

<<赣粤民居>>

图书基本信息

书名：<<赣粤民居>>

13位ISBN编号：9787302223320

10位ISBN编号：7302223327

出版时间：2010-5

出版时间：清华大学出版社

作者：李秋香,楼庆西,叶人齐

页数：233

字数：237000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

2008年的一天，王责祥教授告知有一项大合作正在谈判之中。

华润雪花啤酒（中国）有限公司准备资助清华开展中国建筑研究与普及，资助总经费达1 000万元之巨！

这对于像中国传统建筑研究这样的纯理论领域而言，无异于天文数字。

身为院长的我不敢怠慢，随即跟着王教授奔赴雪花总部，在公司的大会议室见到了王群总经理。

他留给我的印象是慈眉善目，始终面带微笑。

从知道这项合作那天起，我就一直在琢磨一个问题：中国传统建筑还能与源自西方的啤酒产生关联？王总的微笑似乎给出了答案：建筑与啤酒之间似乎并无关联，但在雪花与清华联手之后，情况将会发生改变，中国传统建筑研究领域将会带有雪花啤酒深深的印记。

<<赣粤民居>>

内容概要

《赣粤民居》历时2年编撰，图文并茂，汇集了学术界几代人的研究成果，是新中国成立以来出版的最全面的民居建筑的科普读物。

不但可以作为爱好者的启发之作，具有很好的收藏价值。

<<赣粤民居>>

作者简介

李秋香，清华大学建筑学院高级工程师，长期从事乡土建筑的研究。

主要著作有《中国村居》《石桥村》《丁村乡土建筑》《闽西客家古村落——培田》《川南古镇——尧坝场》等，合著《新叶村乡土建筑》《郭峪村》《流坑村》《十里铺》《磻口古镇》等，主编“乡土瑰宝”系列书籍《

<<赣粤民居>>

书籍目录

壹 广东侨乡村围龙屋 一·围龙屋的典型形制 二·两类围龙屋和三种发展模式 老祖屋 大型住宅 华侨屋 三·围龙屋形制的诞生和演进 四·围龙屋的风水讲究 五·围龙屋的结构、构造和施工贰 广东南社村住宅 一·村子的规划 二·南社住屋 住宅基本类型 村中重要住宅 住宅门饰 家祀参 江西流坑村居住建筑 一·村落布局 二·住宅的平面形制 单进前后堂式 前后两进式 三进式住宅 三·住宅的主要组成部分 厅堂 天井 小客厅 门及门饰肆·江西汪山土库 一·总体布局 二·形制特征 三·空间特征 四·部分主体建筑 祖堂 保仁堂 退思堂 六房 望庐楼 稻花香馆 大房仓 三雕艺术

<<赣粤民居>>

章节摘录

插图：壹 广东侨乡村围龙屋二·两类围龙屋和三种发展模式围龙屋有它的历史。在它的演进过程中，有两种最重要的类型和一个过渡形态，相应地就有三种发展模式。本来，围龙屋是大家族小家庭聚居的集体化大型住宅。后来，渐渐变成了富裕的大家庭的住宅。

在南口潘氏三村，早期围龙屋的代表是寺前排的潘氏老祖屋，刘氏的兰馨堂和塘肚的品一公祠；后期的代表是一批华侨屋，如寺前排的东华庐、荫华庐、庆云庐和塘肚的锦华庐、锦和庐，以及南口镇南缘的宇安庐、继曾庐，等等。

在这两类之间的则是高田村的上新屋等。

老祖屋老祖屋(称秋官第，或称猫形)是南口潘氏三世祖积河公和广河公在明代嘉靖年间开始建造的，以后陆续扩建。

现状是三堂六横一围屋，第二圈围屋在两侧各造了一段，没有闭合。占地近12亩。

它中央的三进堂屋备十一开间。

中堂和上堂两侧的堂屋间隔开成前后间，前后天井两侧各有三四间房间，横向夹在两进堂屋之间。靠内侧的四道横屋也分前后间，最外侧的横屋，建造年代较晚，没有分隔为前后间。

围屋全部不分前后间。

共有居住房屋280间左右。

媒体关注与评论

一切时代趋势是历史因果，似乎含着不可避免的因素。

幸而同在这时代中，我国也产生了民族文化的自觉，搜集实物，考证过往，已是现代的治学精神，在传统的血流中另求新的发展，也成为今日应有的努力中国建筑既是延续了两千余年的一种工程技术，本身已造成一个艺术系统，许多建筑物便是我们文化的表现，艺术的大宗遗产。

除非我们不知尊重这古国灿烂文化，如有复兴国家民族的决心，对我国历代文物，加以认真整理以及保护时，我们便不能忽略中国建筑的研究。

以客观的学术调查与研究唤醒社会，助长保存趋势，即使破坏不能完全制止，亦可逐渐减杀。

这工作即使为逆时代的力量，它却与在大火之中抢救宝器名画同样有急不容缓的性质。

这是珍护我国可贵文物的一种神圣义务。

——梁思成

<<赣粤民居>>

编辑推荐

《赣粤民居》：中国古代建筑知识普及与传承系列丛书·中国民居五书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>