

<<佳能EOS 5D MARK 完全攻略>>

图书基本信息

书名：<<佳能EOS 5D MARK 完全攻略>>

13位ISBN编号：9787302233725

10位ISBN编号：7302233721

出版时间：2010-9

出版时间：清华大学

作者：马宏伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

摄影，是我的最爱，真的希望能把摄影变成我生命中最重要的一部分，这并非仅源于爱好，更多的则是面对众多优秀作品时那种无以言表的震撼，常常是在欣赏佳作时，不停地在做着深呼吸的重复动作，或许这就是所谓的身体的条件反射，缓解窒息的自救方式。

作为一名自由摄影人，自由显得格外重要和洒脱，无需重复裴多菲“若为自由故，两者皆可抛”的豪言壮语，也无需重复鲁迅“贪安稳就没有自由，要自由就要历些危险”的至理名言，我始终认为，自由给了我足够的创作欲望和空间。

摄影至少具有三大好处：广交朋友、锻炼身体、愉悦心情。

真正的摄影人很纯粹，纯粹的极易接近与交往。

要想拍到绝美的风光，就需要在正确的时间出现在正确的地点，往往需要起早贪黑，三、四点钟起床爬山是风光拍摄的常态，锻炼身体自不必提，当看到无与伦比的美景之时，心情的愉悦又岂是言语可以表达？

## 内容概要

本书以一个摄影人真正使用的角度，全方位的分析 and 阐述了佳能EOS 5D Mark II数码单反相机的特点和优势，不仅从按钮的使用、菜单的设置进行了详细的分析，而且对于相机各项自定义功能的合理选择和设定进行了深入的剖析。

针对EOS

5D Mark II的特色总结出了包括曝光模式选择、照片风格设置、景深运用技巧、完美照片实用

本书以一个摄影人真正使用的角度，全方位的分析 and 阐述了佳能EOS 5D Mark

数码单反相机的特点和优势，不仅从按钮的使用、菜单的设置进行了详细的分析，而且对于相机各项自定义功能的合理选择和设定进行了深入的剖析。

针对EOS

5D Mark

的特色总结出了包括曝光模式选择、照片风格设置、景深运用技巧、完美照片实用设置、高级自定义功能设置在内的五大关键使用技巧。

同时，针对光影使用诀窍、正确构图技能、场景拍摄攻略等方面，进行了专题解析。

除此之外，还对于适配镜头的选择、摄影附件的选择、后期RAW格式的处理等提出专业化的建议。

对于佳能EOS数码单反相机，特别是EOS

5D Mark II相机用户而言，是一本颇为有用的全方位指导书。

设置、高级自定义功能设置在内的五大关键使用技巧。

同时，针对光影使用诀窍、正确构图技能、场景拍摄攻略等方面，进行了专题解析。

除此之外，还对于适配镜头的选择、摄影附件的选择、后期RAW格式的处理等提出专业化的建议。

对于佳能EOS数码单反相机，特别是EOS

5D Mark II相机用户而言，是一本颇为有用的全方位指导书。

## 作者简介

中国民俗摄影协会会员，河北省摄影家协会会员。

从事摄影20余年，多次在各种摄影比赛中获奖，逾百幅作品被省市级以上媒体选登，并担任多家专业摄影网站，包括佳友在线、橡树摄影网等的版主和特评等职务。

多年来，一直使用佳能EOS单反相机进行创作，对佳能EOS单反相机驾轻就熟，具有深厚的技术功底和丰富的实践经验。

其中，用佳能EOS单反相机创作的作品《回家》、《和谐》分别获2009年佳能“感动典藏”全国摄影大赛专业组铜奖和入围奖，作品《萱草花3》、《手持大白加近摄镜拍蜂》入围2008年佳能“爱美感动”全国摄影大赛总决赛。

