以沿辅助线追踪得到光标点。

用户可在【草图设置】对话框的【极轴追踪】选项卡中对极轴和对象捕捉追踪进行设置，如图3.35所示。

编辑推荐

《AutoCAD 2010中文版入门与提高》：影响百万人的经典清华版+全新改版震撼上市。
十年经典，独步江湖：秉承清华优良品质，锻造经典读本秘笈荟萃，引领潮流：精选主流软件，引领时代风尚，占据前沿高端易学易精，一剑封喉：图文并茂，明晰精炼，简单易学，学而能精通过学习《AutoCAD 2010中文版入门与提高》，读者可以掌握：绘图基础知识绘图环境的设置二维图形的绘制图形的编辑和修改面域与图案填充文字与表格使用块、外部参照和设计中心图形的尺寸标注三维图形的绘制三维对象的编辑与标注三维图形的观察与渲染图形的输出与打印

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>