

<<图案教程>>

图书基本信息

书名：<<图案教程>>

13位ISBN编号：9787302229902

10位ISBN编号：7302229902

出版时间：2010-8

出版时间：清华大学出版社

作者：于国瑞

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图案教程>>

内容概要

图案既是一种思维方式，又是一种表达手段。

图案作为艺术设计专业学生的一门基础课程，教学的目的已经不是传统意义的技能传授，而是通过图案教学的过程，让学生学会观察（能从熟视无睹的事物中发现美、感受美）、学会思考（能从普通人的思维定势中超脱出来，进入设计师的思维状态）、学会表现（能驾轻就熟地运用图案语言，表达个性和抒发情感）。

本教材根据艺术设计专业各个方向的社会需求，对教学内容、教学方法、教材体例、教材结构等方面进行了全方位的改革，积极倡导开展课题研究型教学，以优化教学过程，培养学生的综合能力。

本教材具有较强的时代感、可操作性和实效性，教学内容及方法新颖独特，经过教学实践的检验，可以在较短的学时里取得显著的教学效果。

本书可作为高等艺术院校、中等专业学校艺术设计专业学生的基础教材，也可供教师、设计师及艺术设计爱好者参考使用。

作者简介

于国瑞，吉林蛟河人，1962年出生1987年，吉林艺术学院服装设计专业毕业1987-1996年，吉林省外外贸服装研究所服装设计师1996-2002年，吉林省教育学院职教部服装教研员2002年至今，宁波大学艺术学院艺术设计系教授，硕士生导师《服装设计速成》，辽宁人民出版社，1993年《实用服装画大全》，中国轻工业出版社，1995年《服装设计基础》，高等教育出版社，1999年《时装创意原理与方法》(上册)，中国轻工业出版社，2000年《时装创意原理与方法》(下册)，中国轻工业出版社，2001年编著《平面构成》，清华大学出版社，2007年编著《色彩构成》，清华大学出版社，2007年主编中职国家规划教材《服装设计》，高等教育出版社，2002年主编中职国家规划教材《服装设计基础》，高等教育出版社，2002年

<<图案教程>>

书籍目录

导论：图案与设计基础教学 （一）图案与三大构成 （二）图案与基础教学 （三）图案与教学理念
一、图案造型基础 （一）图案基本特征 （二）图案素材采集 （三）图案表现方法
二、图案表现技巧 （一）图案创作理念 （二）图案创作过程 （三）图案表现手法
三、图案构成原理 （一）图案创意来源 （二）图案视觉语言 （三）图案构成法则
四、图案色彩构成 （一）写实色彩与装饰色彩 （二）色彩基调与色彩组合 （三）配色方法与表现技法
五、二方连续图案 （一）二方连续的构成 （二）二方连续的形式 （三）二方连续的画法
六、四方连续图案 （一）四方连续的构成 （二）四方连续的形式 （三）四方连续的表现
七、适合图案 （一）适合图案的构成 （二）适合图案的形式 （三）适合图案的表现
八、图案创意表现 （一）图案与相关表现 （二）图案故事与表现 （三）图案创意与表现后记

章节摘录

插图：

<<图案教程>>

后记

一直全身心地致力于服装设计理论研究和服装设计专业教学，从未把写作一部图案教材列入计划，这部教材的写作纯属偶然。

那是2007年，年轻教师们都去读硕、读博了，在师资短缺的情形下，学院便把大一的图案课托付于我。

因为以前从没教过这门课，心中存有担忧，好在上大学时曾经学过，也就只好应急受命了。

为了备课，也是为了找到一部合适的教材，便专门跑到书店去“淘宝”。

看到的图案教材着实不少，有的侧重设计；有的注重传统；有的强调装饰。

挑来选去总是不能让我满意，觉得似乎缺少了什么。

无奈之余，只好自己编写讲义和制作课件。

对刚刚学完设计素描和设计色彩的大一学生，实在没有太多的期待，只当做一门普通的基础课。

让我没有想到的是，讲台下坐着一群认真好学的学生，他们努力完成每一次作业，作业质量也出乎意料的好，这让我感动而又惭愧。

于是，我也开始认真地对待每天的教学内容，认真地思考图案课的作用和意义，不自觉地投入到了图案教学的研究和实践中。

正所谓教学相长，我对图案教学更深刻的感悟来自学生。

教学伊始，我总是试图提供给学生经典的范例和习作，以供学习参考。

但有一天，一个学生把他利用“电驴”搜集的图案素材刻成光盘给我看，问我是否有用。

打开他的光盘我震撼了，他搜集的图案素材有2000余幅，其数量之多、内容涉猎之广，都远远超出了我的想象。

由此，我真切地感受到了网络时代学生视野的广阔和网络威力的巨大。

那么，网络时代的图案教学还能运用过去的理念吗？

当我还在为舍弃写生直接由表现技法切入教学而担心学生画不出来时，另一个学生却对我说：“画出来，并不难，难的是想不出来。”

<<图案教程>>

编辑推荐

《图案教程》由清华大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>