

<<中文版AutoCAD 2011实训教程>>

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2011实训教程>>

13位ISBN编号：9787302243489

10位ISBN编号：7302243484

出版时间：2011-1

出版时间：清华大学出版社

作者：崔文程

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

高职高专教育是我国高等教育的重要组成部分，它的根本任务是培养生产、建设、管理和服务第一线需要的德、智、体、美全面发展的高等技术应用型专门人才，所培养的学生在掌握必要的基础理论和专业知识的基础上，应重点掌握从事本专业领域实际工作的基本知识和职业技能，因此与其对应的教材也必须有自己的体系和特色。

为了顺应当前我国高职高专教育的发展形势，配合高职高专院校的教学改革和教材建设，进一步提高我国高职高专教育教材质量，在教育部的指导下，清华大学出版社组织出版了“新世纪高职高专规划教材”。

为推动规划教材的建设，清华大学出版社组织并成立“新世纪高职高专规划教材编审委员会”，旨在对清华版的全国性高职高专教材及教材选题进行评审，并向清华大学出版社推荐各院校办学特色鲜明、内容质量优秀的教材选题。

教材选题由个人或各院校推荐，经编审委员会认真评审，最后由清华大学出版社出版。

编审委员会的成员皆来源于教改成效大、办学特色鲜明、师资实力强的高职高专院校和普通高校，教材的编写者和审定者都是从事高职高专教育第一线的骨干教师和专家。

编审委员会根据教育部最新文件政策，规划教材体系，“以就业为导向”，以“专业技能体系”为主，突出人才培养的实践性、应用性的原则，重新组织系列课程的教材结构，整合课程体系；按照教育部制定的“高职高专教育基础课程教学基本要求”，教材的基础理论以“必要、够用”为度，突出基础理论的应用和实践技能的培养。

“新世纪高职高专规划教材”具有以下特点。

(1) 前期调研充分，适合实际教学。

本套教材在内容体系、系统结构、案例设计、编写方法等方面进行了深入细致的调研，目的是在教材编写前充分了解实际教学需求。

(2) 精选作者，保证质量。

本套教材的作者，既有来自院校一线的授课老师，也有来自IT企业、科研机构等单位的资深技术人员。

通过老师丰富的实际教学经验和技术人员丰富的实践工程经验相融合，为广大师生编写适合教学实际需求的高质量教材。

(3) 突出能力培养，适应人才市场要求。

本套教材注重理论技术和实际应用的结合，注重实际操作和实践动手能力的培养，为学生快速适应企业实际需求做好准备。

(4) 教材配套服务完善。

对于每一本教材，我们在出版的同时，都将提供完备的PPT教学课件、案例的源程序、相关素材文件、习题答案等内容，并且提供实时的网络交流平台。

高职高专教育正处于新一轮改革时期，从专业设置、课程体系建设到教材编写，依然是新课题。

清华大学出版社将一如既往地出版高质量的优秀教材，并提供完善的教材服务体系，为我国的高职高专教育事业作出贡献。

## 内容概要

本书由浅入深、循序渐进地介绍了autodesk公司最新推出的专业绘图软件——autocad 2011的操作方法和  
使用技巧。

全书共分13章，分别介绍autocad 2011的入门基础知识和绘图基本知识，管理图层，绘制二维图形，绘  
制精确图形，编辑图形，使用文字与表格，尺寸标注，使用块和外部参照，绘制三维图形，编辑与标  
注三维对象，观察与渲染三维图形以及图形的输入输出等内容。

本书内容丰富，结构清晰，语言简练，图文并茂，具有很强的实用性和可操作性，是一本适合于高  
职高专院校、成人高等学校以及相关专业的优秀教材，也可作为广大初、中级autocad用户的自学参考  
书。