书籍目录

- 第1章 CANON EOS 5D(Mark )作品艺廊
- 第2章 走进全画幅新贵CANON EOS 5D Mark 的数码世界
  - 2.1 熟悉新时代CANON EOS数码单反相机
    - 2.1.1 佳能EOS数码单反相机预览
    - 2.1.2 全画幅、APS·H、APS-C画幅的特色和取舍
  - 2.2 CANON EOS 5D Mark 进化论
    - 2.2.1 感受高像素全画幅的无限解析力
    - 2.2.2 弱光下的精灵，高感光画质的全面升级
    - 2.2.3 一颗稳定而快速的心脏，DIGIC IV越级而立
    - 2.2.4 自动超声波除尘，彻底告别吸尘器
  - 2.3 CANON EOS 5D Mark 飞速上手
    - 2.3.1 CANON EOS 5D Mark 外观构成详尽剖析
    - 2.3.2 菜单的设置技巧
- 第3章 用好CANON EOS 5D Mark 的5大关键技巧
  - 3.1 技巧1：各种曝光模式的选择
    - 3.1.1 P程序自动曝光模式
    - 3.1.2 TV快门优先自动曝光模式
    - 3.1.3 AV光圈优先自动曝光模式
    - 3.1.4 M手动曝光模式
    - 3.1.5 B门曝光模式
  - 3.2 技巧2：照片风格的设置
  - 3.3 技巧3：景深的运用
    - 3.3.1 如何增大景深
    - 3.3.2 如何缩小景深
    - 3.3.3 与时俱进的景深概念
  - 3.4 技巧4：获得完美照片的实用设置
    - 3.4.1 巧设白平衡，再现完美世界
    - 3.4.2 巧看直方图，实时控制曝光
    - 3.4.3 巧用包围曝光，留足后期空间
    - 3.4.4 巧用曝光补偿，获得完美影像
  - 3.5 技巧5：高级自定义功能设置
- 第4章 CANON EOS 5D Mark 高级摄影技法
  - 4.1 用光与影书写绚丽世界
    - 4.1.1 揭开光的面纱
    - 4.1.2 如何让光成为你手中的画笔
    - 4.1.3 影之魅力
  - 4.2 正确构图获得最佳影像
    - 4.2.1 九宫格构图法
    - 4.2.2 平行线构图法
    - 4.2.3 对角线构图法
    - 4.2.4 交叉线构图法
    - 4.2.5 放射线构图法
    - 4.2.6 曲线构图法
    - 4.2.7 框架构图法
    - 4.2.8 对称构图法

4.2.9 对比构图法

4.3 绝美照片拍摄攻略

4.3.1 轻纱薄雾的溪流瀑布

4.3.2 气象万千的云海霞光

4.3.3 鬼斧神工的大地雕塑

4.3.4 真亦幻的弱光夜景

4.3.5 瞬息万变的高原风光

4.3.6 层峦叠嶂的美丽山岚

4.3.7 美轮美奂的神奇倒影

4.3.8 宛若天宫的民居村寨

4.3.9 悠扬豪放的草原牧歌

4.3.10 靓丽迷人的湖光山色

第5章 CANON EOS 5D Mark 速配镜头与附件选择

5.1 CANON EOS 5D Mark 速配镜头

5.1.1 当全幅遇上红圈与5D Mark

堪称绝配的10支EF红圈镜头

5.1.2 凸显高性价比的6支EF镜头

5.1.3 特殊用途、特殊魅力的8支佳能镜头

5.1.4 物美价廉的两支副厂镜头

5.2 CANON EOS 5D Mark 最佳摄影附件的选择

5.2.1 三脚架的选择

5.2.2 摄影包的选择

5.2.3 专业摄影滤镜的选择

5.2.4 闪光灯的选择

第6章 CANON EOS 5D Mark 数码照片暗房技巧

6.1 用RAW格式拍摄

6.2 RAW格式文件的处理

6.2.1 用DPP处理RAW

6.2.2 用ACR处理RAW

6.3 Photoshop修图秘笈

6.3.1 模糊照片如何变得清晰

6.3.2 彩色照片怎样转成黑白照片

6.3.3 国画山水处理要诀

## 章节摘录

插图：自动对焦启动按钮在相机默认设置中，即自定义功能设置C.FnIV-1选择0选项时，按下该按钮可以启动自动对焦。

当C.FnIV-1选择1时，按下该按钮可以停止自动对焦；当C.FnIV-1选择2和3时，按下该按钮可以启动自动对焦并测光；当C.FnIV-1选择4时，该按钮将不起作用。

自动曝光锁，闪光曝光锁按钮，索引，缩小按钮在拍摄时，按下该按钮可以锁定曝光，然后可以重新构图并拍摄照片而曝光不变。

在使用闪光灯拍摄时，可以锁定闪光曝光；在回放图像时，可以索引显示；在放大浏览显示时，可以缩小放大倍率。

自动对焦点选择，放大按钮在拍摄时，按下该按钮可以选择自动对焦点。

在回放图像时，可以放大图像；在裁剪图像时，可以调整裁剪框的尺寸。

数据处理指示灯点亮时表明正在处理数据，请不要关机，也不要打开存储卡插槽盖、取出电池、摇晃或撞击相机。

液晶显示屏只显示当前可用设置。

液晶显示屏照明按钮按下可以开启或关闭液晶显示屏照明。

编辑推荐

《佳能EOS 5D MARK II完全攻略》：作品艺廊，Canon5DMark彻底解析，一定要掌握的5大关键技巧，完美照片实用设置，高级自定义设置，曝光模式选择，照片风格设置，景深运用技巧，最佳镜头与附件选择。

发挥5D Mark的极致，感受前所未有的美轮美奂！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>