

<<平面设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<平面设计与制作>>

13位ISBN编号：9787302233855

10位ISBN编号：7302233853

出版时间：2010-12

出版时间：清华大学出版社

作者：《工作过程导向新理念丛书》编委会 编

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面设计与制作>>

内容概要

本书按照新的“工作过程导向”教学模式编写，从实用的角度出发，通过实例循序渐进地讲解了如何使用Illustrator CS4进行图形绘制。

为便于教学，本书将教学内容分解落实到每一课时，通过“课堂讲解”、“课堂练习”、“课外阅读”和“课后思考”4个环节实施教学。

本书共11章35课。

前10章介绍了平面设计与制作的相关基础知识；最后一章为商业案例，介绍了DM广告设计、海报设计和包装设计的制作过程。

每课为两个标准学时，共90分钟内容。

建议学时为一学期，每周4课时，也可以分为两学期授课。

本书配有DVD多媒体教学光盘，包含书中主要案例教学视频、素材、源文件等资源。

本书适合作为中高等职业院校平面设计与制作相关专业的教材，也可作为各类技能型紧缺人才培养班的教材。

<<平面设计 & 制作>>

书籍目录

- 第1章 平面设计与制作基础 第1课 常用平面设计与制作软件 1.1 Photoshop软件应用介绍
1.2 11ustrator软件应用介绍 1.3 InDesign软件应用介绍 1.4 CorelDRAW软件应用介绍
第2课 平面设计概述 2.1 什么是平面设计 2.2 平面设计构思技巧 2.3 广告创意部门的
职责 2.4 创意策略 第3课 平面设计创意 3.1 平面创意基础 3.2 平面设计色彩运用
3.3 平面设计形式美法则 第4课 平面设计的要求 4.1 计算机基础知识 4.2 平面设计软
件知识 4.3 平面设计和广告知识 4.4 印刷工艺基础 4.5 美术功底 4.6 平面设计功
能第2章 基本图形绘制 第5课 基本绘图工具 5.1 绘制矩形、圆角矩形和椭圆形 5.2 绘制
多边形和星形 5.3 绘制直线、弧线和螺旋线 5.4 绘制光晕 5.5 绘制矩形网格和极坐标
网格 第6课 使用“画笔工具”绘制图形 6.1 选择画笔 6.2 应用画笔描边 6.3 使用“
画笔工具 6.4 删除画笔描边 6.5 将画笔描边转为轮廓 6.6 创建与修改画笔 第7课 基
本图形绘制 7.1 绘制基本人体效果 7.2 绘制趣味表情 7.3 绘制可爱表情第3章 绘制自
由路径 第8课 掌握自由路径知识 8.1 绘制路径与控制锚点 8.2 使用“铅笔工具” 8.3
使用“平滑工具 8.4 使用“橡皮擦工具”和“路径橡皮擦”工具 第9课 使用“钢笔工具
9.1 绘制直线 9.2 绘制曲线 9.3 绘制直线与曲线的混合路径 9.4 绘制由角点连接的
曲线 第10课 绘制精美图标 10.1 绘制关闭图标 10.2 绘制电视图标第4章 实时描摹与实
时上色第5章 使用图层和蒙版第6章 排列与变换对象第7章 文字设计第8章 使用符号和绘制图表
第9章 创建特殊效果第10章 平面设计行业知识第11章 商业案例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>