本书对应的电子教案、实例源文件和习题答案可以到<http://www.tupwk.com.cn/teach>网站下  
载。

## 书籍目录

第1章 初识autocad 2011 1.1 autocad的基本功能 1.2 autocad 2011的工作空间 1.3 图形文件的基本操作  
1.4 上机实战 1.5 习题 第2章 autocad绘图基础 2.1 autocad中命令的使用 2.2 设置绘图环境 2.3 autocad  
绘图方法 2.4 使用坐标系 2.5 上机实战 2.6 习题 第3章 图层的管理 3.1 创建和设置图层 3.2 管理图层  
3.3 上机实战 3.4 习题 第4章 绘制简单二维图形 4.1 绘制点 4.2 绘制直线、射线和构造线 4.3 绘制矩形  
和正多边形 4.4 绘制曲线对象 4.5 绘制与编辑多线 4.6 上机实战 4.7 习题 第5章 绘制精确图形 5.1 使  
用捕捉、栅格和正交模式 5.2 使用对象捕捉功能 5.3 使用自动追踪 5.4 使用动态输入 5.5 上机实战  
5.6 习题 第6章 编辑图形 6.1 选择对象 6.2 使用夹点编辑图形 6.3 删除、移动、旋转和对齐对象 6.4 复  
制、阵列、偏移和镜像对象 6.5 修改对象的形状和大小 6.6 修倒角、圆角和打断 6.7 上机实战 6.8 习  
题 第7章 文字与表格 7.1 设置文字样式 7.2 创建与编辑单行文字 7.3 创建与编辑多行文字 7.4 创建表  
格样式和表格 7.5 上机实战 7.6 习题 第8章 尺寸标注 8.1 尺寸标注的规则与组成 8.2 创建与设置标注  
样式 8.3 标注尺寸 8.4 标注形位公差 8.5 上机实战 8.6 习题 第9章 使用块和外部参照 9.1 创建与编辑  
块 9.2 编辑与管理块属性 9.3 使用外部参照 9.4 上机实战 9.5 习题 第10章 绘制三维图形 10.1 三维绘  
图术语和坐标系 10.2 设置视点 10.3 绘制三维点和曲线 10.4 绘制三维网格 10.5 绘制三维实体 10.6 通  
过二维对象创建三维对象 10.7 上机实战 10.8 习题 第11章 编辑与标注三维对象 11.1 编辑三维对象  
11.2 编辑三维实体 11.3 标注三维对象的尺寸 11.4 上机实战 11.5 习题 第12章 观察与渲染三维图形  
12.1 使用三维导航工具 12.2 使用相机定义三维视图 12.3 运动路径动画 12.4 漫游和飞行 12.5 查看三  
维图形效果 12.6 应用与管理视觉样式 12.7 使用光源 12.8 材质和贴图 12.9 渲染对象 12.10 上机实战  
12.11 习题 第13章 图形的输入输出 13.1 图形的输入输出 13.2 创建和管理布局 13.3 使用浮动视口 13.4  
打印图形 13.5 发布dwf文件 13.6 设置段落格式 13.7 习题

## 章节摘录

插图：【图纸尺寸】选项区域：指定图纸的尺寸大小。

【打印区域】选项区域：设置布局的打印区域。

在【打印范围】下拉列表框中，可以选择要打印的区域，包括布局、视图、显示和窗口。

默认设置为【布局】，表示针对【布局】选项卡，打印图纸尺寸边界内的所有图形，或表示针对【模型】选项卡，打印绘图区中所有显示的几何图形。

【打印偏移】选项区域：显示相对于介质源左下角的打印偏移值的设置。

在布局中，可打印区域的左下角点，由图纸的左下边距决定，用户可以在X和Y文本框中输入偏移量。

如果选中【居中打印】复选框，则可以自动计算输入的偏移值，从而居中打印。

【打印比例】选项区域：设置打印比例。

在【比例】下拉列表框中可以选择标准缩放比例，或者输入自定义值。

布局空间的默认比例为1：1，模型空间的默认比例为【按图纸空间缩放】。

如果要按打印比例缩放线宽，可选中【缩放线宽】复选框。

布局空间的打印比例一般为1：1；如果要缩小为原尺寸的一半，则打印比例为1：2，线宽也随比例缩放。

【着色视口选项】选项区域：指定着色和渲染视口的打印方式，并确定它们的分辨率大小和DPI值。

其中，在【着色打印】下拉列表框中，可以指定视图的打印方式；在【质量】下拉列表框中，可以指定着色和渲染视口的打印分辨率；在DPI文本框中，可以指定渲染和着色视图每英寸的点数，最大可为当前打印设备分辨率的最大值，该选项只有在【质量】下拉列表框中选择【自定义】选项后才可用。

编辑推荐

《AutoCAD 2011实训教程(中文版)》：教学模式，基础理论 实用案例+上机实战叶巩固习题，教学方式，以任务驱动方式，按教学实际需要取材谋篇，教学内容，典型的案例应用，在提高能力同时融会贯通，教学配套，PPT电子教案及素材免费下载，专业的网站支持。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>