第一图书网, tushu007.com

<<三维动画设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<三维动画设计与制作>>

13位ISBN编号：9787302236337

10位ISBN编号：730223633X

出版时间：2010-12

出版时间：清华大学出版社

作者：《工作过程导向新理念丛书》编委会 编

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<三维动画设计与制作>>

内容概要

本书根据教育部教学大纲，按照新的"32作过程导向”教学模式编写。
为便于教学，本书将教学内容分解落实到每一课时，通过“课堂讲解”、“课堂练习”、“课外阅读”和“课后思考”4个环节实施教学。
本书共9章31课。
前8章介绍了3ds max的相关基础知识；最后一章为商业综合实例，介绍了商业动画新闻类特效片头的制作过程。
每课为两个标准学时，共90分钟。
建议学时为一学期，每周4课时，也可以分为两学期授课。
本书从实用的角度出发，将实例与基础知识相结合，循序渐进地讲解了如何使用3ds max制作三维商业动画。
书中详细地介绍了初学者必须掌握的基本知识、动画设计方法和操作步骤，并对初学者在使用3ds max时经常会遇到的问题进行了指导，以免初学者在起步的过程中走弯路。
本书配有dvd多媒体教学光盘，包含书中案例的操作过程演示录像，以及配套的案例素材、源文件和教学电子课件。
本书可作为中高等职业院校三维动画、影视动画设计制作相关专业的教材，也可作为各类技能型紧缺人才培训班教材使用。

第一图书网, tushu007.com

<<三维动画设计与制作>>

书籍目录

第1章 三维动画与3ds max 2010 第1课 三维动画基础知识 1．1 三维动画概述 1．2 三维动画的应用领域 1．3 三维动画软件介绍 1．4 3ds max中的动画创作流程 第2课 3ds max 2010应用基础 2．1 用户界面介绍 2．2 调整视图布局 2．3 自定义用户界面 2．4 3ds max特色控制 第3课 操控3ds max场景和对象操作 3．1 查看三维空间 3．2 三维空间导航 3．3 对象的操作 第2章 创建三维动画 第4课 三维建模 4．1 建立三维几何体 4．2 编辑三维模型 4．3 制作三维对象动画 ……第3章 制作材质劝画第4章 制作时间动画第5章 制作约束动画第6章 制作动画场景第7章 使用空间扭曲制作动画第8章 渲染输出动画第9章 商业综合实例

第一图书网, tushu007.com

<<三维动画设计与制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com